



PARKSTAD ZOETERMEER, AFRIKAWEG

Wat is de charme van Zoetermeer? In Nederland hebben we de Lichtstad Eindhoven, de Textielstad Tilburg, de Maasstad Rotterdam, etc. Alleen, Wat is Zoetermeer? Hierin is één ding duidelijk, Schiphol is er een gebrek aan geschiedenis of een aantrekkelijk verhaal waardoor een dagelijkse charme of identiteit al bij. Echter heeft Zoetermeer de Nieuwstad wel degelijk een imago. De bijnamen die weleens voorkomen voor de stad zijn: 'ZOETERMEERDE', '07' en 'The city that always sleeps', allen niet geheel positief. Daarnaast zijn er ook namen zoals: 'Sweet lake city', 'Zoelijn' en 'Beterdorp'. Welke positieve namen, maar helaas heten voorloper in de stad. Het is een monotone stad die weinig diversiteit kent. Een zakelijke stad zonder ruimte voor intentie en romantiek. Een 100% (wiskundig object) in het prachtige Groene Hart van de Randstad.

De geschiedenis van Zoetermeer en de daaruit volgende identiteit zijn een resultaat van de generaties stads tot nu toe. Dat het resultaat van de Nieuwstad niet gebouwd is in lijn met de stad waarover gesproken wordt wil niet zeggen dat deze 'misluk' is. Er ontwikkelde zich wel de juiste een stad. Dit gebouwd nu al jaren organisch zodat ook bij veel oudere steden gebouwd is en het resultaat zal hier ook een geleidelijke stad zijn die piept en knapt. Echter bevindt zich in dit spectrum ook de rijkdom van het stedelijk leven.

De stad Zoetermeer is robuust en veerkrachtig.

Deze stad is veel veerkrachtig, er is veel ruimte om het aanpassingsvermogen van de stad uit te rusten. Iedere in het antipode van Zoetermeer een stad zijn waar zijn innovatiekracht en ruimte in de stad om dit hoe te passen essentieel zijn. De ruim opgezette wijken met aanwijze groene vingers, royale waterstructuren en relatief nieuwe bouw zijn bij uitstek geschikt om de transitie door te maken. Wellicht is de bijnaam van de stad in deze thematiek te vinden.

Parkstad Zoetermeer.

De identiteit van hand samen met zijn stedelijk ontwerp, parkstad met een hoge dichtheid. Men woont hier in het midden van het groen en heeft hiermee een sterke relatie. Deze identiteit moet bij verdere ontwikkelingen uitgewerkt worden. Het plan wat voor u ligt is een eerste die deze identiteit maximaliseert. Een groen kapitaal wordt wijkversterkend de groenstructuren van Meerzicht en Driemanspolder verbindt. Een entree met structurele blikken (gebaseerd op voorkeuren uit de experimentele woningbouw van Zoetermeer) in het groen met hoven voor collectieve invulling. Toekomstbestendig Parkstad Zoetermeer.

Zoetermeer is niet zoals andere Nieuwe Steden het resultaat van de moderne stedenbouw. Het utopische offeren voor de dichtbebouwde, overvolle, luid, ongezonde steden van daarvoor. Nieuw Stad zou juist een verlichting moeten zijn voor deze steden onder druk. Gebaseerd op statistieken en modellen die een verpleegvoorziening moeten zijn van de huidige stad. De link met de moederstad is met het openbaar vervoer georganiseerd, men woont in Zoetermeer en werkt in de 'oude' stad. Dit is ook dat Zoetermeer bij uitstek een woonmilieu focust. Ondanks het gunstige vestigingsklimaat zijn andere milieus (met name werkmilieu) later pas gestructureerd. Deze beleidsmatige keuze is nog steeds zichtbaar in het monotone karakter van de stad.

De stad Zoetermeer heeft een monotone karakter.

