

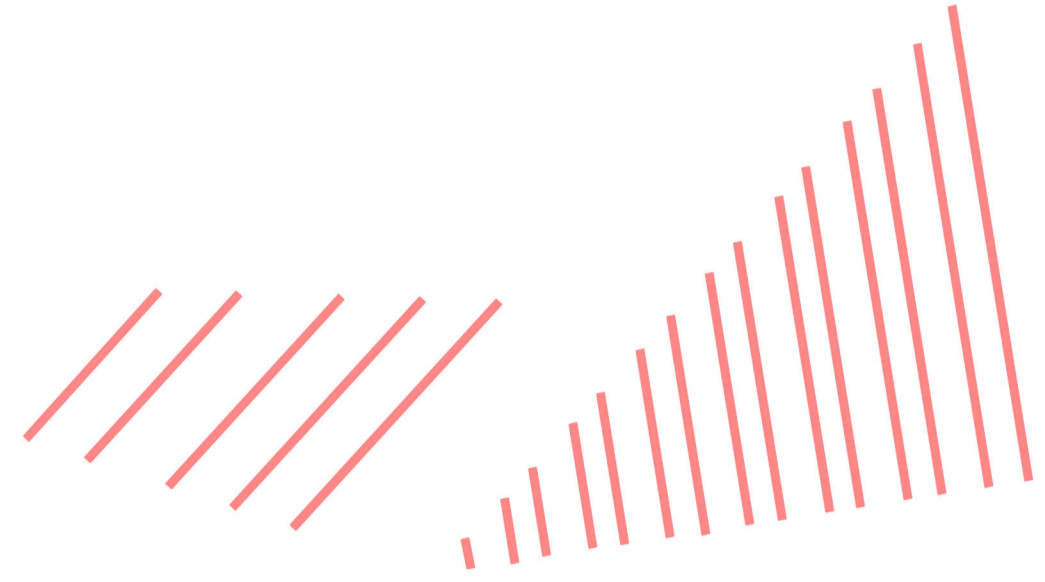
# GOLD COAST GRID

De woonwijk aan het IJ-plein in Amsterdam ligt als een fantastische constructivistische compositie aan de noordkant van het IJ, op de locatie waar de Amsterdamse Droogdok Maatschappij in 1977 de poorten moest sluiten van wegen faillissement. De directie heeft bij de verkoop van de grond bedongen dat de locatie van de failliete werf niet tot een goudkust zou verworden, maar dat de ziel van de arbeidersbeweging dan in ieder geval als betaalbare woningen in een goede woonomgeving stand zou houden.

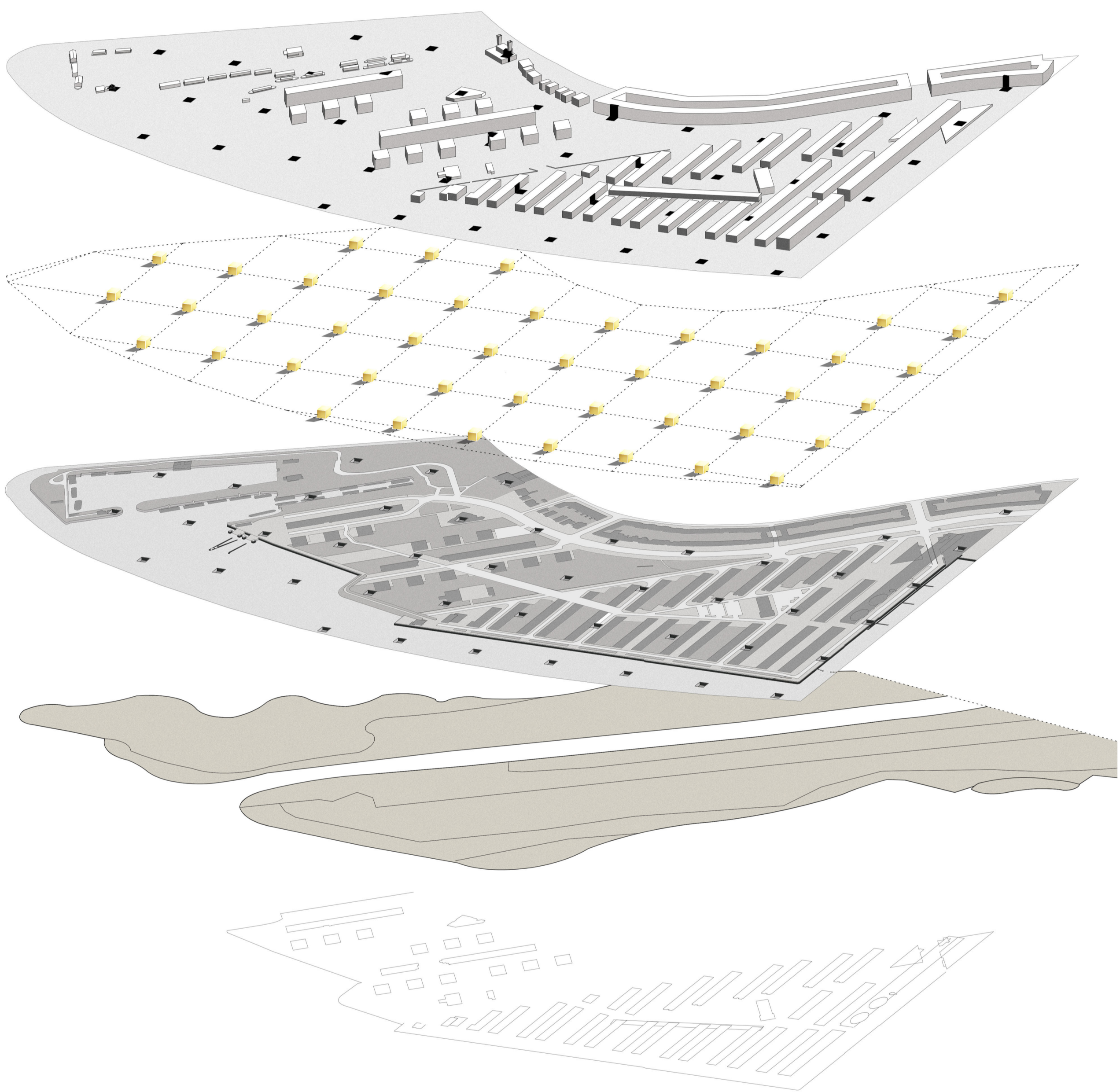
De nog jonge architect Rem Koolhaas ontwierp in 1980 het masterplan voor de wijk waarbij zichtlijnen, openheid en doorwaarderbaarheid de boventoon voeren. Zo ontstond een unieke stadsvernieuwingswijk waarin nieuwe typologieën en ontwerpdisciplines werden geïntroduceerd die ver af stonden van de traditionele bouwblokken die tot dan toe domineerde. Het masterplan en enkele van de individuele ontwerpen diende als schoolvoorbeeld voor veel latere stadsvernieuwingsprojecten door het hele land.

In de recente Cultuurhistorische verkenning van de gemeente Amsterdam is de wijk bestempeld als een uniek en opmerkelijk ontwerp, de gemeente wil de wijk opwaarderen waarbij de bijzondere kwaliteiten als uitgangspunt worden genomen. Dit plan beschouwt de bestaande wijk als een compositie waaraan een nieuwe laag als een grid wordt toegevoegd. Deze nieuwe laag plaatst op de kruispunten van het grid objecten in de wijk die een ruimtelijke of verfraaiende ingreep doen. Deze objecten bevorderen het openbare leven door plekken te verbijzonderen, ontmoeting te arrangeren en iets toe te voegen aan de openbare ruimte, maar altijd met respect voor de oorsprong van de wijk.

Langs de kade wordt nog een extra laag toegevoegd. De oorsprong van Amsterdam de noordkant van de oever is het gebruik van de landtong Van Volewijk als galgenveld voor de stad. De zandplaat is door het verloop van de oergeul op natuurlijke wijze ontstaan en is door het verstrijken van de tijd meer en meer verhard en geïndustrialiseerd. De oeroever verdween en het IJ veranderde tot de huidige rivier. In dit plan dienen de ingrepen voor de kade als bakens verankerd in de ondergrond waartussen het IJ weer mag dichtslippen en verzanden op een manier zoals de oever van de landtong ooit is ontstaan.



compositie en lijnen



woningbouw en nieuwe punten

grid met kruispunten

verankering in de ondergrond

oever van de landtong en ligging van de wijk



plankaart  
1:2.000



1750

galgenveld op de landtong van volewijk tot 1795 kanaal naar buiksloot



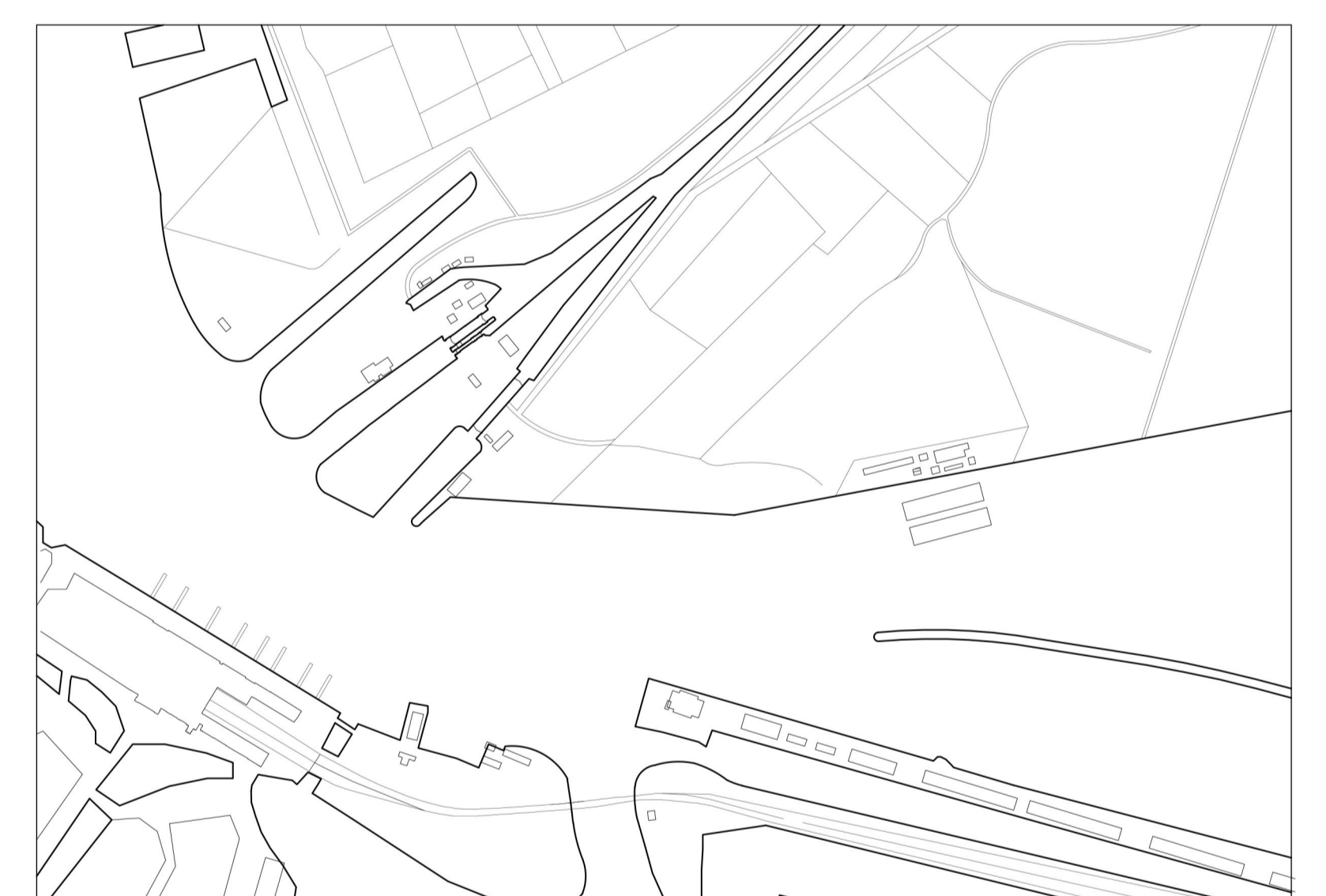
1825

vanaf 1825 aanleg noordhollands kanaal



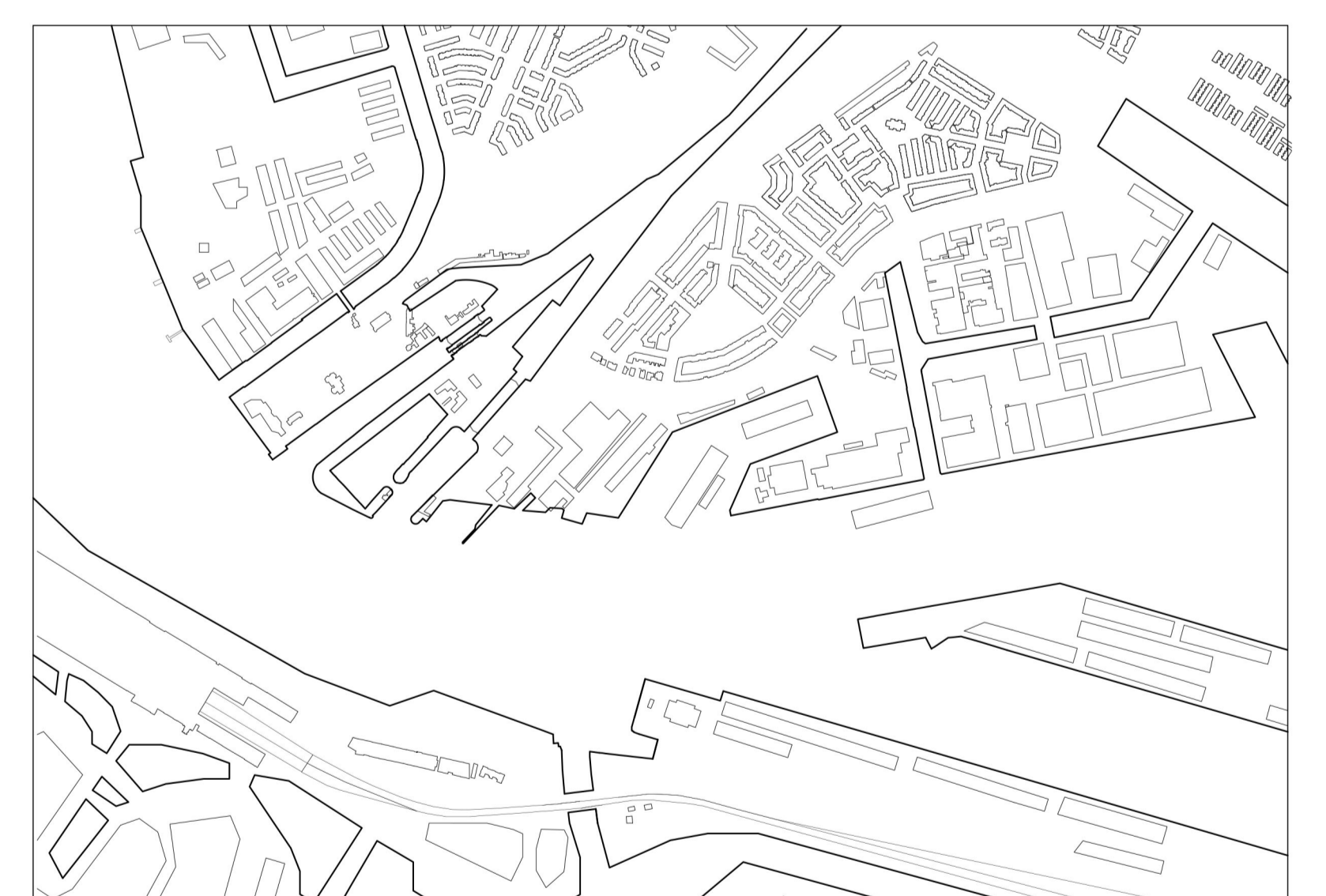
1850

aanleg baggerdepots



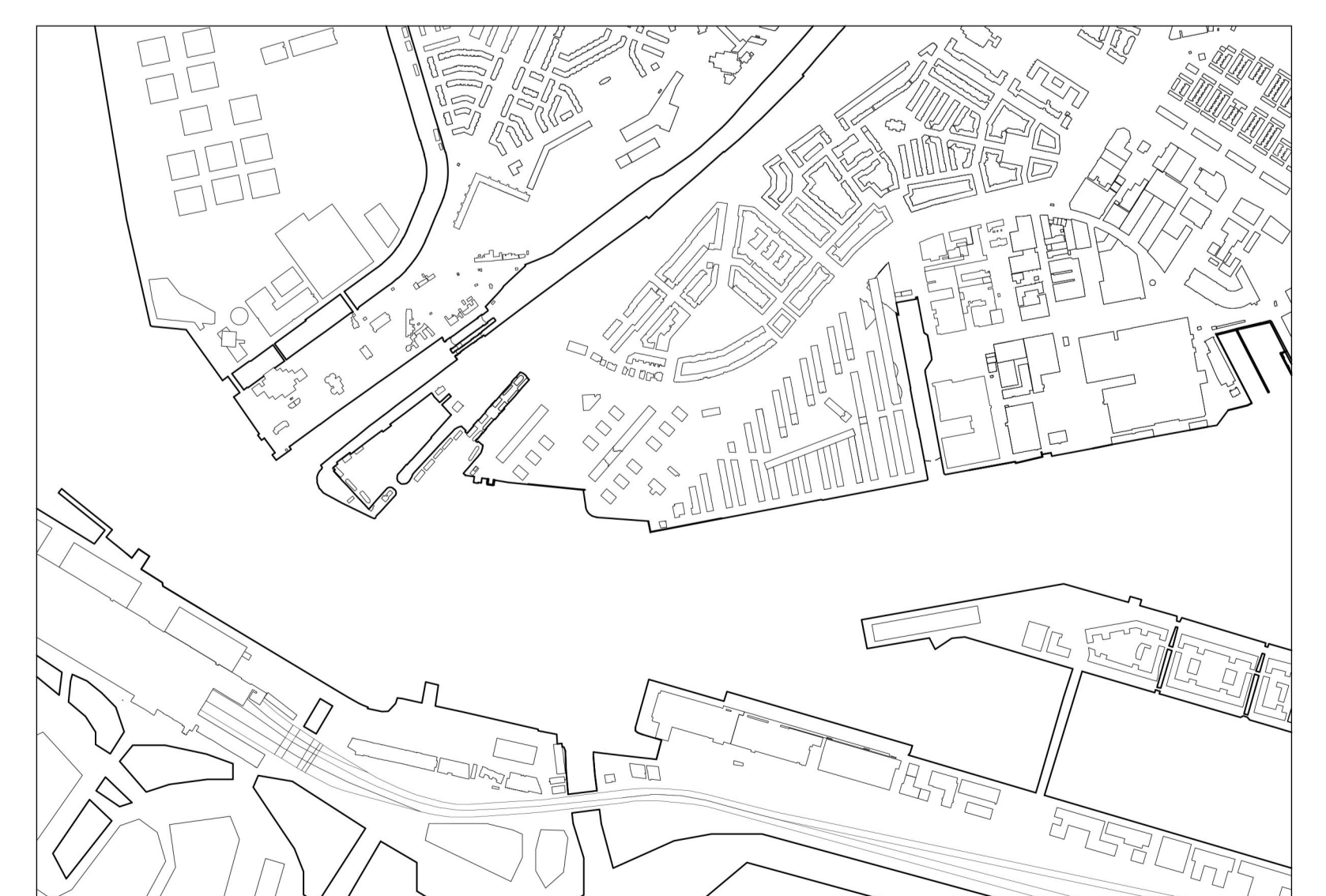
1900

1860 bouw willemssluizen en tolhuizen  
1877 bouw koninginne dok | adm



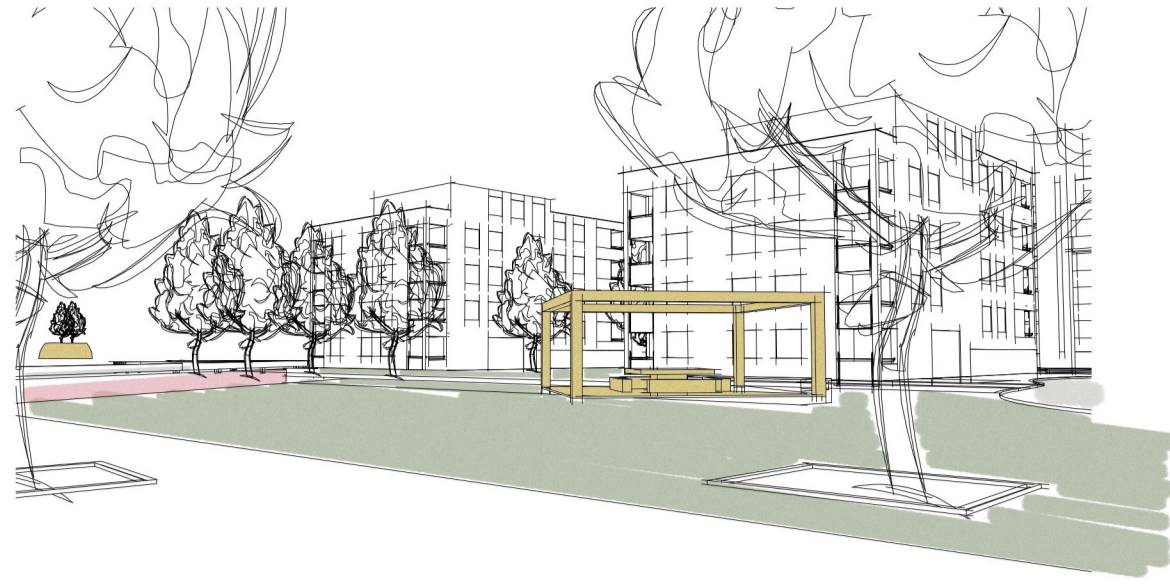
1950

1910 woningbouw vogelbuurt  
scheepswerf adm

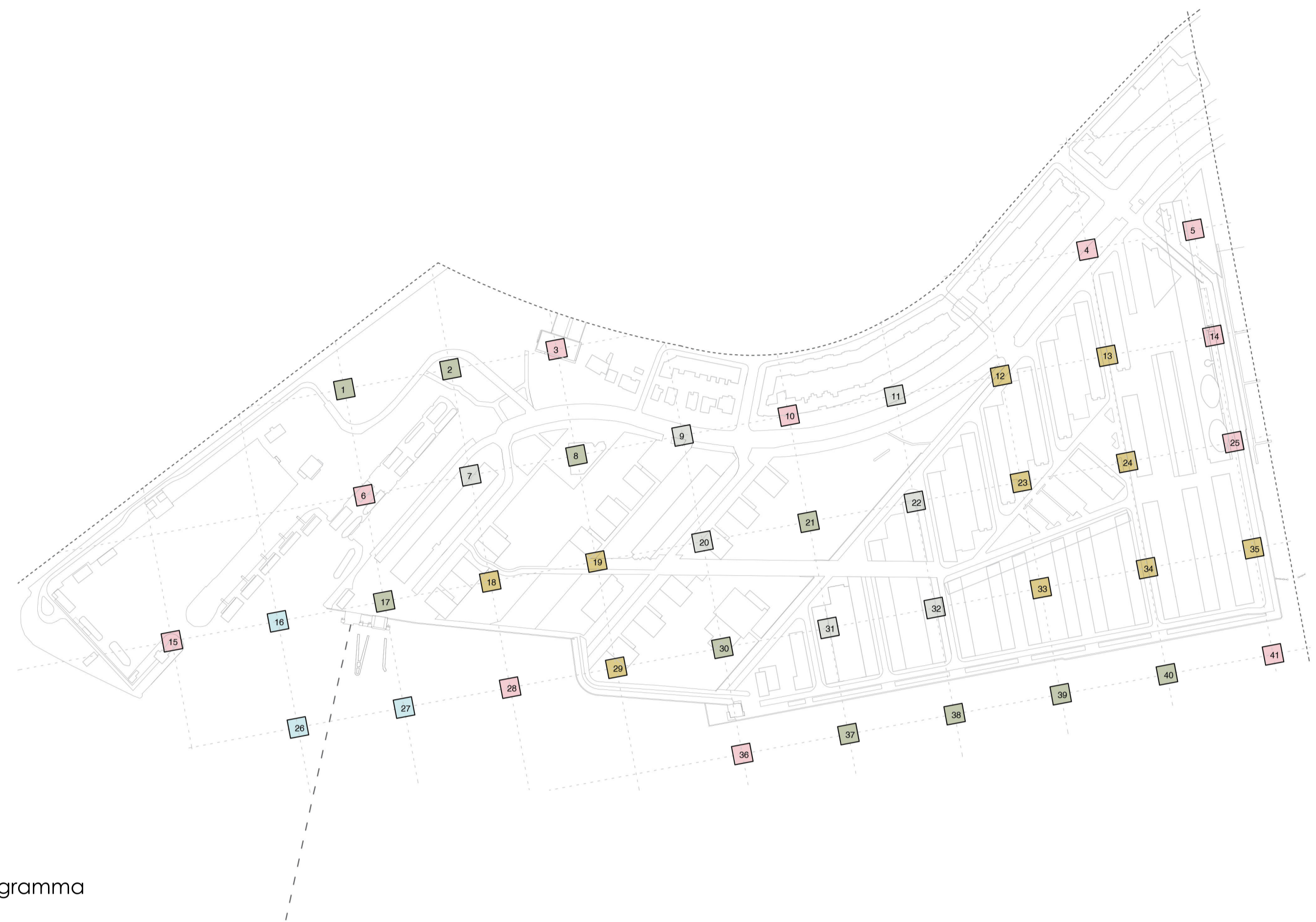
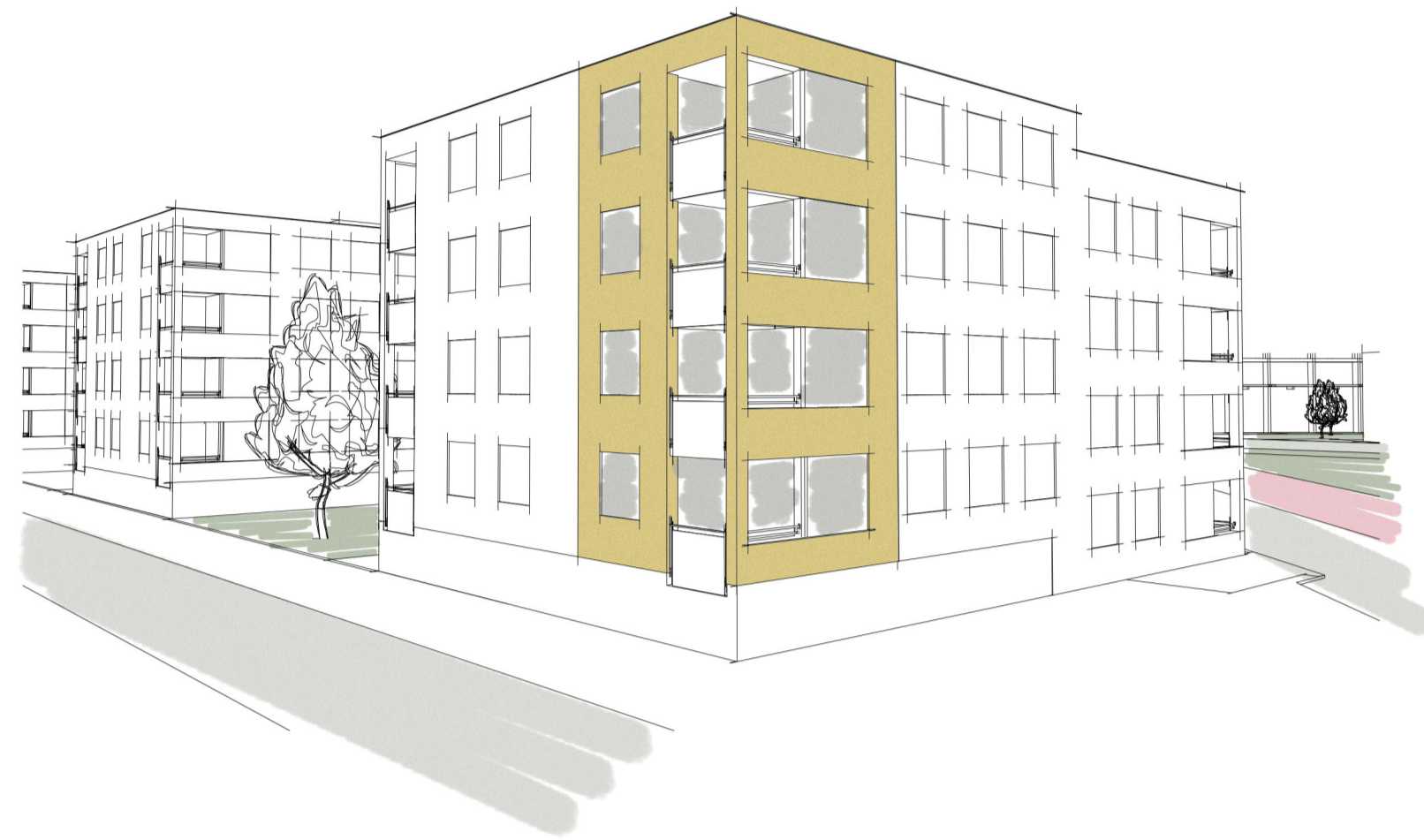
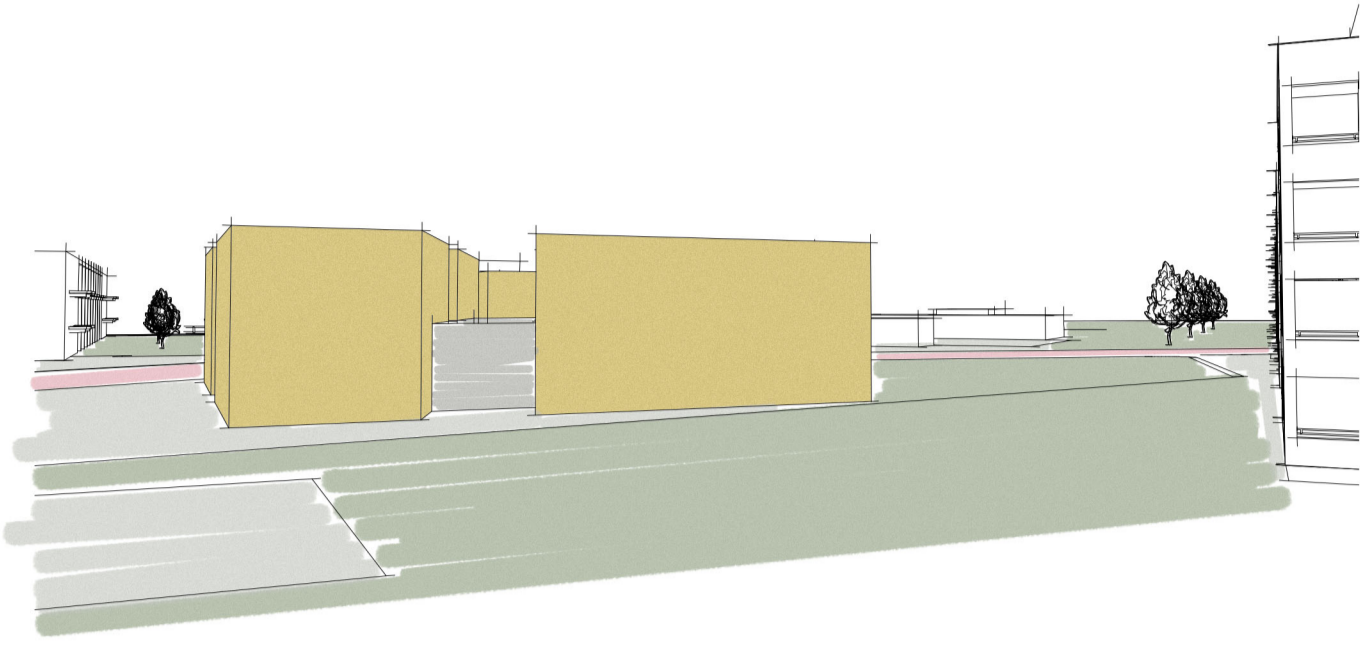


2020

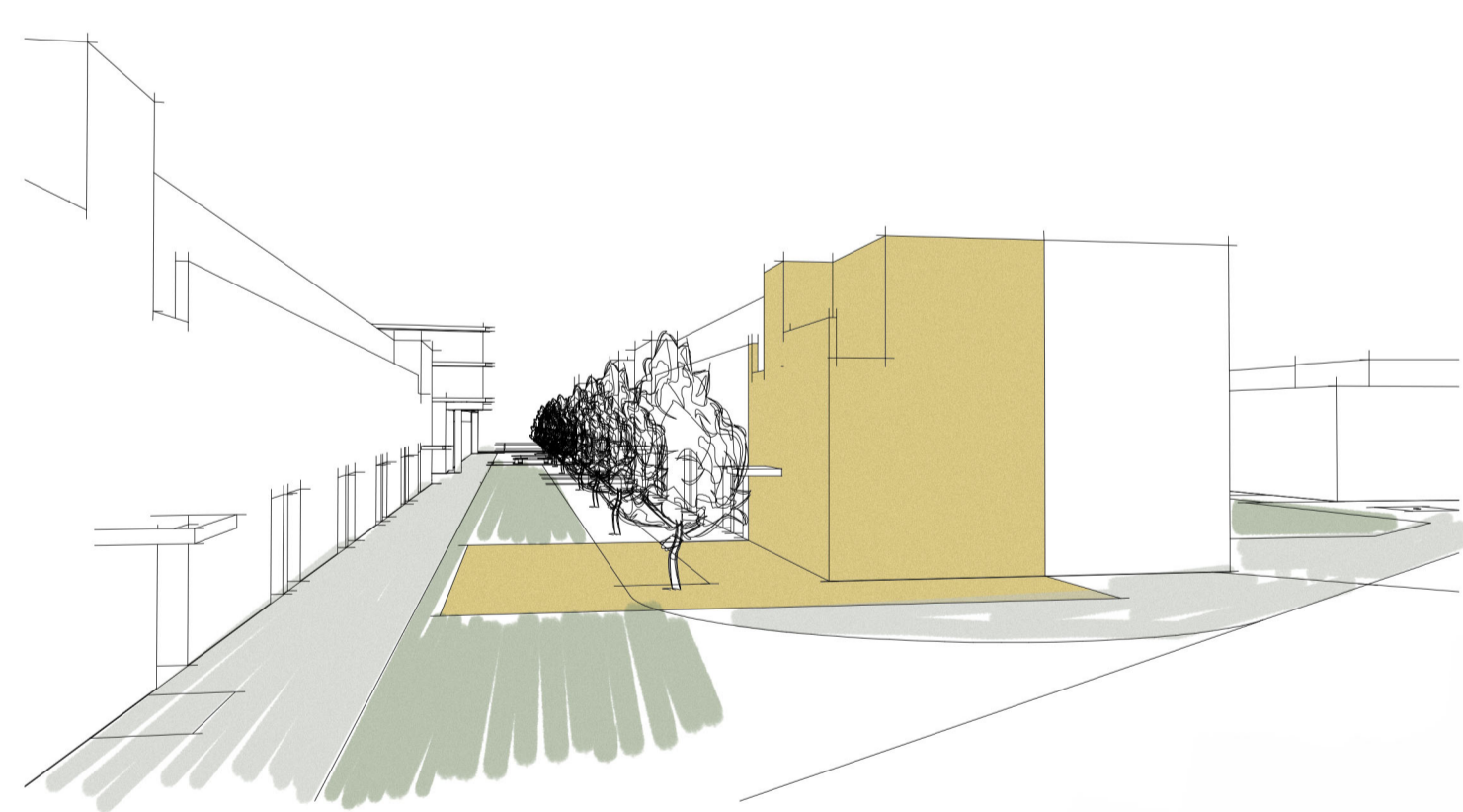
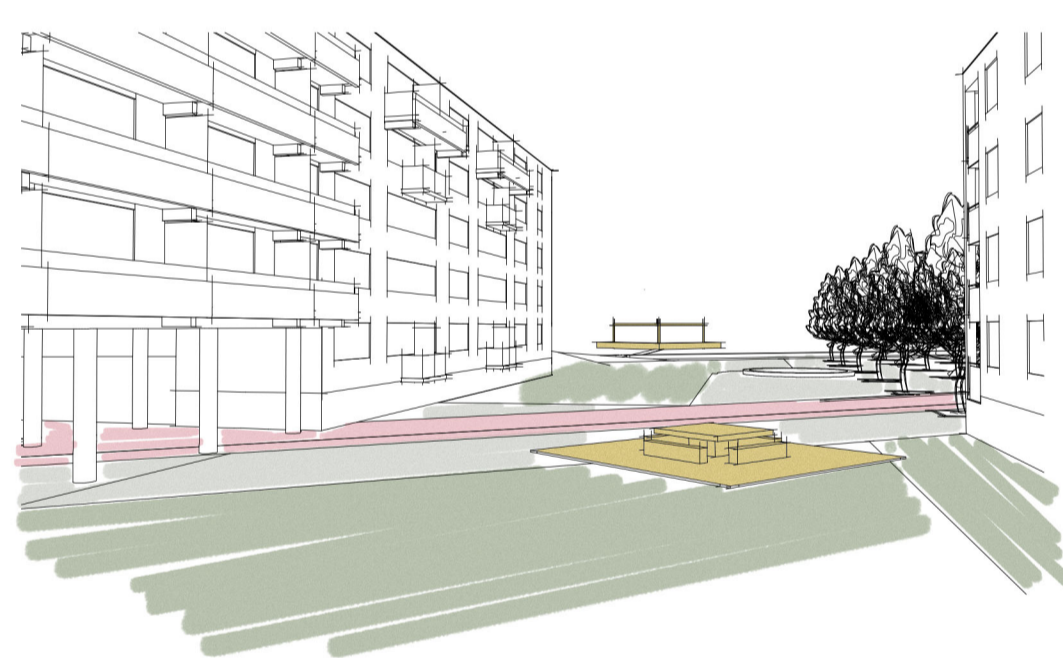
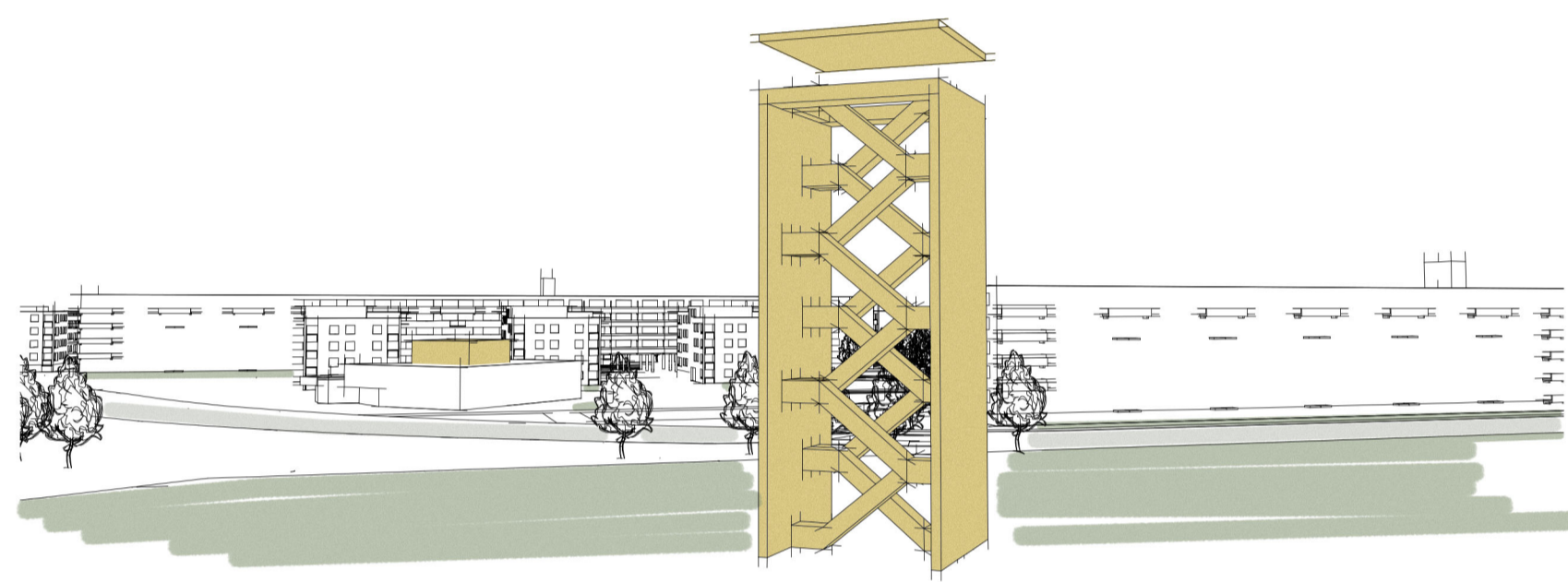
1980 woonongbouw ijplein



- |    |                  |    |                      |    |                      |       |                      |
|----|------------------|----|----------------------|----|----------------------|-------|----------------------|
| 1  | metrostation     | 11 | verfraging           | 21 | wijkcentrum          | 31    | verfraging           |
| 2  | uitkijktoren     | 12 | plek voor ontmoeting | 22 | plek voor ontmoeting | 32    | verfraging           |
| 3  | b&b ventilatoren | 13 | plek voor ontmoeting | 23 | plek voor ontmoeting | 33    | plek voor ontmoeting |
| 4  | winkel nieuw     | 14 | horeca               | 24 | plek voor ontmoeting | 34    | plek voor ontmoeting |
| 5  | winkel bestaand  | 15 | b&b sixhaven         | 25 | horeca               | 35    | plek voor ontmoeting |
| 6  | b&b woonboot     | 16 | eiand                | 26 | boei                 | 36    | drijven terras       |
| 7  | verfraging       | 17 | wachtruimt pont      | 27 | boei                 | 37    | vissersteiger        |
| 8  | jeugdcentrum     | 18 | plek voor ontmoeting | 28 | drijvend paviljoen   | 38/39 | zwemwater            |
| 9  | verfraging       | 19 | plek voor ontmoeting | 29 | plek voor ontmoeting | 40    | vissersteiger        |
| 10 | terras bakkerij  | 20 | verfraging           | 30 | school               | 41    | drijvend paviljoen   |



programma



doorsneden

schetsen ontwerp



doorsnede met perspectief  
1:200