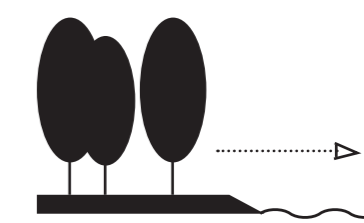


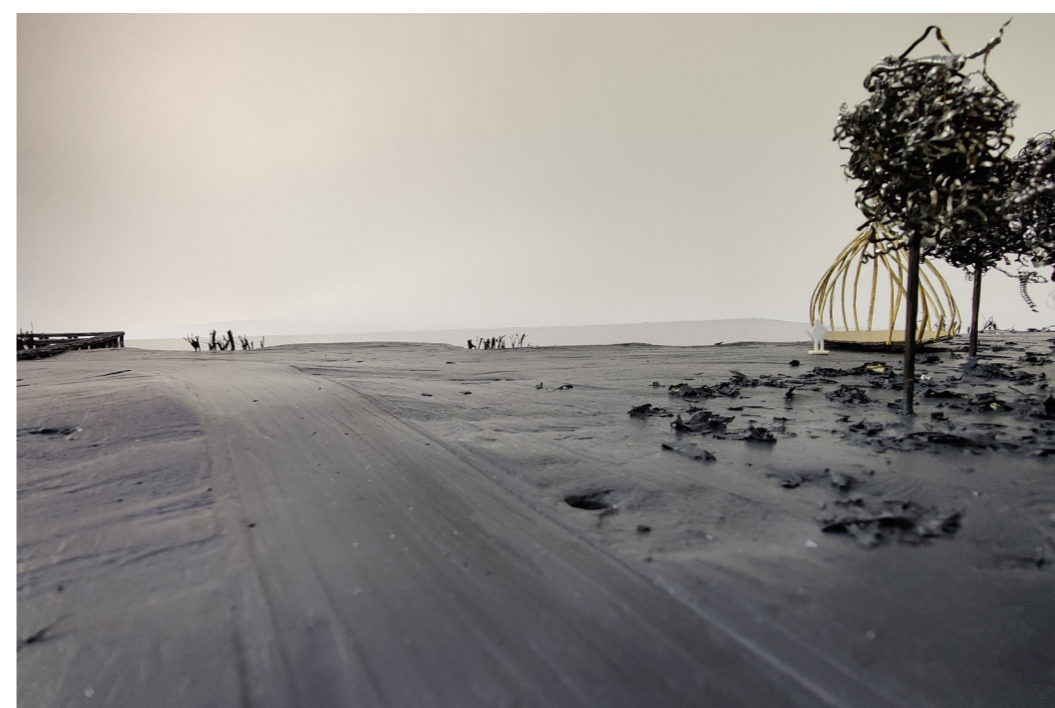
STEP INTO THE LIGHT

MICHELLE TANIS – TWEEDEJAARSSTUDENTE STEDENBOUW
STEP INTO THE LIGHT

STUDIO: PROTOTYPING | 09/04/2021
LOCATIE: ROTTERDAM, KRALINGSE PLAS



PROCES



'ICONISCH EN
ROND OBJECT'



'OPENHEID:
SMALLE GESLOTEN
AANLOOP, OPEN
WIJDSE BLIK'



'DUBBELE SCHIL:
GESLOTEN VS.
GEOPEND'



'DE HOOGTE IN:
SCHIL OPENT ZICH
NAAR DE OMGEVING'



'TRAPSGEWIJZE
AANLOOP:
GESTAPELD OBJECT'



'VERBINDING MET
HET LANDSCHAP
OP BASIS VAN
EERDERE MODELLEN:
ROND GESTAPELD,
OPLOPEND OBJECT'



'ICONISCHE EENHEID:
VERBINDING TUSSEN
HET GESLOTEN
donkere BOS EN DE
lichte WIJDSE BLIK
OP HET WATER'

DRIE MOMENTEN OPGEBOUWD VAN DONKER NAAR LICHT





AFSLUITBAAR PAVILJOEN 'S NACHTS



GEOPEND PAVILJOEN OVERDAG