

# HET HEMELBED

*studio circulair paviljoen*

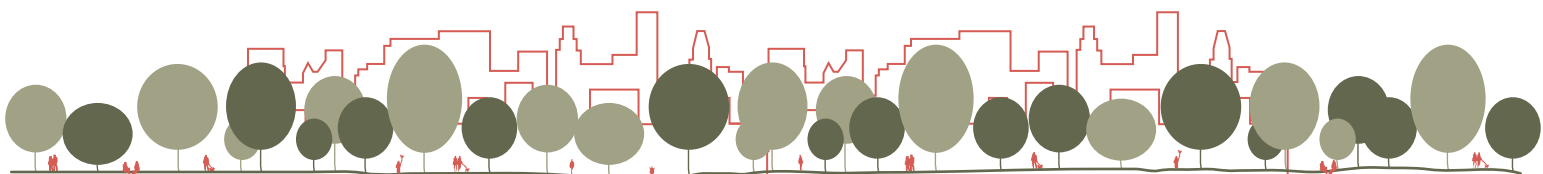
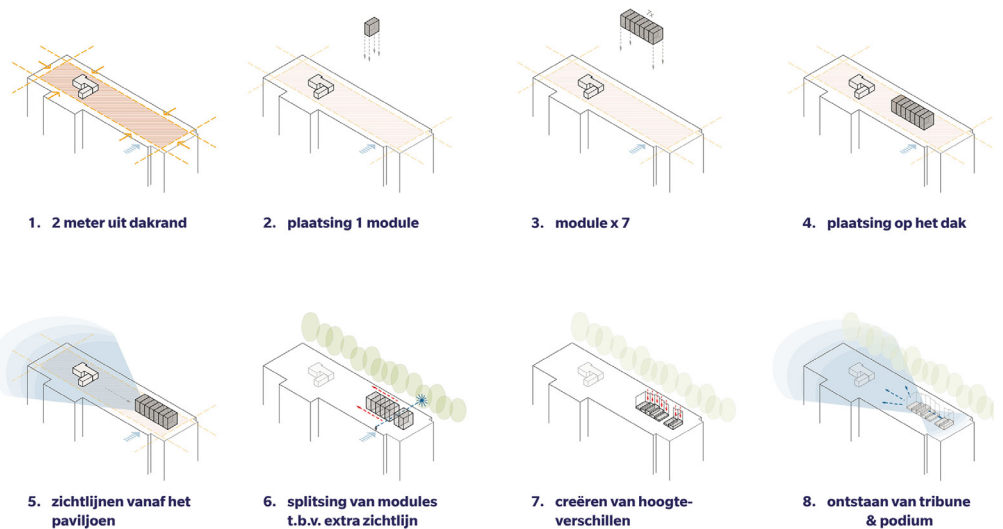


Op het dak van het glazen gebouw in het Zomerhofkwartier hebben we een circulair paviljoen gebouwd. We hebben deze opgave met een groep van acht studenten ontworpen en gebouwd. Het dakpaviljoen vormt een contrast met de drukke en levendige straten van de wijk. Het vormt een moment van bezinning, een plek waar je even kunt rusten.

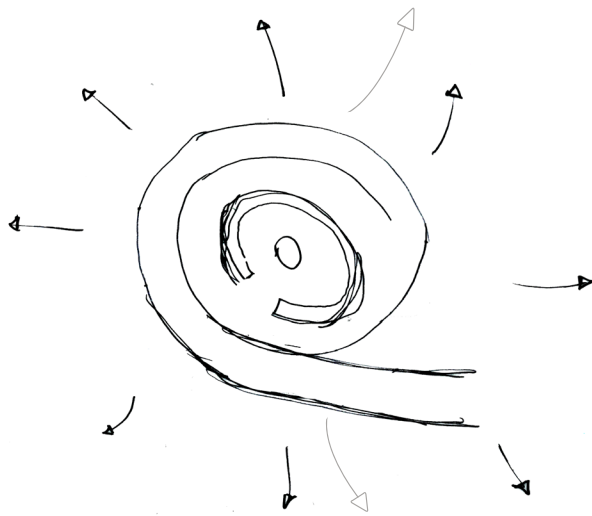
Ongeveer 500 planken die we geleend hebben van de Gemeente Rotterdam vormen de basis van het ontwerp. Slechts in 18 planken hebben we extra gaten moeten boren om kolommen te maken.

De overige planken hebben we gesorteerd op kwaliteit en met de hand gereinigd en bewerkt met staalborstels.

Na de Dakendagen hebben we een nieuwe bestemming gevonden voor het paviljoen. De hele zomer staat het nu bij de Oase aan de Schiehaven. Hier is de locatie anders, het paviljoen staat op een smalle betonnen band waardoor we echt goed konden kijken of het ontwerp nou wel zo flexibel en circulair is. Door de vloerbalken op te tillen en de kolommen iets daar doorheen te laten zakken hebben we het ontwerp ook voor deze locatie geschikt gemaakt.

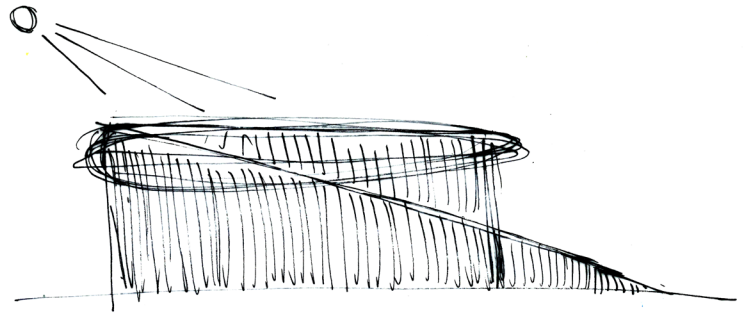


een interessante looprouten naar het 'hart' waar een rustruimte is



bovenaanzicht

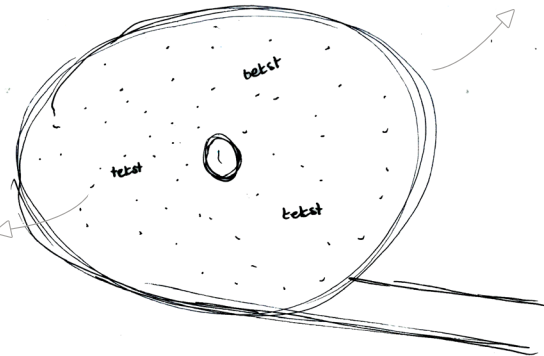
vorm is ontworpen om het uitzicht niet te belemmeren



gevelaanzicht

geperforeerd dak maakt een lichtspel binnen in de rustruimte

statements maken door met de perforatie woorden uit te drukken



dakaanzicht

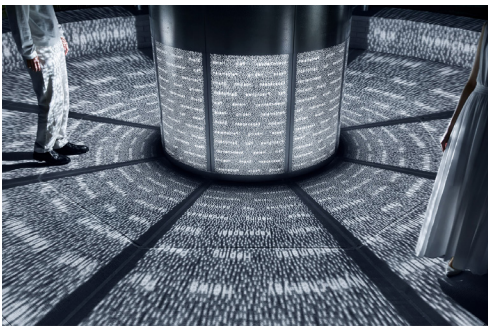
“De buitenste schil vormt een afscheiding van de stad. Volg je de route naar binnen dan kom je in een rustig afgeschermd ruimte waar bijv. gelezen kan worden”

## 01. pauze van de stad

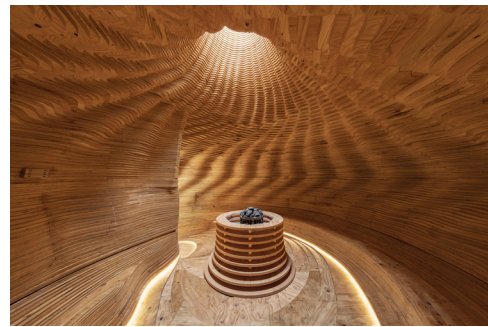


'Let's Play!'  
DREAM

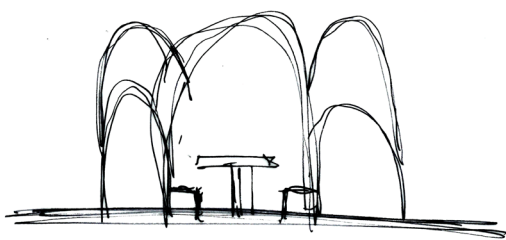
'Steam of Life'  
JKMM



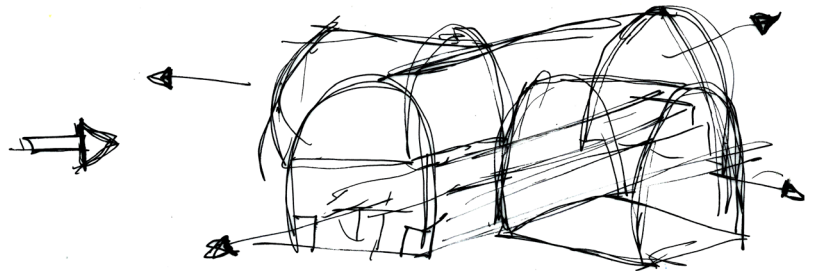
'The Axis of Peace'  
HAKUTEN



'Sauna Sazae'  
Kengo Kuma



vooraanzicht



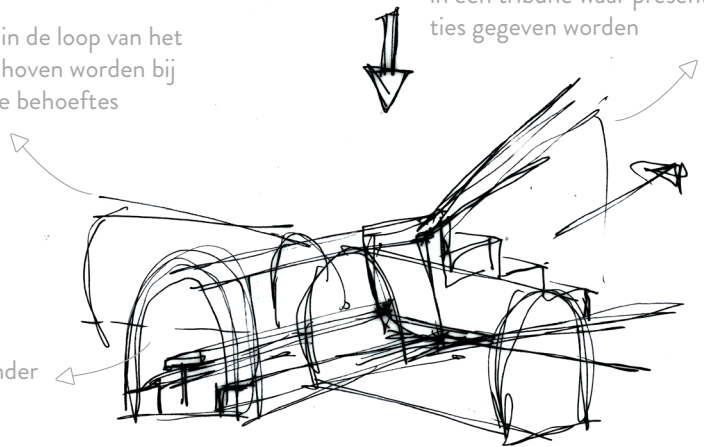
variant 1

bovenaanzicht

modules kunnen in de loop van het evenement verschoven worden bij evt. veranderende behoeftes

module waaiert naar buiten uit in een tribune waar presentaties gegeven worden

vanuit elke module is een ander uitzicht te zien



variant 2

“De middelste module is een lange module waarin een lange tafel staat. Daaromheen sluiten kleinere modules zich aan waarin gerust kan worden.”

## 02. meeting modules



'Louvre Museum'  
Studio Malka

'Mobile Podium'  
en-route-architecture



'Grotto Sauna'  
Partisans



## 02. meeting modules; referenties