

## Rust en bezinning in een bruisende stad

Op het dak van één van de hoekgebouwen van ZOHO staat tijdelijk een circulair paviljoen. Binnen een ontwerpstudio van de Rotterdamse Academie van Bouwkunst hebben studenten gezamenlijk aan deze circulair opgave ontworpen en gebouwd.

Het paviljoen vormt een serene plek, temidden van de bruisende straten van de wijk. Een moment van bezinning met tegelijkertijd het panoramische uitzicht over de stad.

Gebruikte vlonderplanken afkomstig uit Hoogvliet en nog steeds eigendom van de gemeente Rotterdam, vormen de basis van het ontwerp. Elke plank is handmatig geselecteerd, gereinigd, geschuurd en met zorg in het ontwerp toegepast. Na de Dakendagen zal het paviljoen gedemonteerd worden en naast het gebouw van de RAVB weer worden opgebouwd. In het ontwerp is hier rekening mee gehouden. Na de tweede locatie keren de vlonderplanken weer terug naar de eigenaar, die er weer een andere bestemming voor heeft.

De studenten tonen hiermee aan, dat met een beetje zorg, creativiteit en vooral flexibiliteit een materiaal meerdere 'levens' kan hebben.

