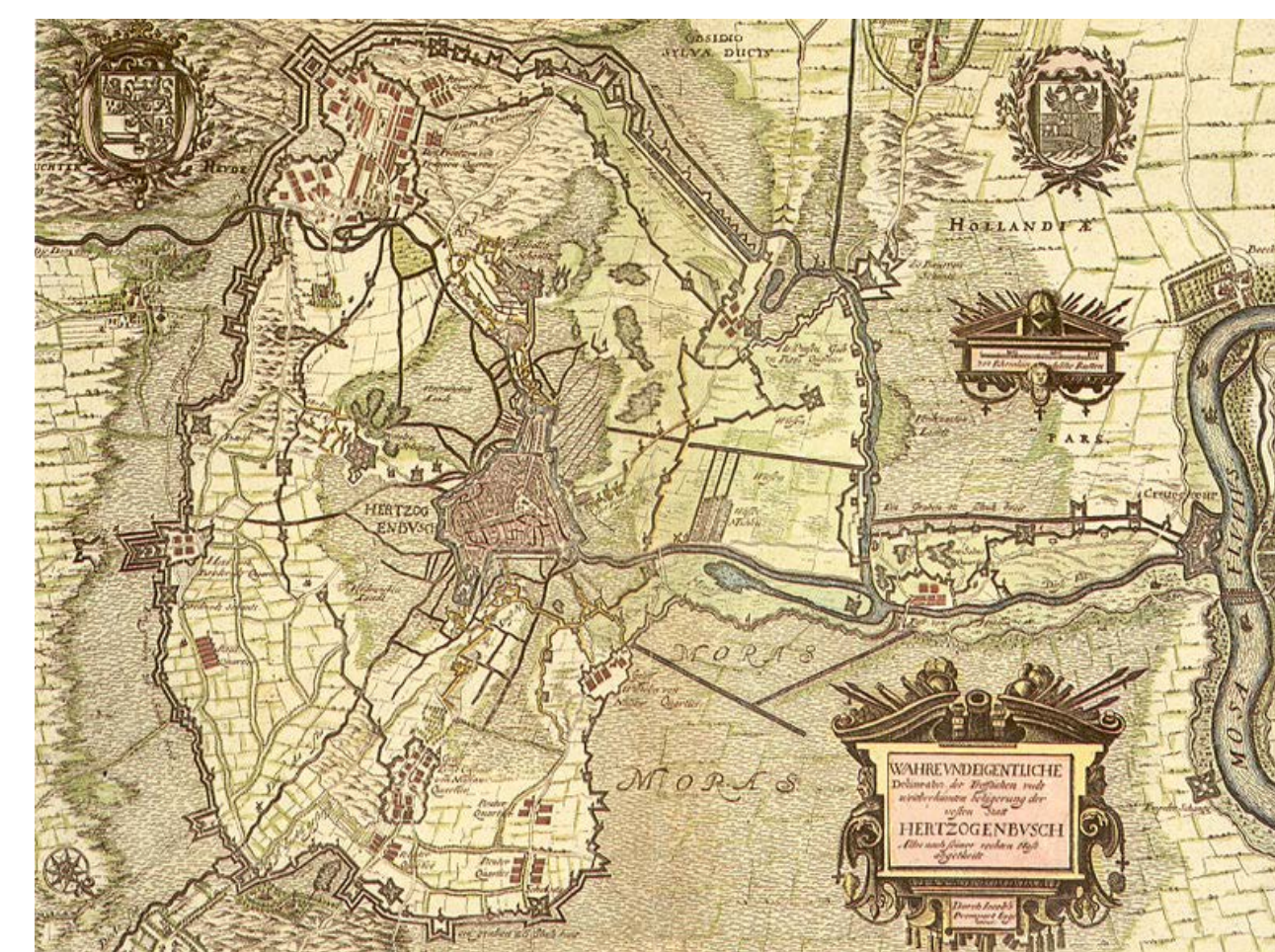


Driedubbel Den Bosch - Rémon Mulder

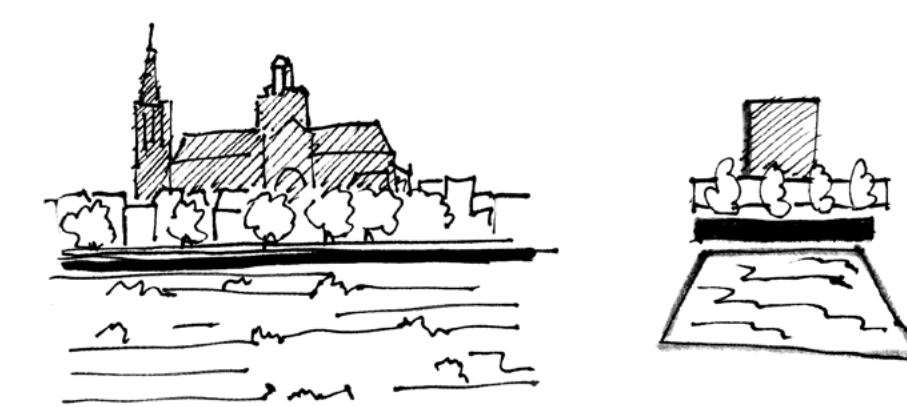


Linie 1629



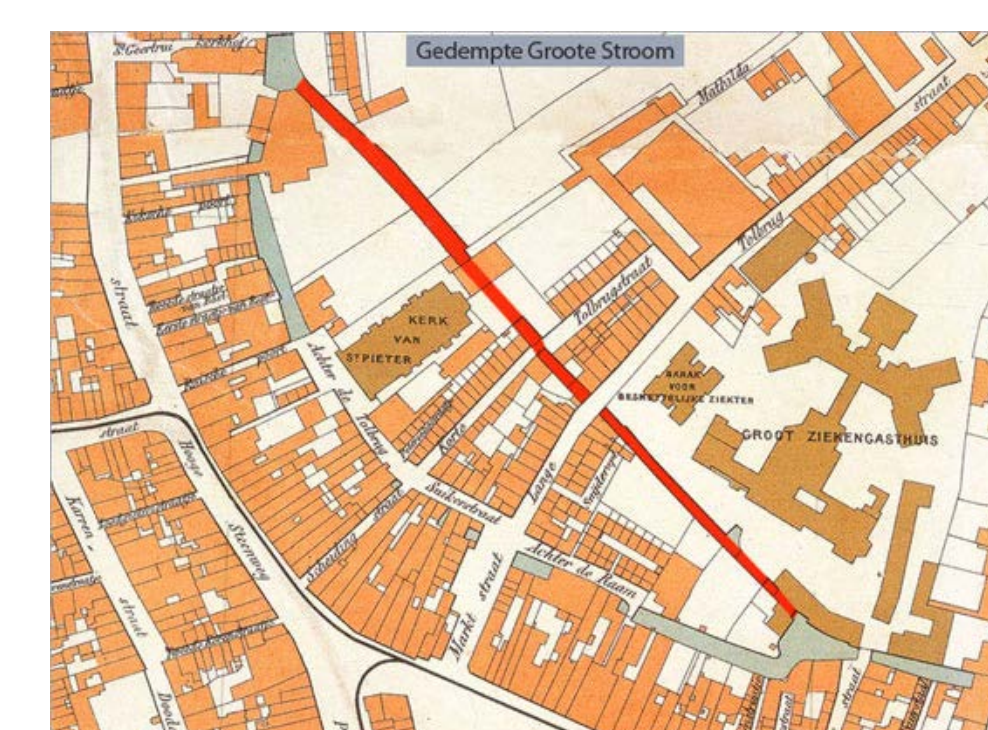
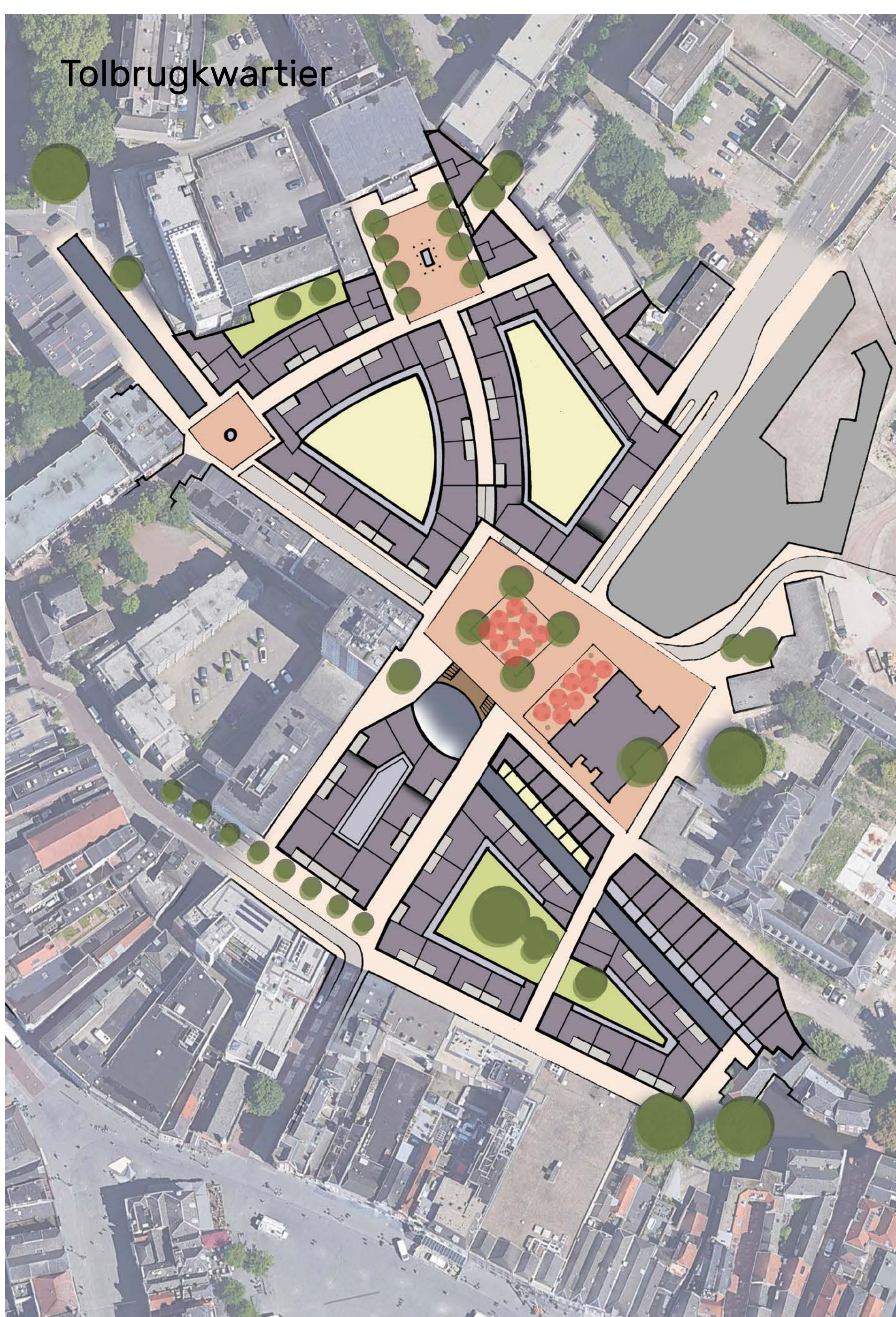
Den Bosch heeft een rijke militaire historie. De verdwenen linie 1629 krijgt een plaats in het landschap door een woonwijk te maken in de contouren van een hoornwerk, dat onderdeel was van de verdedigingswerken van de stad. Hierdoor kan de nieuwe wijk met minimale impact ingepast worden in het landschap. De bijzondere twee-onder-een-kap, de 'walwoning' zorgt voor een historisch verantwoorde tegenhanger van de kastelen in Haverleij.

Waterkant Ertveld

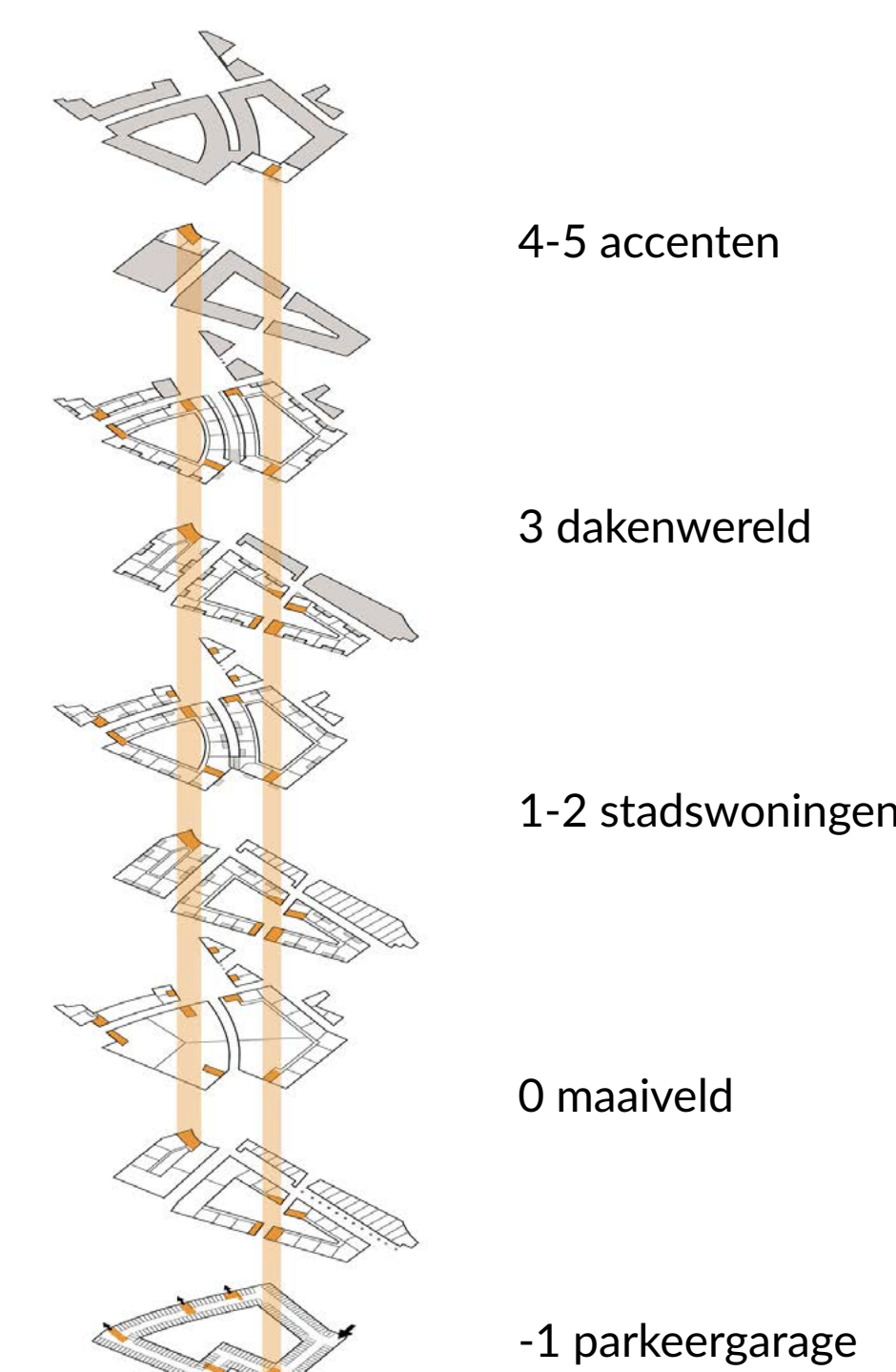


Den Bosch is de enige stad van Nederland waar de historische binnenstad direct aan een natuurgebied grenst. Het silhouet van de stad met de Sint-Jan gezien vanuit het Bossche Broek is een herkenbaar beeld met een groot contrast tussen stad en landschap. Het Ertveld is een terrein dat op de zelfde manier grenst aan de Ertveldplas. Met een programma van woningen en woon-werkkavels wordt hier het kenmerkende silhouet van de stad nagebootst door middel van een duidelijke wand aan het water, en een hoogteaccent achter in de wijk.

Tolbrugkwartier



Den Bosch staat bekend om de Dieze. De bijzondere grachten en ondergrondse waterlopen staan garant voor het 'Dieze-gevoel'. Je voelt je beschermt door de nauwe ruimtes waar je doorheen vaart, die je terugvoert naar het drukkende van de dichtbebouwde Middeleeuwse stad. In het Tolbrugkwartier komt dit gevoel niet alleen bij de Dieze terug door hem te herintroduceren, maar ook in de straten daaromheen, waardoor het hele plan wordt ervaren als een serie drukkende smalle gangen en kamers die lucht geven in het stedelijk weefsel.



Verticale ontsluiting bouwblokken

Driedubbel Den Bosch - Rémon Mulder

