

PENTA

ALMERE - PAMPUS

Streef naar maximale regelmaat met op één plaats een opvallende afwijking van het geheel



Het ontwerp biedt een vanzelfsprekende geborgenheid en intimiteit



Dwing het gewenste gebruik van de ruimte af, zonder gebruik te maken van instructies, verboden en aanwijzingen



Bouw voort op wat er al is



Creëer eenheid door de radicale ordening van uiteenlopende elementen



BAKKERIJ
PENTA

Het verkavelingsplan

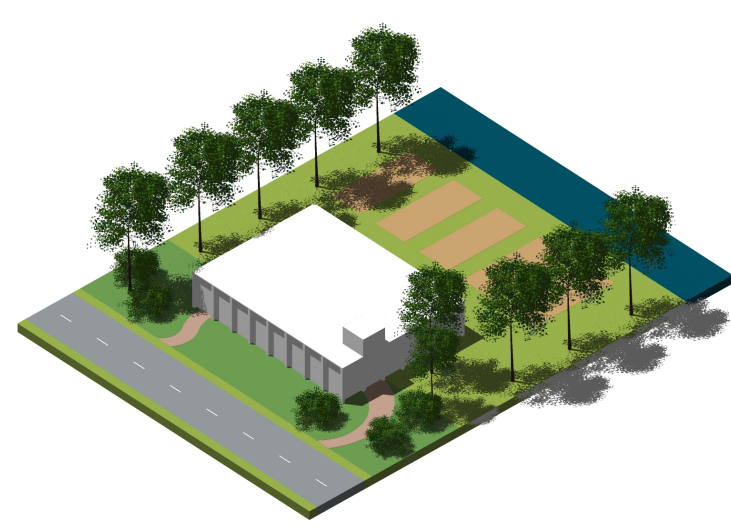
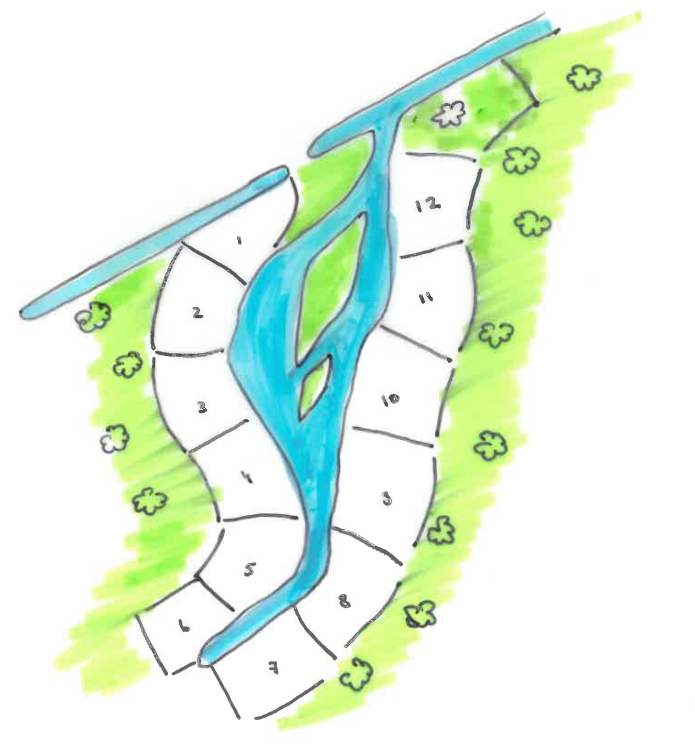
Je eigen ideale kavel

Het bouwvolume

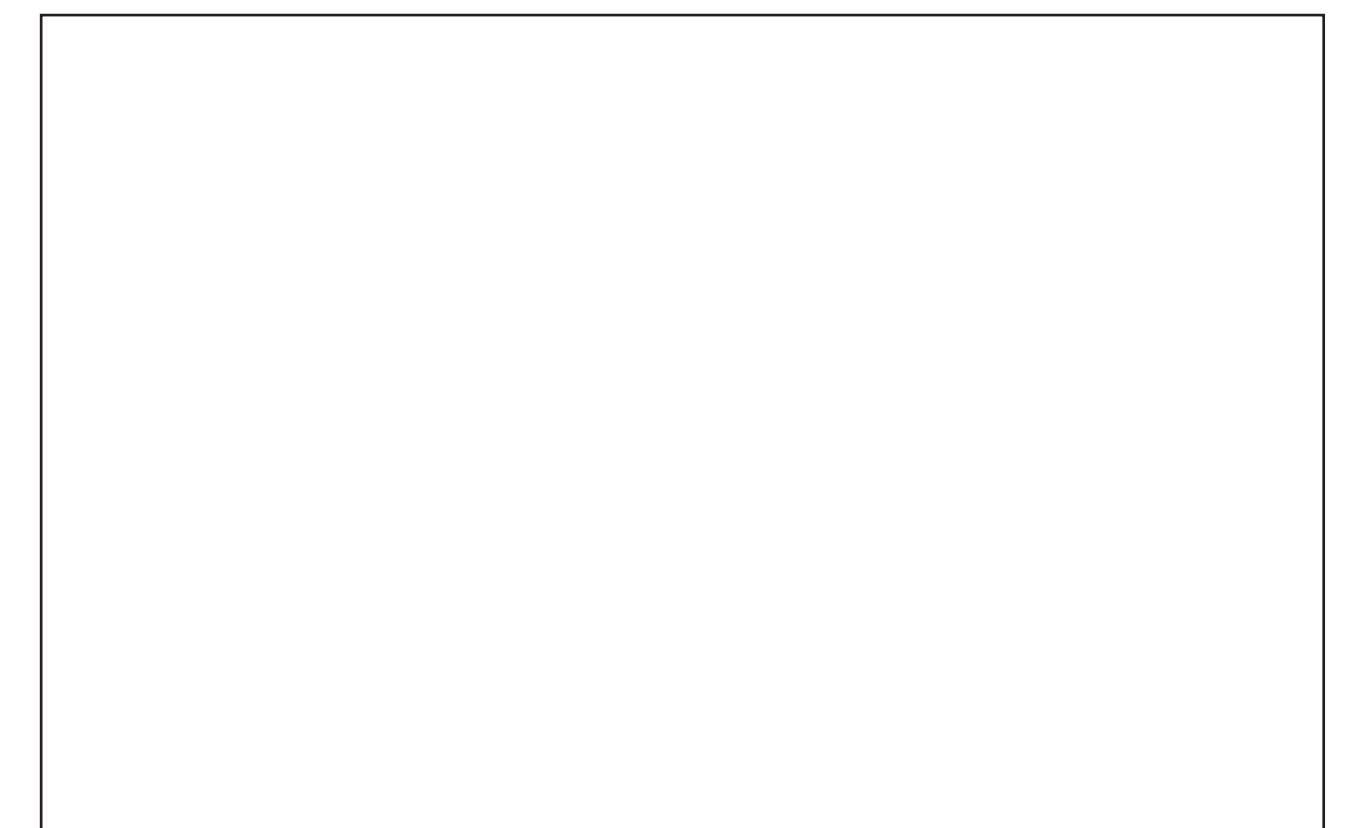
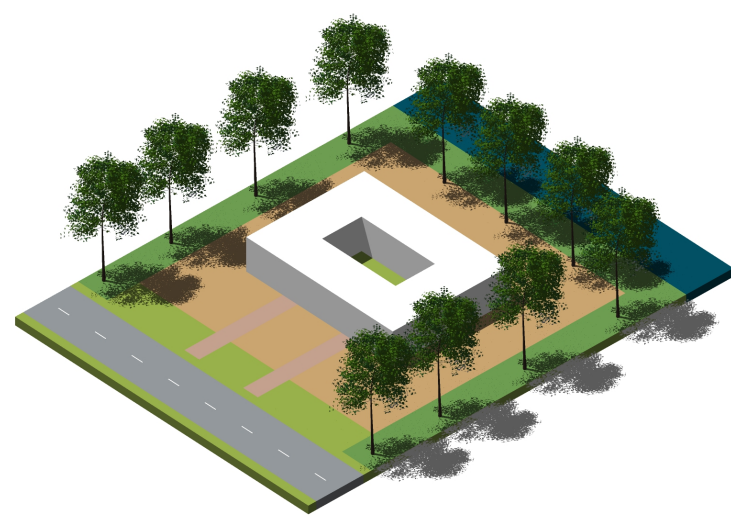
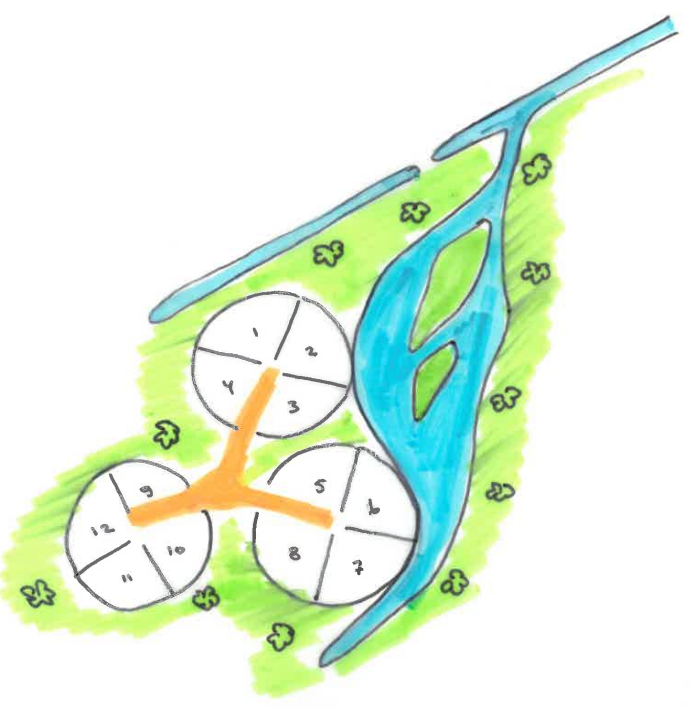
Jouw voordeur

De onmiskenbare feature van je eigen huis

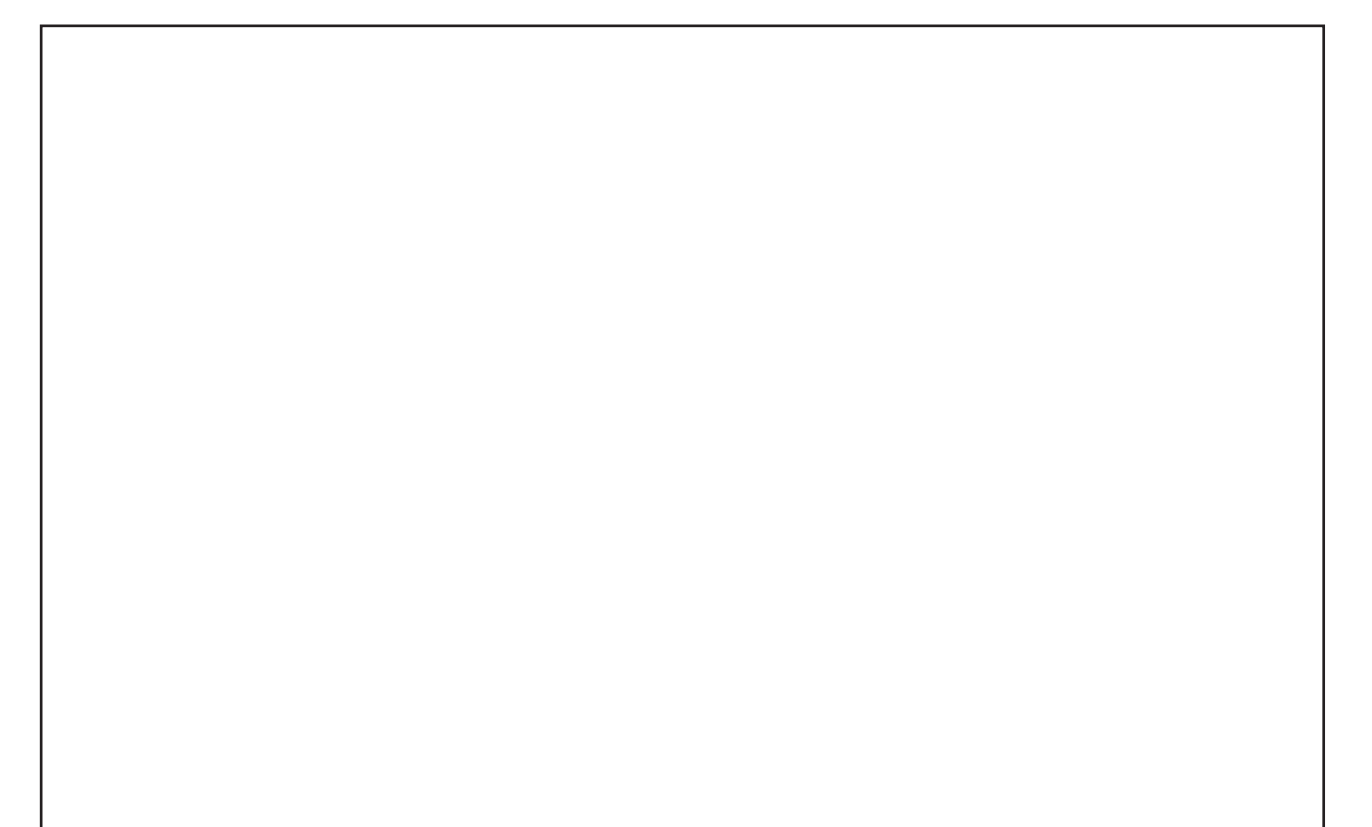
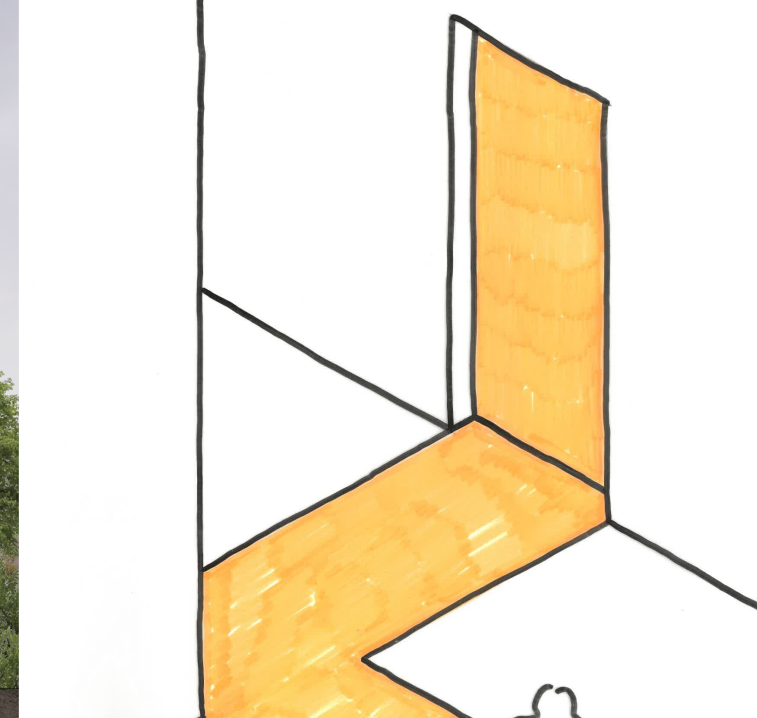
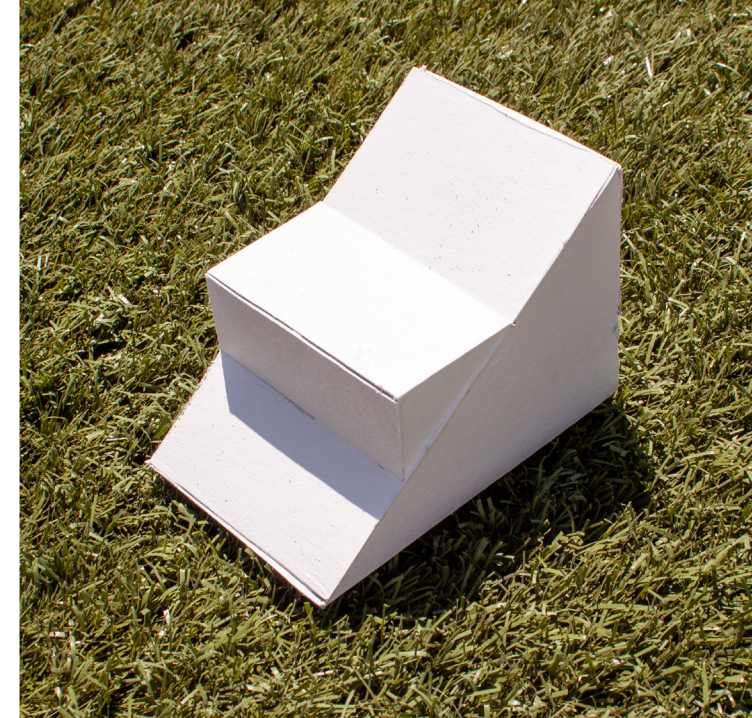
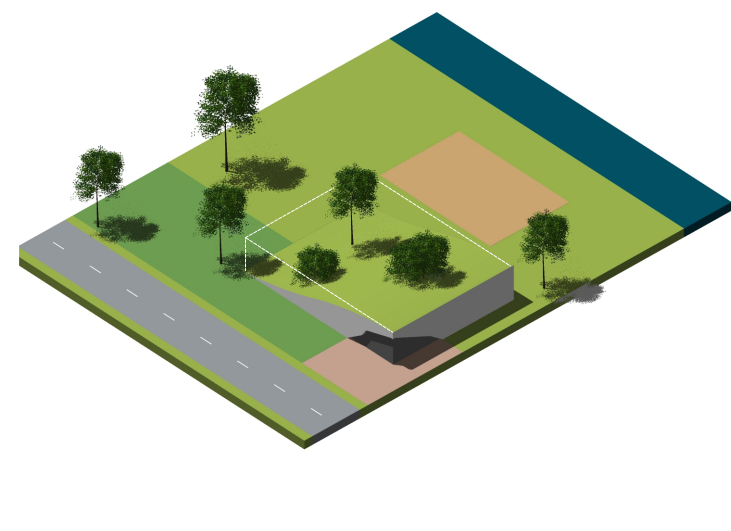
Streef naar maximale regelmaat met op één plaats een opvallende afwijking van het geheel



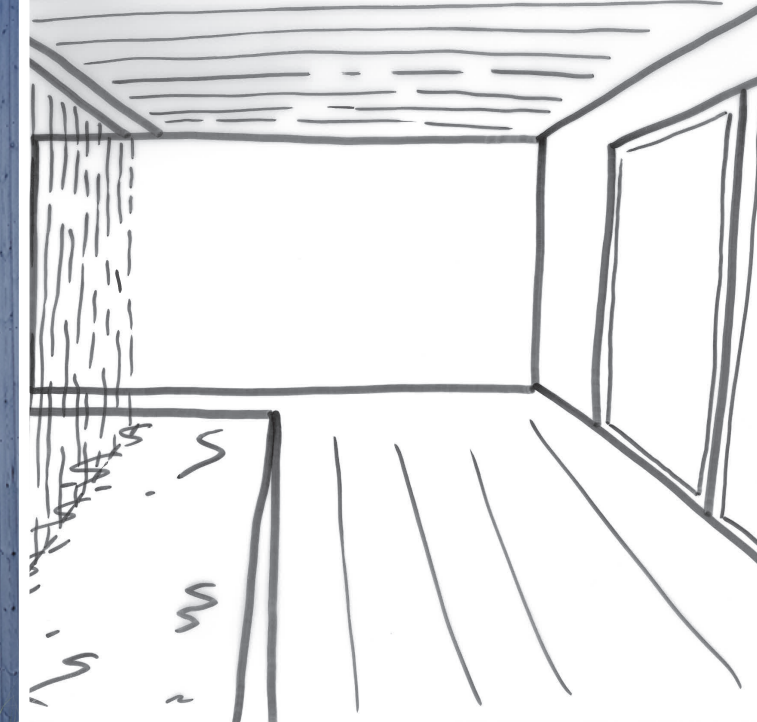
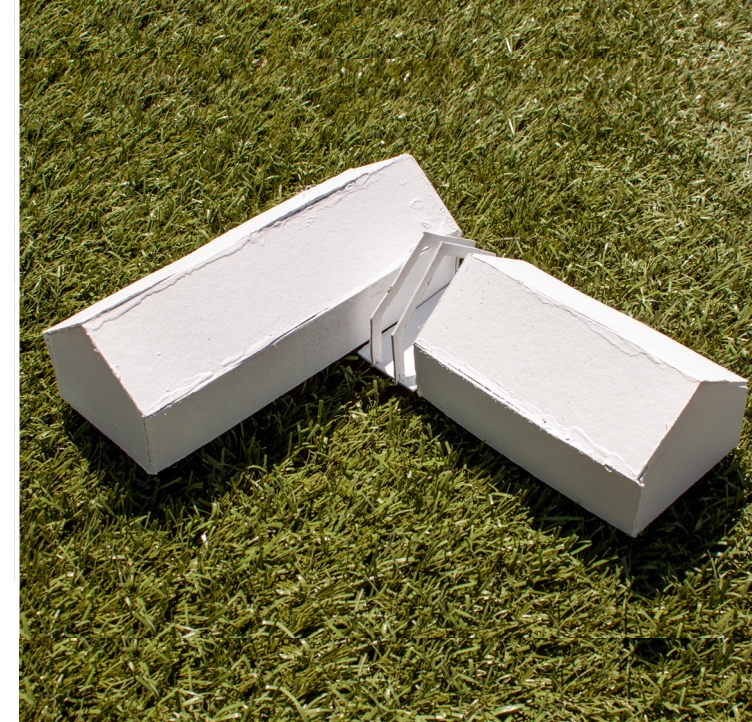
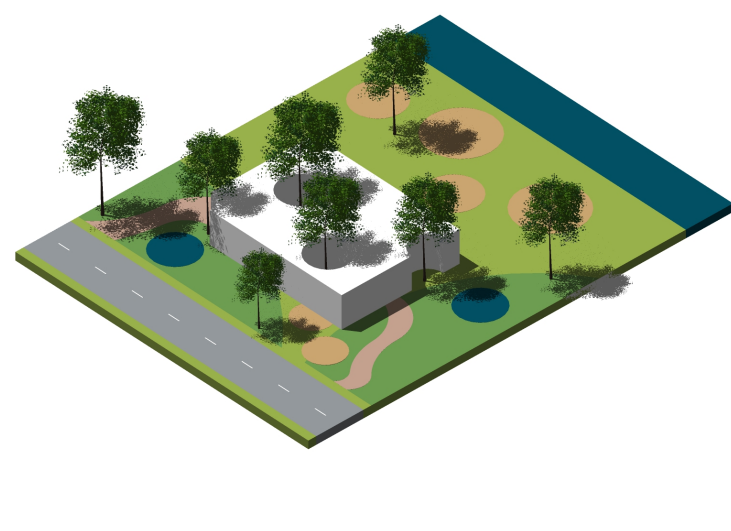
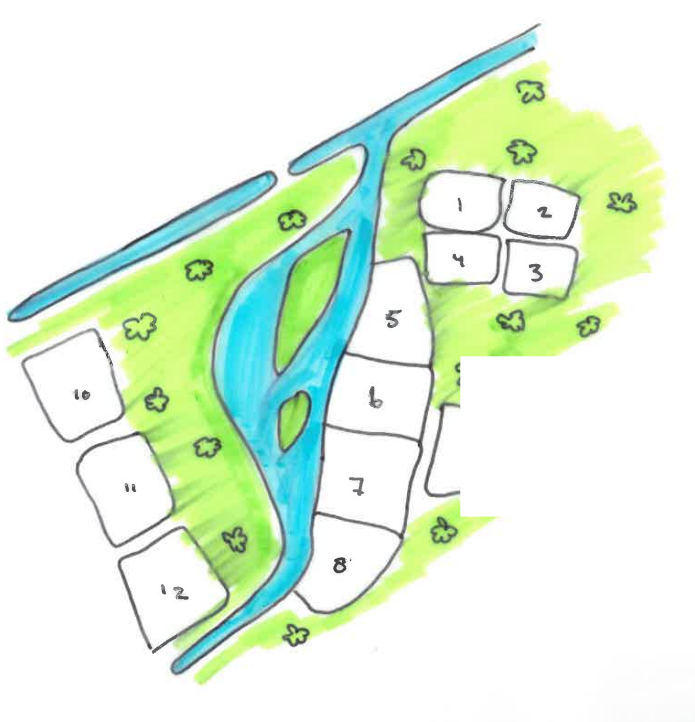
Het ontwerp biedt een vanzelfsprekende geborgenheid en



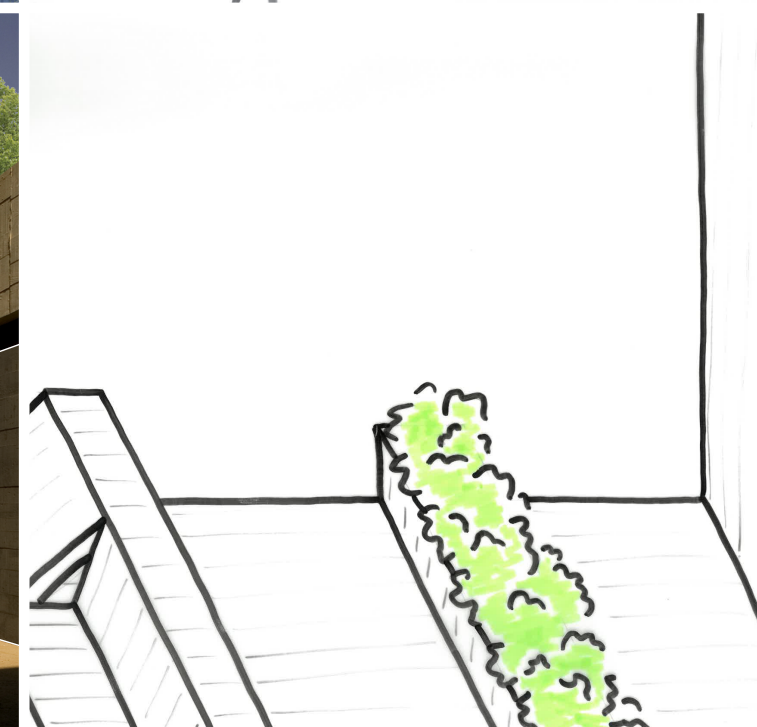
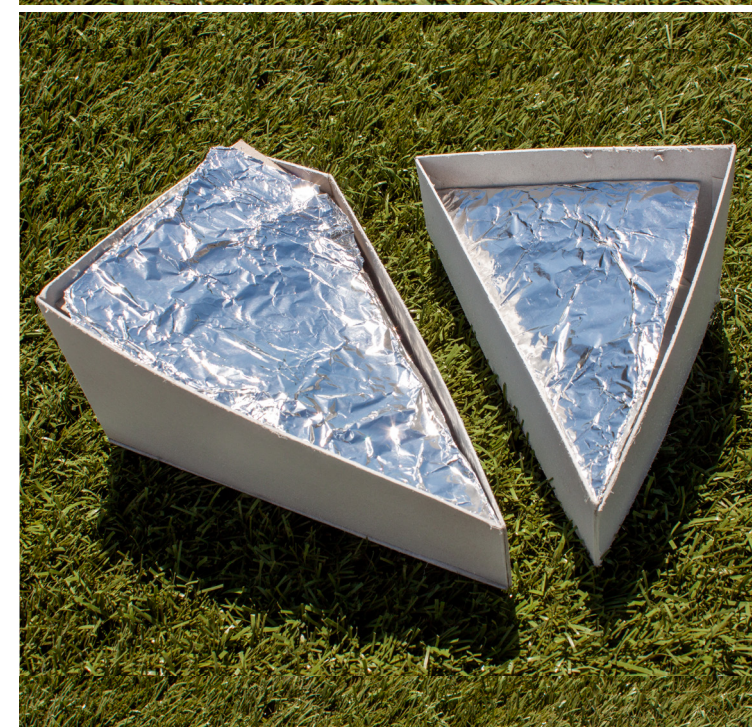
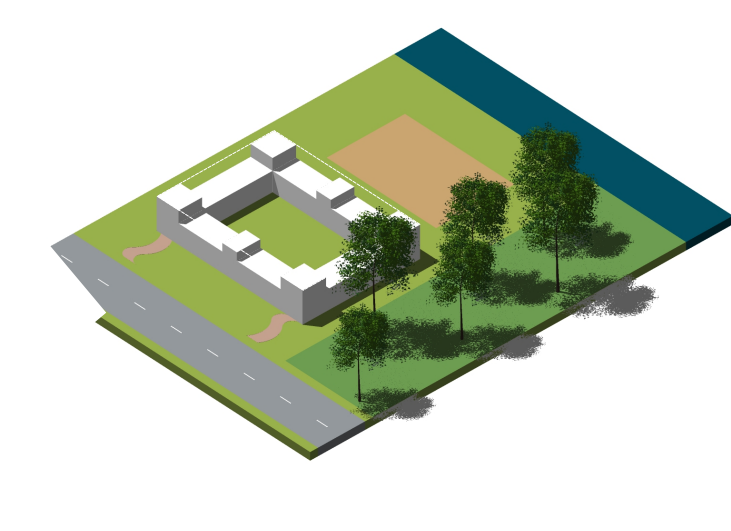
Dwing het gewenste gebruik van de ruimte af, zonder gebruik te maken van instructies, verboden en aanwijzingen



Bouw voort op wat er al is



Creëer eenheid door de radicale ordening van uiteenlopende elementen



Als deelnemer aan de studio 'Het ontworpen concept' maakte ik deel uit van een groep pioniers die een eerste vestiging in Almere-Pampus hebben ontworpen. We hebben gezamenlijk een basis gelegd voor een nieuwe dorpskern. Omdat de pioniersvestiging streeft naar zo veel mogelijk autonomie, zullen veel van de noodzakelijke voorzieningen door ons als pioniers zelf moeten worden gerealiseerd. Iedere deelnemer heeft daarvoor een klein gebouw voor een relevante publieke functie voor de pioniersvestiging ontworpen. Dit gebouw heb ik, als verantwoordelijke voor mijn functie, zo ontworpen dat ik er ook zelf kan gaan wonen.

HET ONTWORPEN
CONCEPT

Juliette den breejen

PENTA

ALMERE - PAMPUS

Wie ben ik? En wat heb ik mijn wijk te bieden? Mijn wijk? Tja het liefste had ik ergens rustig achteraf gewoond, zonder buren, maar helaas daarvoor moet ik nog even hard doorwerken aan het verkopen van mijn broden om die droom waar te maken. Oja, dat is wie ik ben. Een echt oer Hollandse broodbakker, die ook wel hier en daar van een zoete lekkernij houdt.

Omdat ik niet ergens in een hutje op de hei woon, heb ik er toch maar voor gekozen om mijn bakkunsten met jullie te delen. Bij mij kun je terecht voor een eerlijk, gezond en puur product. Met mijn bakkerij voorzie ik ons pioniersdorp van de lekkerste broden en zoete lekkernijen. Maar je kunt ook bij mij terecht voor de echte Almeerse chocolade bouwsteentjes in Pentagon vorm!

Mijn brood zal ik verkopen vanaf mijn stukje grond die omgeven is door graan. Want zonder graan zullen er geen broden gebakken worden.

Dat collectieve is duidelijk niets voor mij. Af en toe hier en daar een borrel met de buur is oke, maar in het buurthuis zul je mij niet vinden. Ook dit is duidelijk zichtbaar op mijn kavel. Je brood mag je kopen bij mijn winkeltje, maar daarna verwijs ik je door naar mijn buurvrouw pien om met je andere buren jij te kletsen. Graag wil ik riant, geborgen en ongestoord wonen met uitzicht over het water. De ervaring van het wonen moet een rustig gevoel geven en het moet lijken alsof de buren niet thuis zijn.

Hoi, ik ben Juliette de enige echte Hollandse broodbakker in Penta Almere. Bij mij kun je terecht voor een eerlijk, gezond en puur product. Met mijn bakkerij voorzie ik ons pioniersdorp van de lekkerste broden en zoete lekkernijen. Maar natuurlijk ook voor de echte Almeerse chocolade bouwsteentjes in Pentagon vorm!

Wist je dat ik mijn producten voor de broden op mijn eigen kavel verbouw? Kom gezellig een kijkje nemen bij mij op Botterweg 3.

Modis sendam ipsus, occaecatis que doluptaesti to dolutas utat.

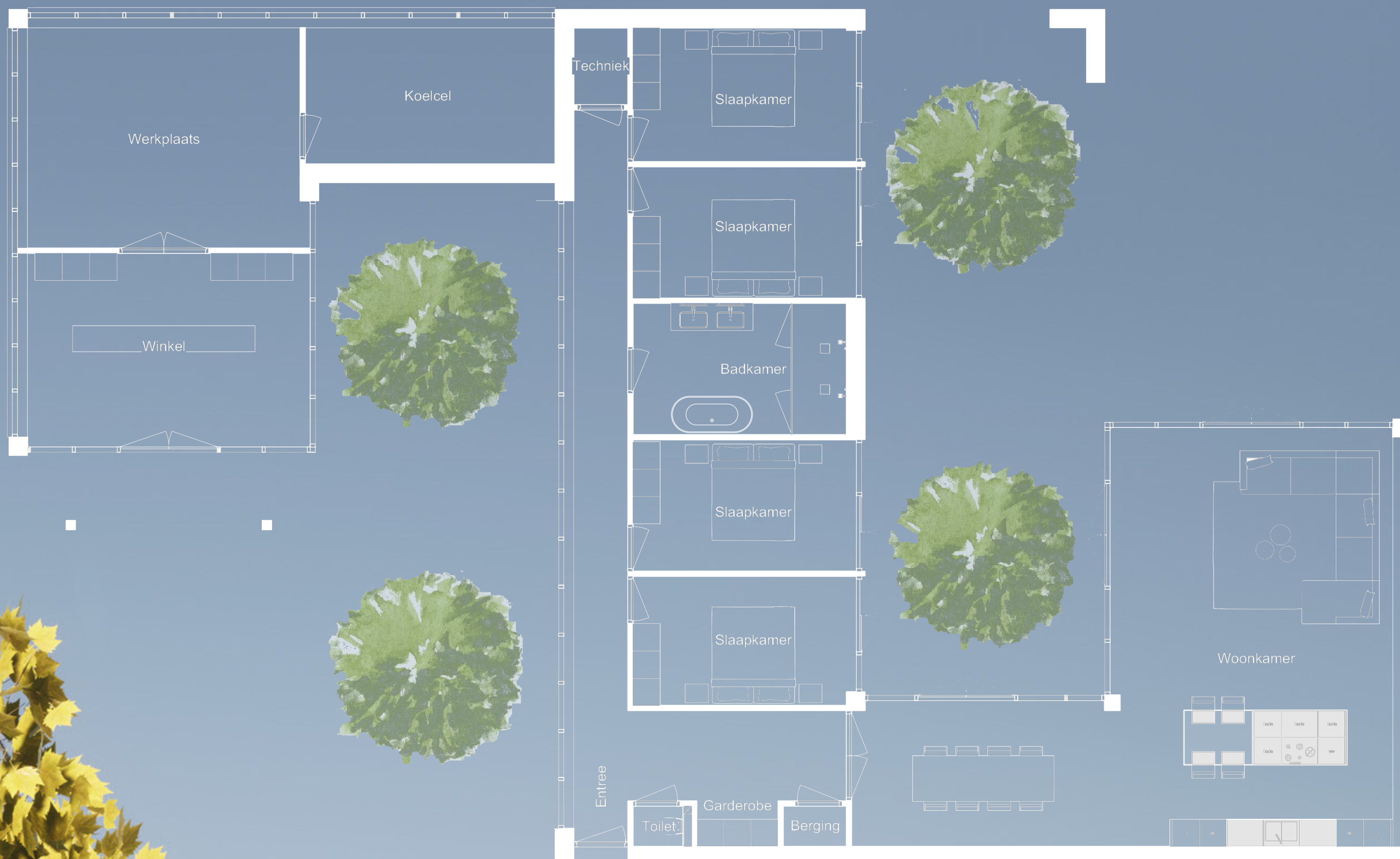
Delit voloriam facimos net labo. Magnihi lluptatur, ius il ased que con res et ut pra as est autemo essequam quati dunt volectum, eliciis sedjpidiam ea nate perum nonsequi dolupta as vellorum et quat.

Faciendam et voluptatem si audantatis et que inctota que desist, odia cum int as dent, et porite sed et volestium rest voluptati untiatenia dolore pematust aut derum vollibus que doluptatem quia que liaecta volutem peruptatem eribus aut lacitatur molupta cone rae ium laut lant, quisti corro in repe im exernam re nus aut volore, nones quasernatem qui dolupta speditia doloria eatum is dolo dolore expera cus.

Nullupis sunt etur, odi dus iditas at quia voluptatis eaqui rerferspella nosa et quia veliquam inctibus et a nim ut accae eos id ma quam coritatendi ut dent doluptam aut aut facesse quatis por aut ius quis rat.

Sanduciam, quibus velit occatur sit est, sequas aut volo omnis excerios des audiame nihilibusdae consenitibus aut rescu bea pa simin etur sit denis dero ius cones endaeatur aut parcipsust, ipid molut veni doliandam harum volorum eos dolor assit dus restiam rendem la solenis nobis eum qui cus, quam vendiam, untume licid que debiscit omnit que cum explique voloria tenita sincipsanit dolupta derum fuga. Post, sae ius ea sa dernatias repta assi sitist vendus, ullorionet int dolut ut audipici doluptat.

Tiaes alia dolupti derumqui dolorrunt ariberit ut idempera ventur, aut qui blaborem coriam vent, officimus, totas et ea sunt aute ne nonseque dolorer natus qui rem quate reptaquo intisqui temporumque repte dolentia con recesequi re volorepro comnit et ut pra in coreris molorunt magnist, con endant, ut voluptae numeniendent quat utempel endias inersp eligendipis nissitios inventuris auda vendis alit, utem que porehen imaxim sim sundaec taturer iostiam re veliquo te niminihilit, simaxim fugitataque preporum solut doluptas di corempo raerum que nonseque etur aut



HET ONTWERPEN
CONCEPT

Juliette den breejen