

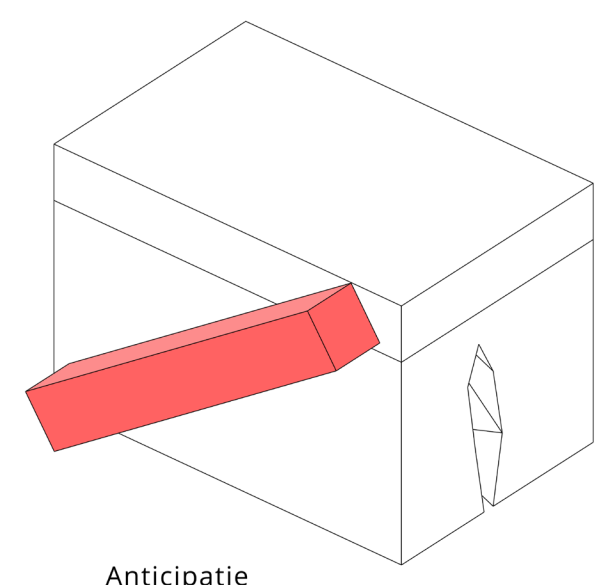
ANTICIPATIE

OVERWELDING OBSERVATIE
 VRAAGEN EN ANTWOORDEN
 PRIKKELS PANDRAMA

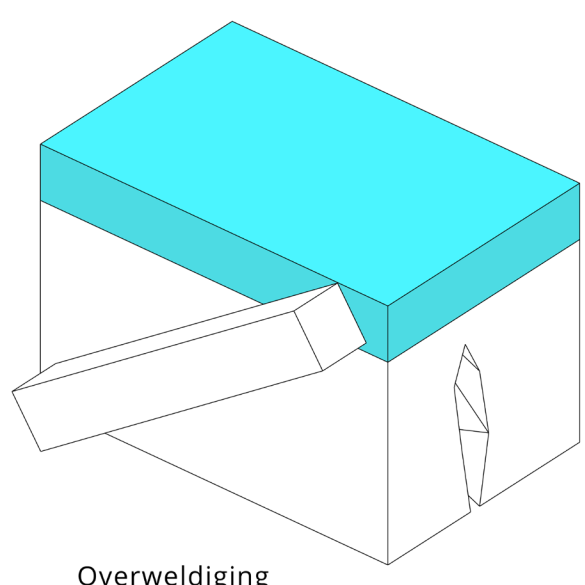
AVONTUUR... PROEVEN
 SPELEN
 ONDERZOEKEN

INVESTIGEN
 PUBLIEK
 EXPERIMENTELEN
 RUKKEN
 DIEPGANG
 OBSCUUR
 VOELEN

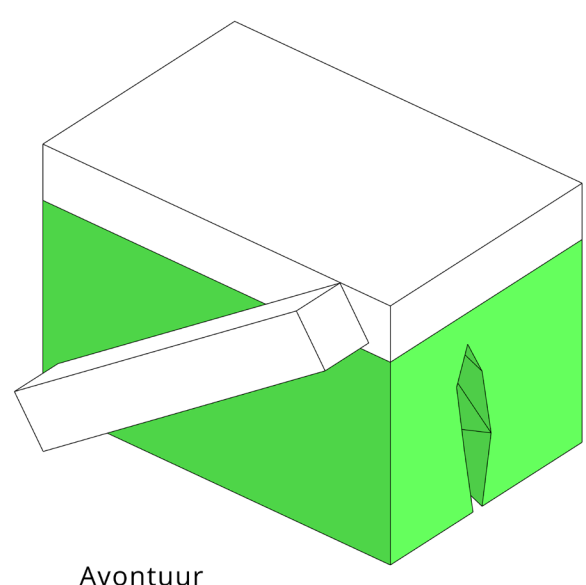
REFLECTEREN
 VERKENNEN
 SPANNING



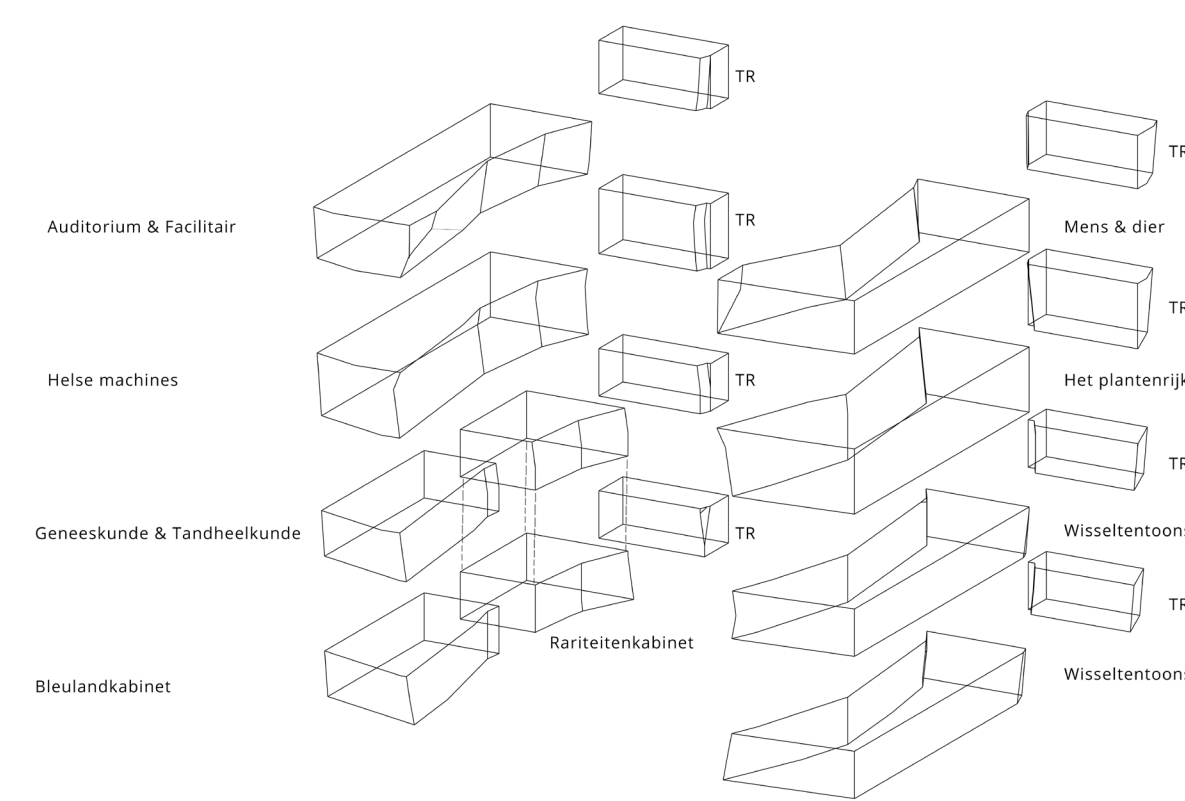
Anticipatie



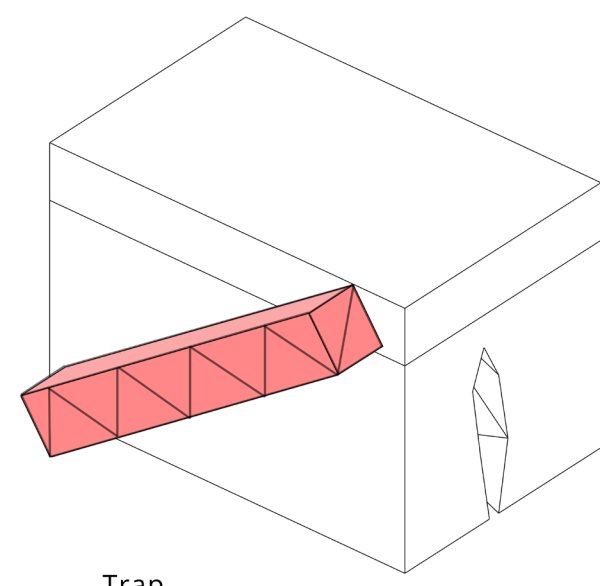
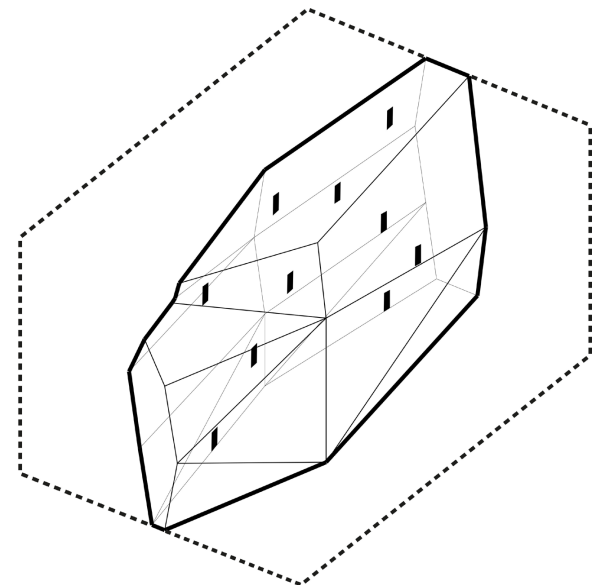
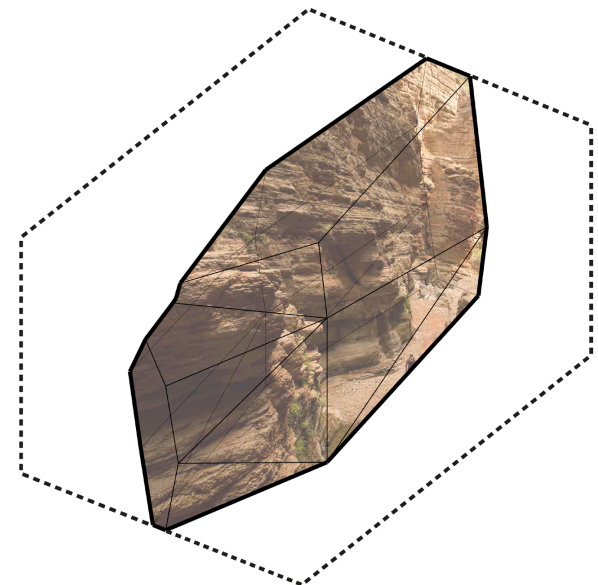
Overweldiging



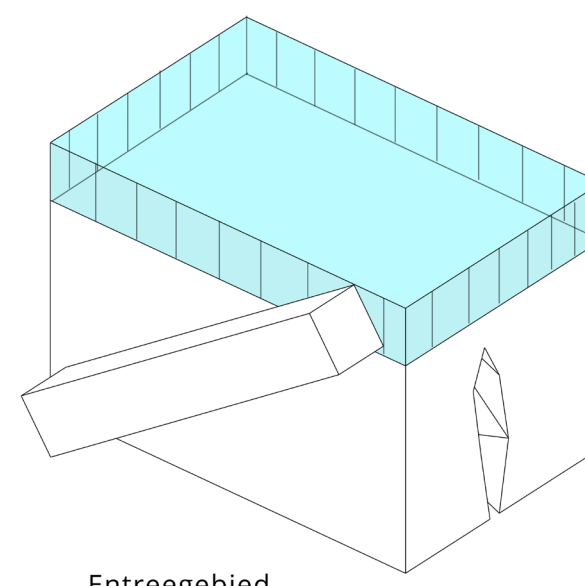
Avontuur



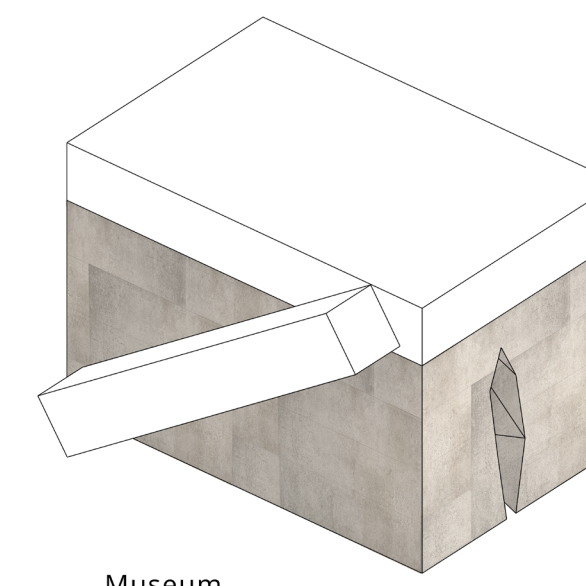
AVONTUUR / OVERWELDING



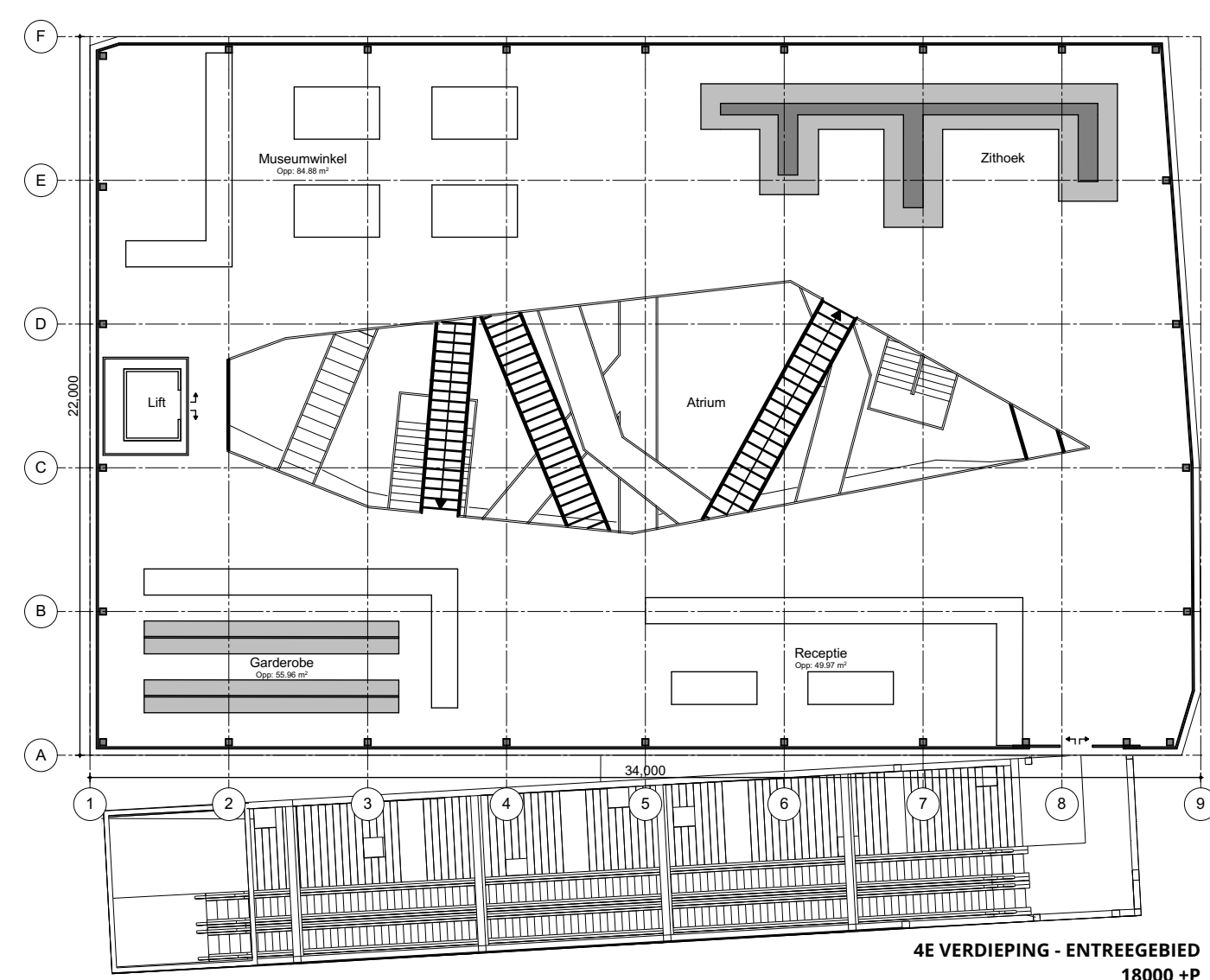
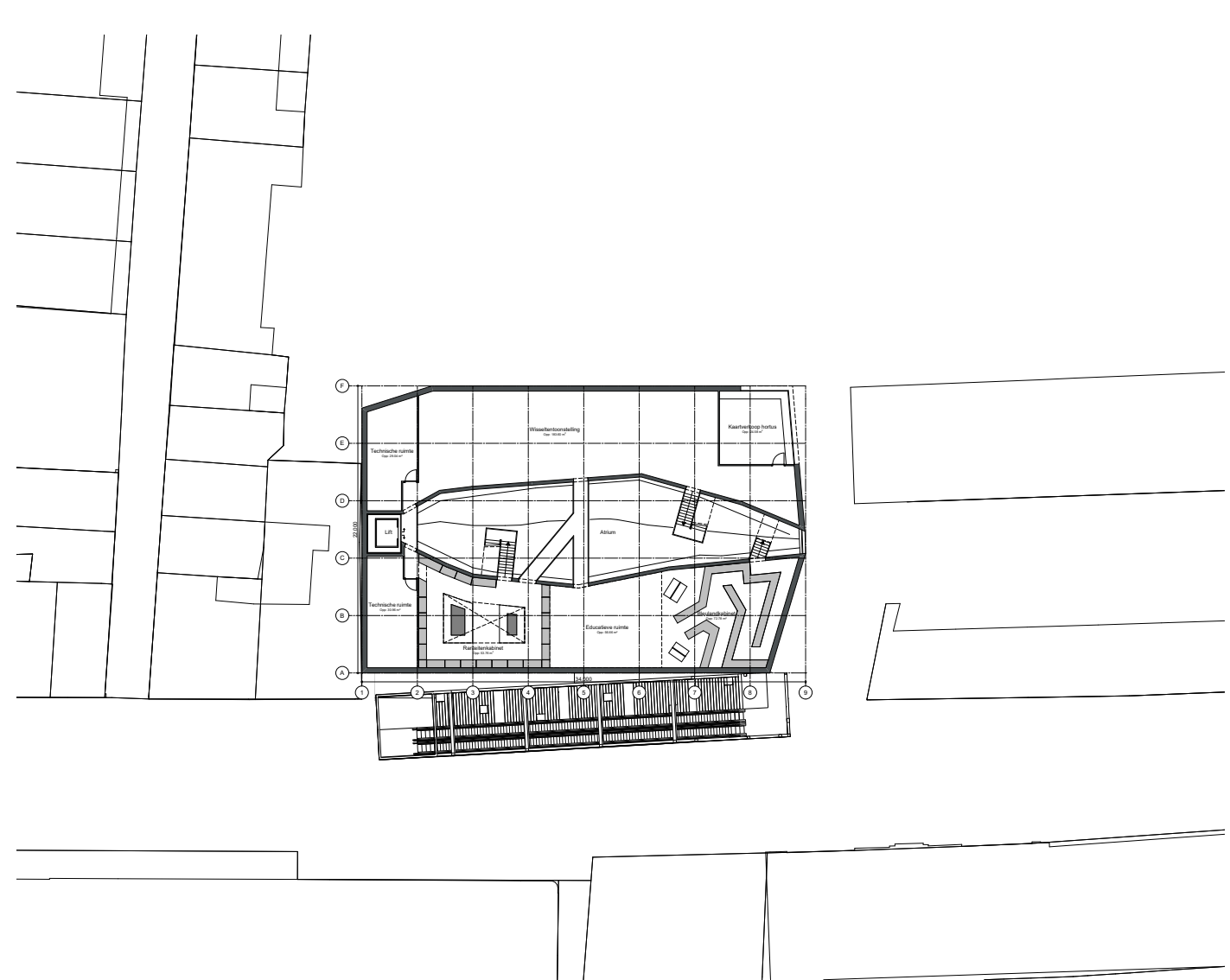
Trap



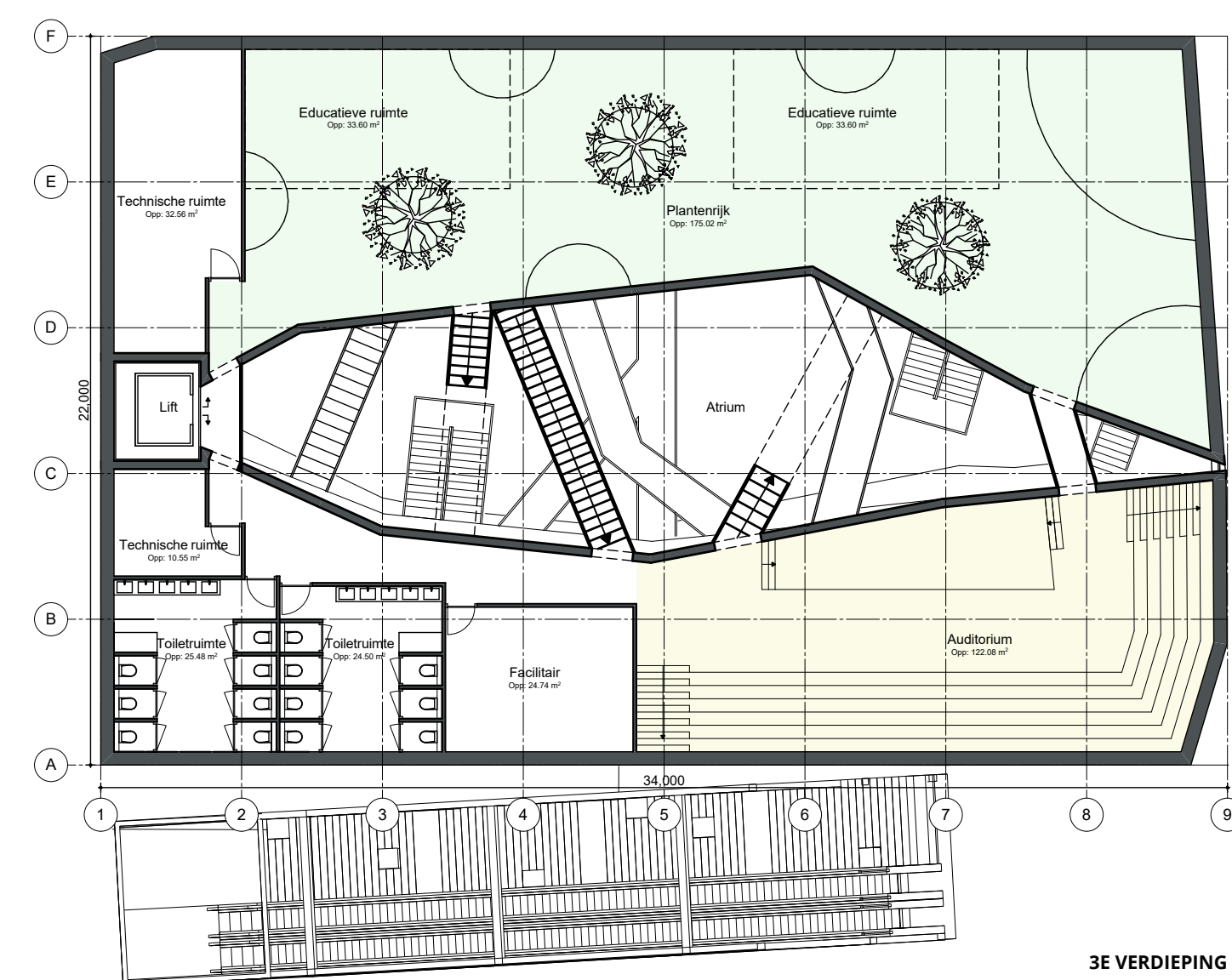
Entreegebied



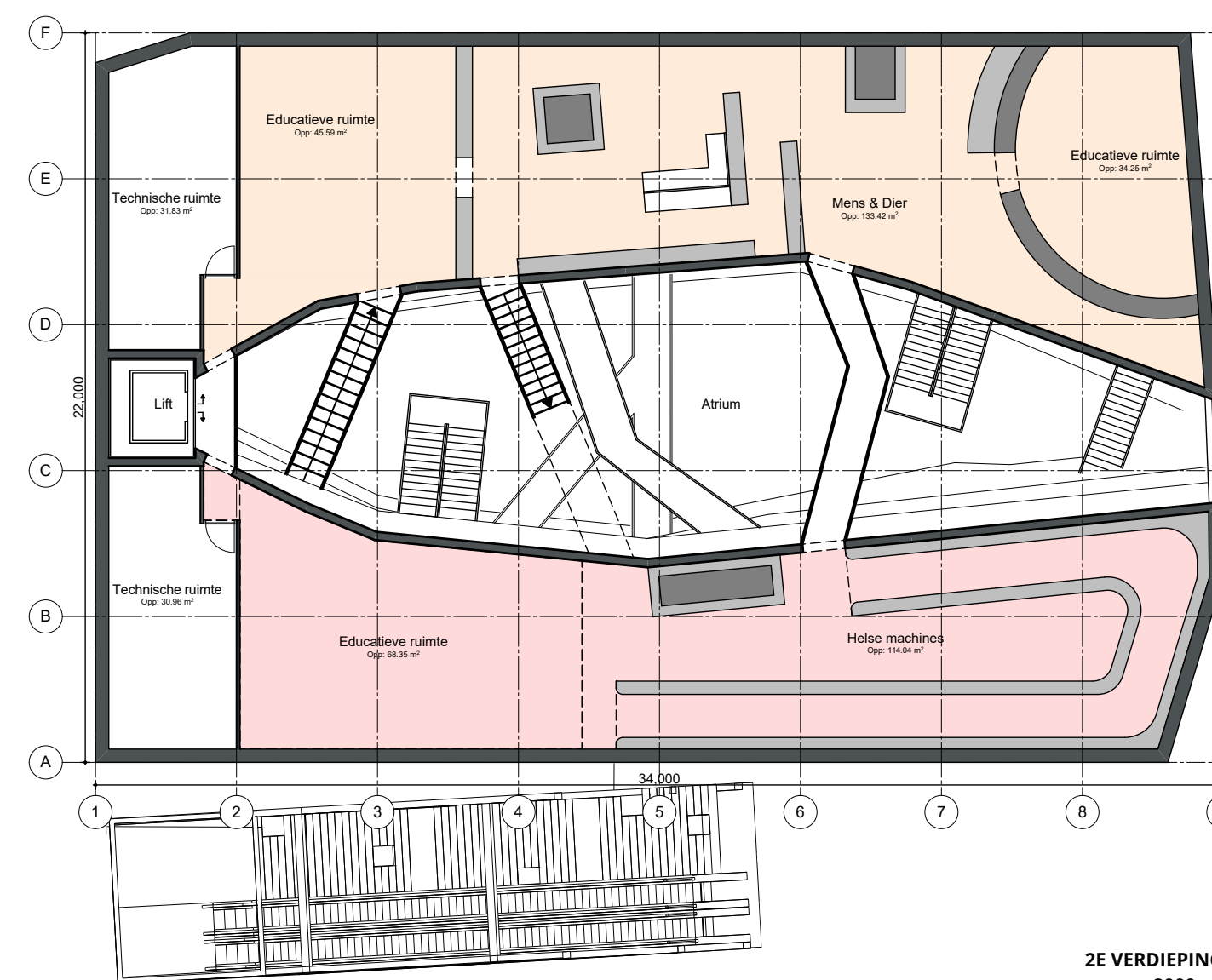
Museum



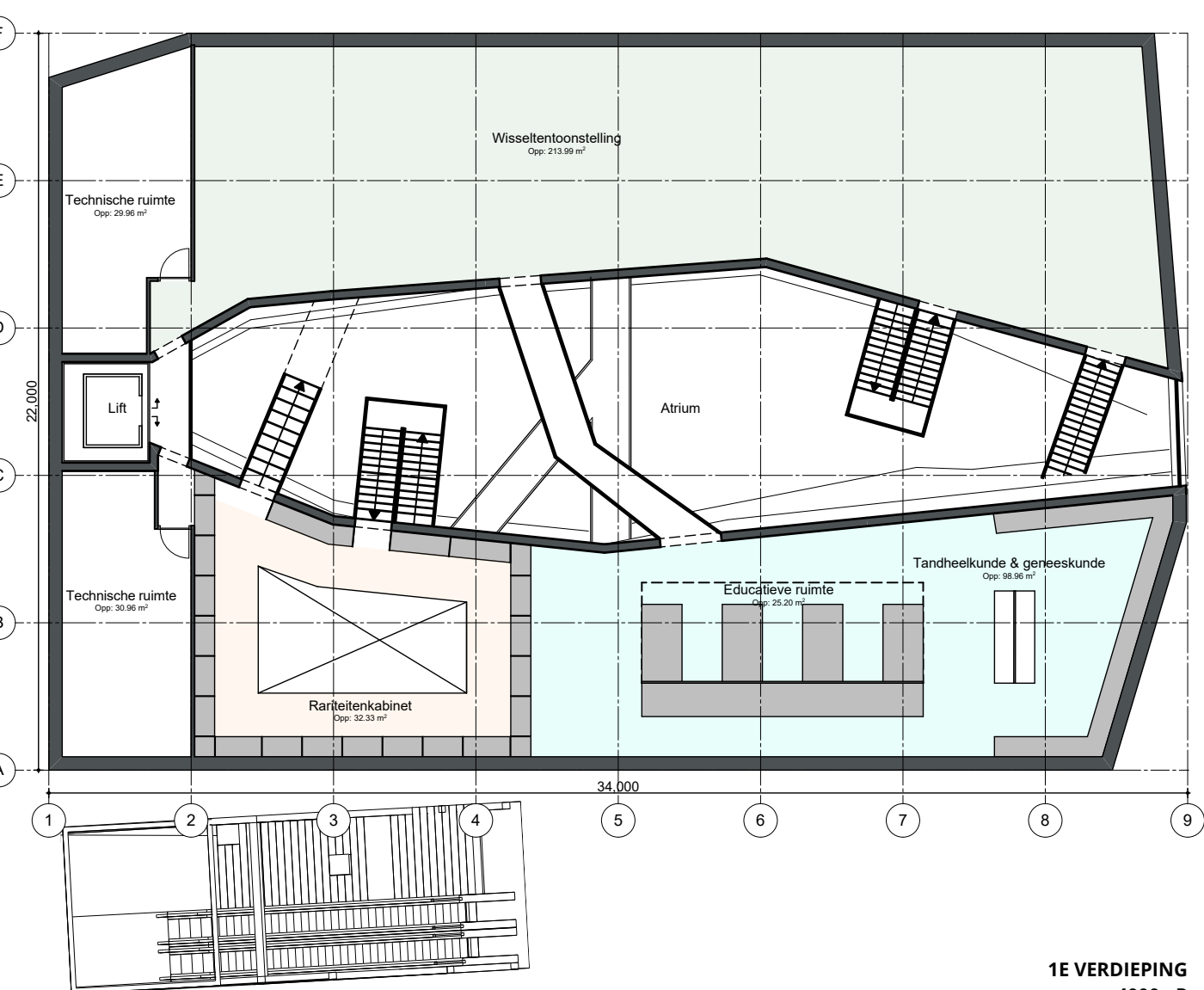
4E VERDIEPING - ENTREEGEBIED
18000 m²



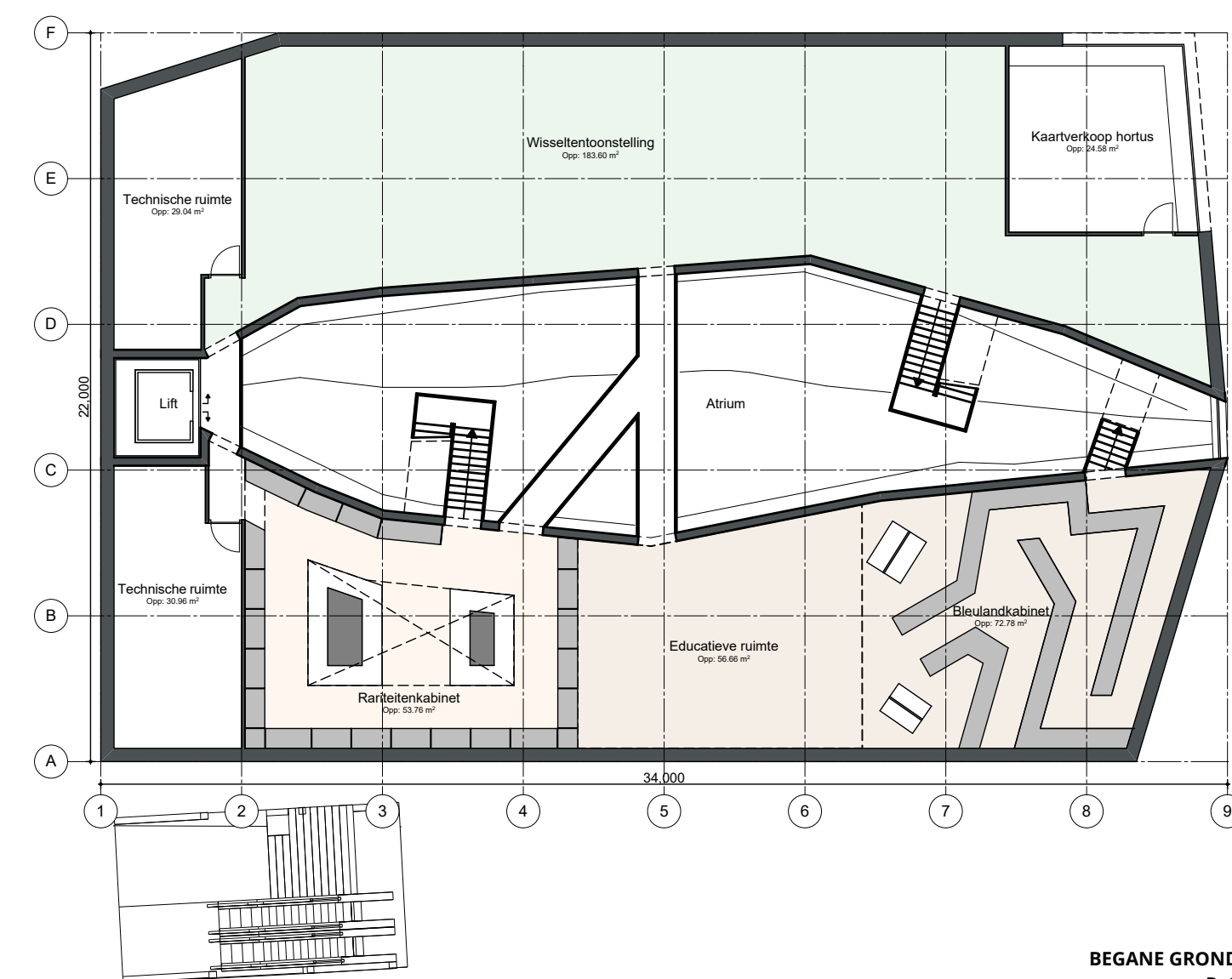
3E VERDIEPING
13500 m²



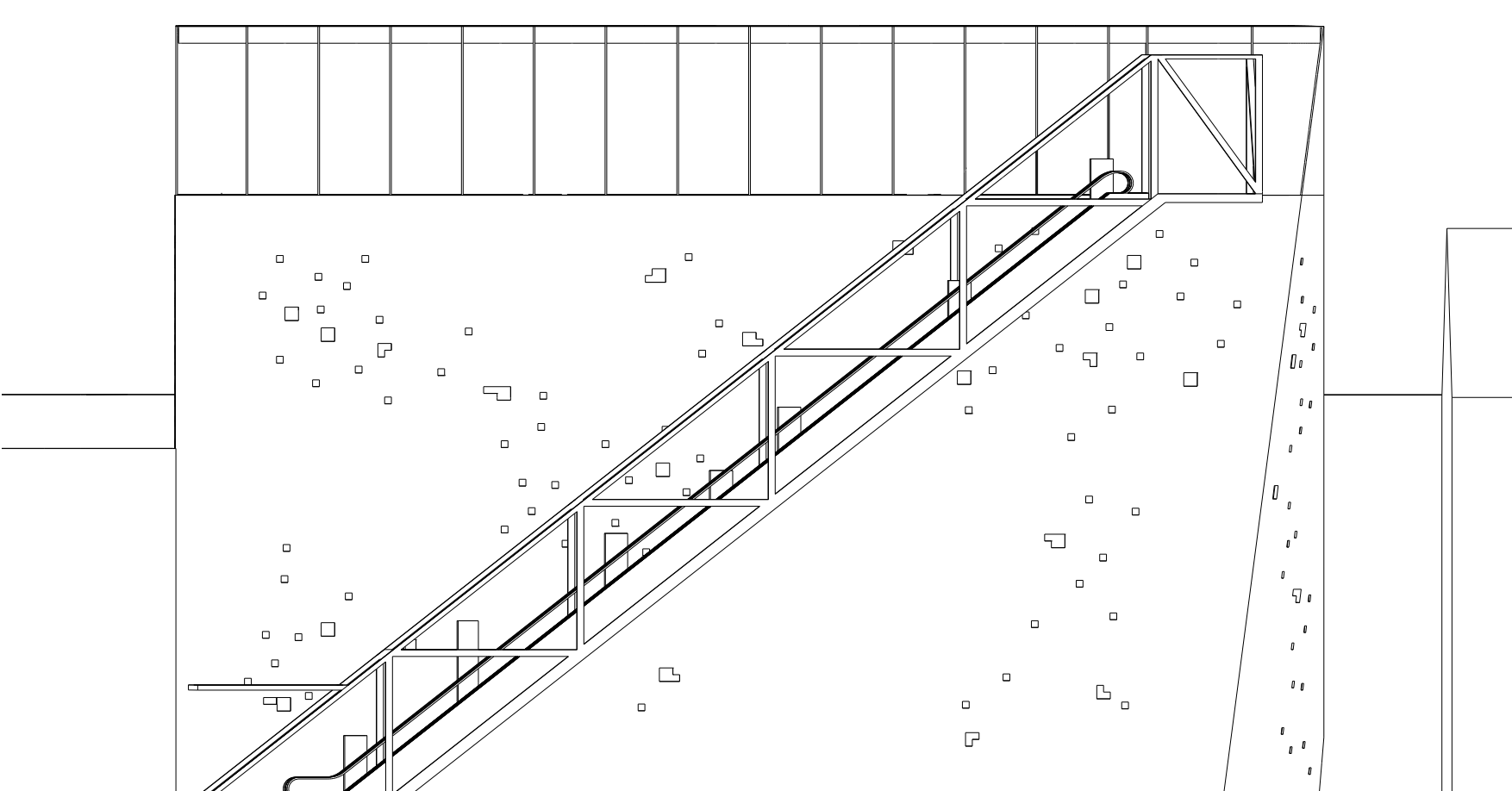
2E VERDIEPING
8000 m²



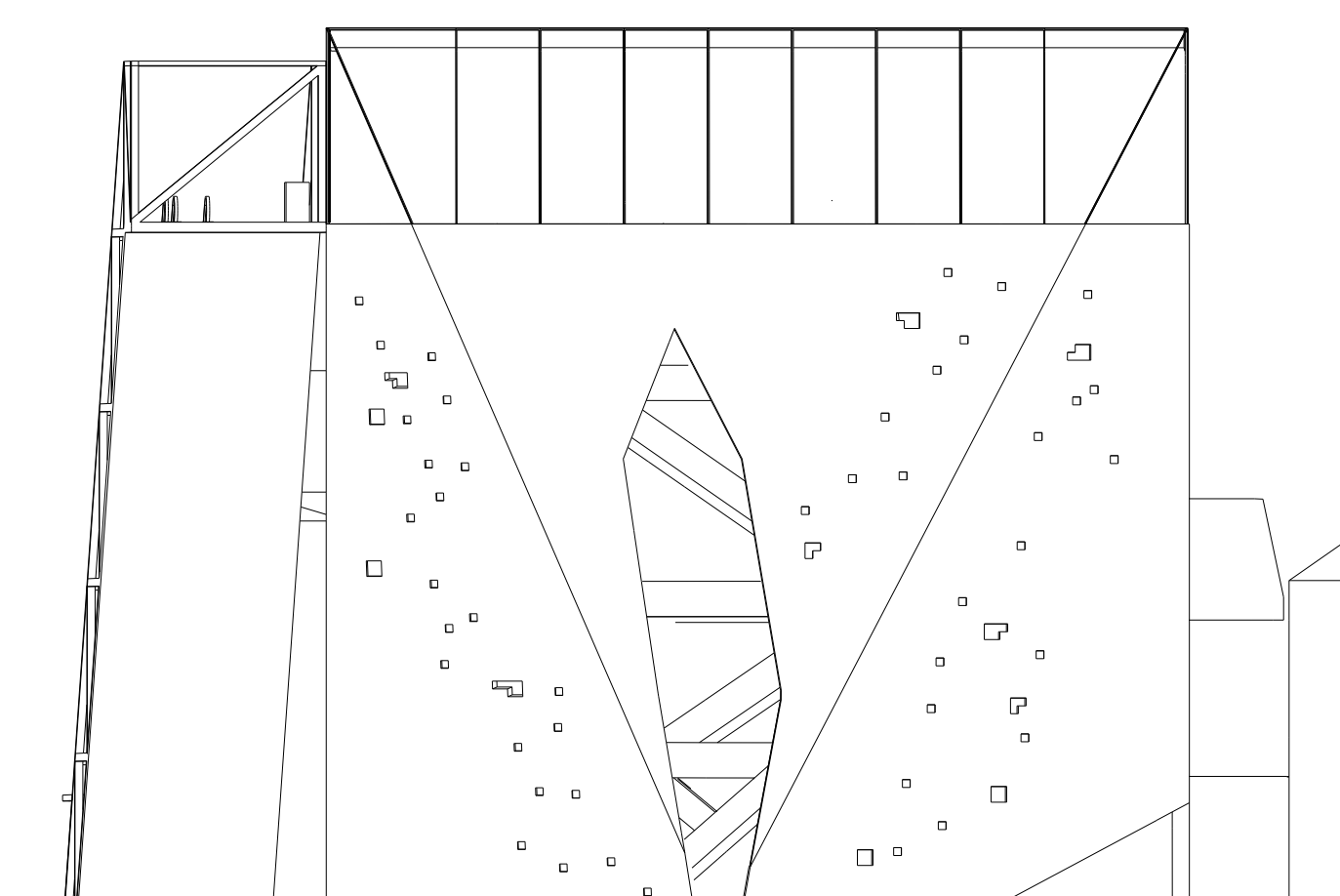
1E VERDIEPING
4000 m²



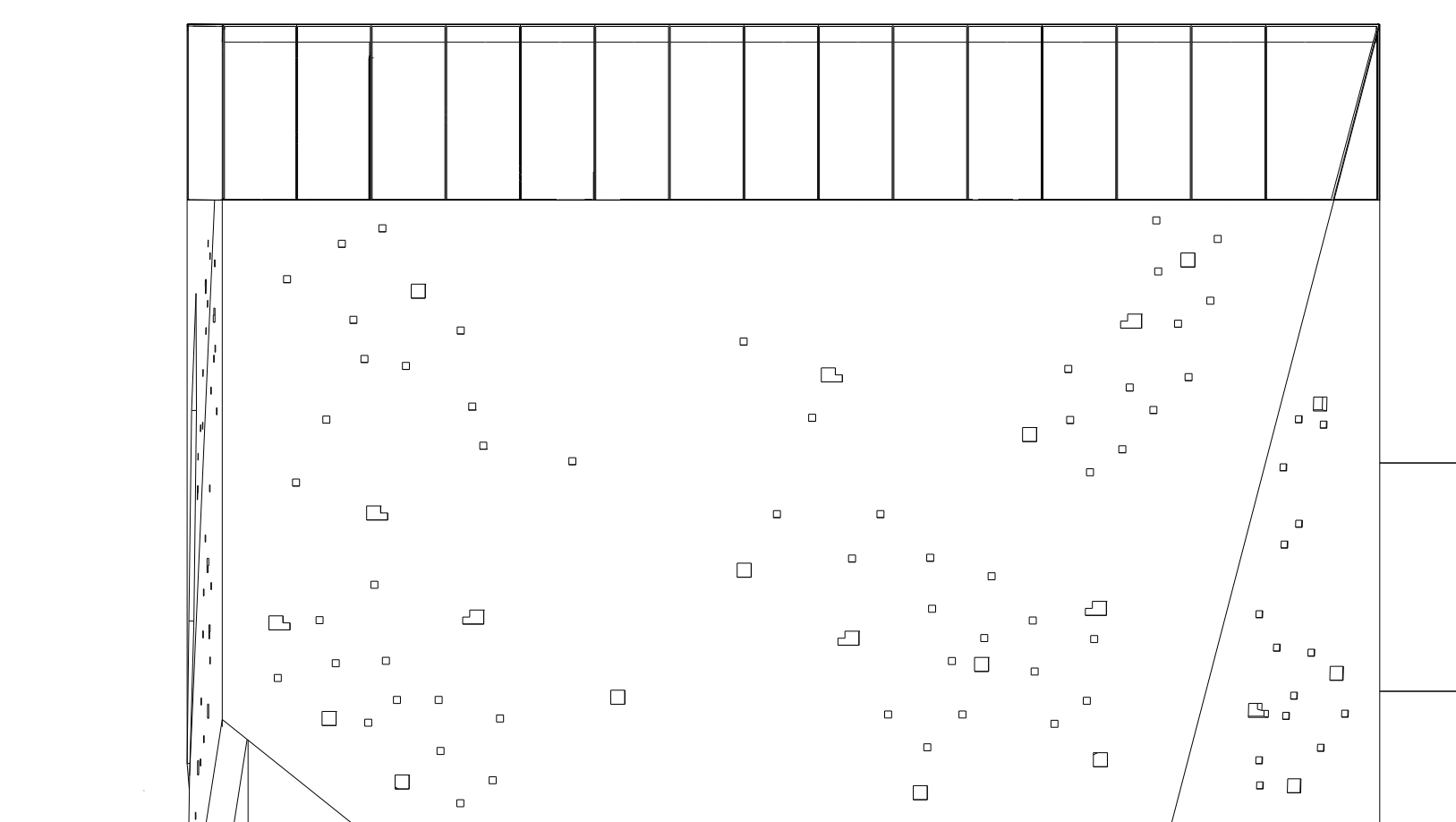
BEGANE GROND
P+0



VOORGEVEL - LANGE NIEUWSTRAAT



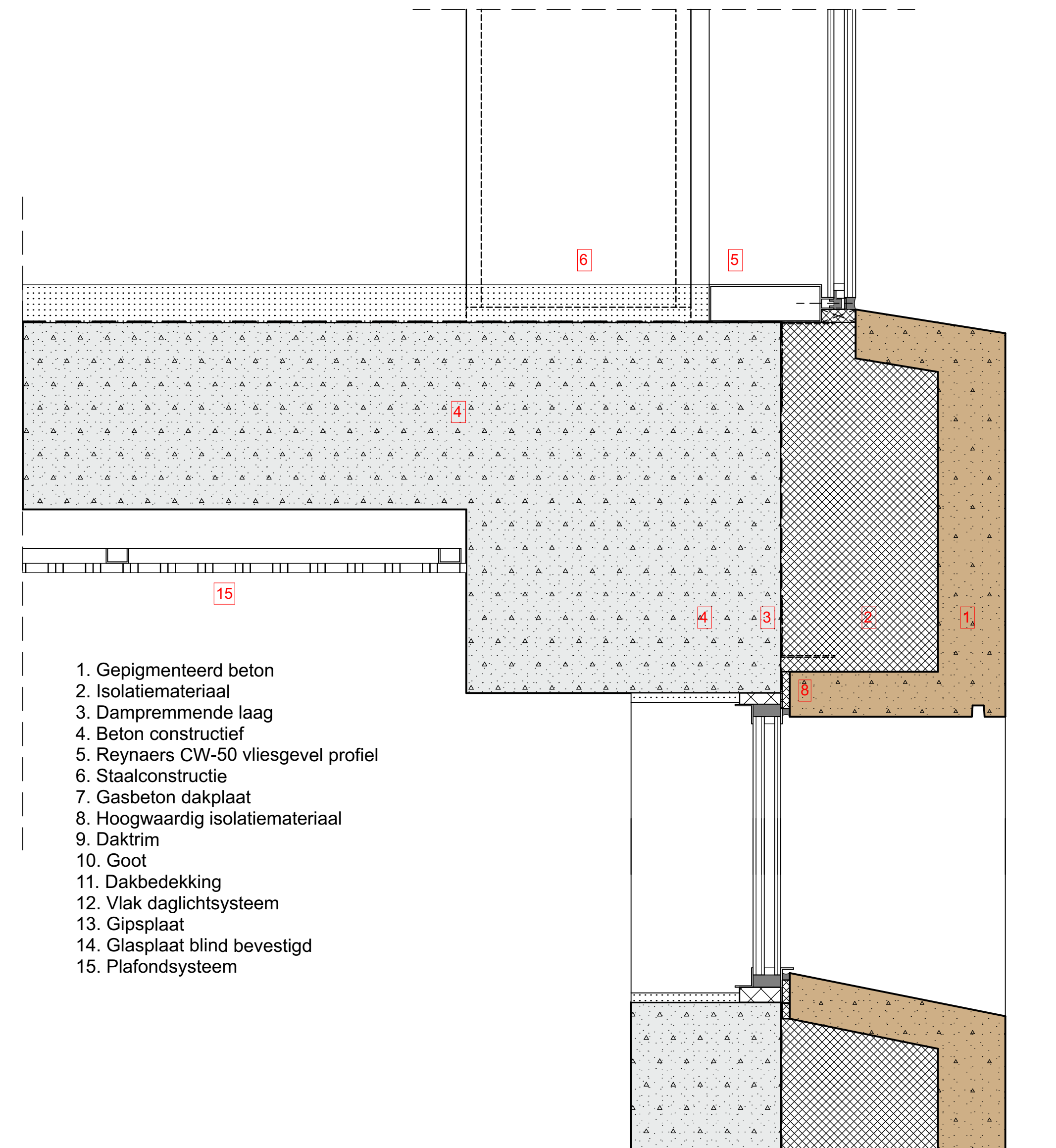
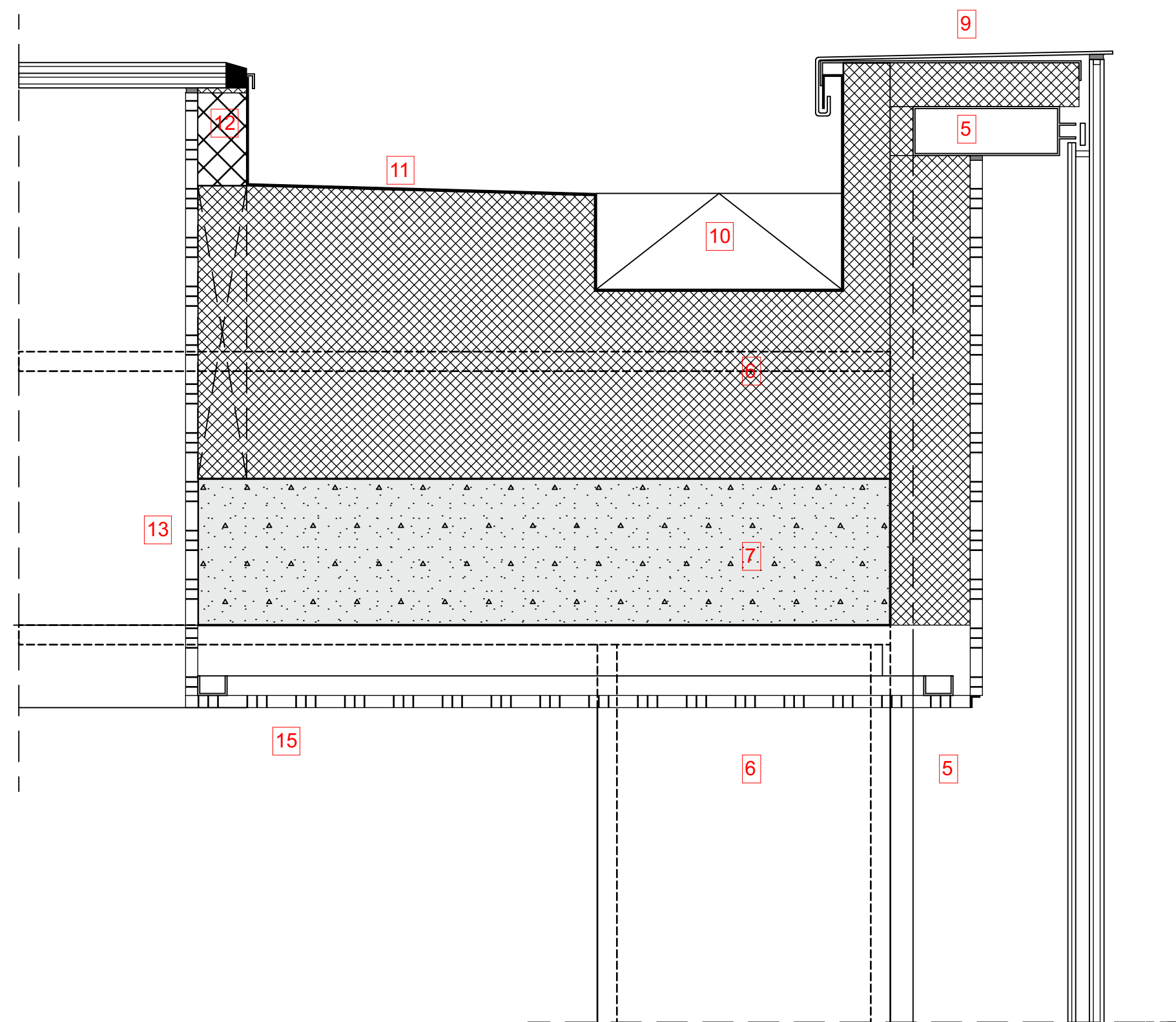
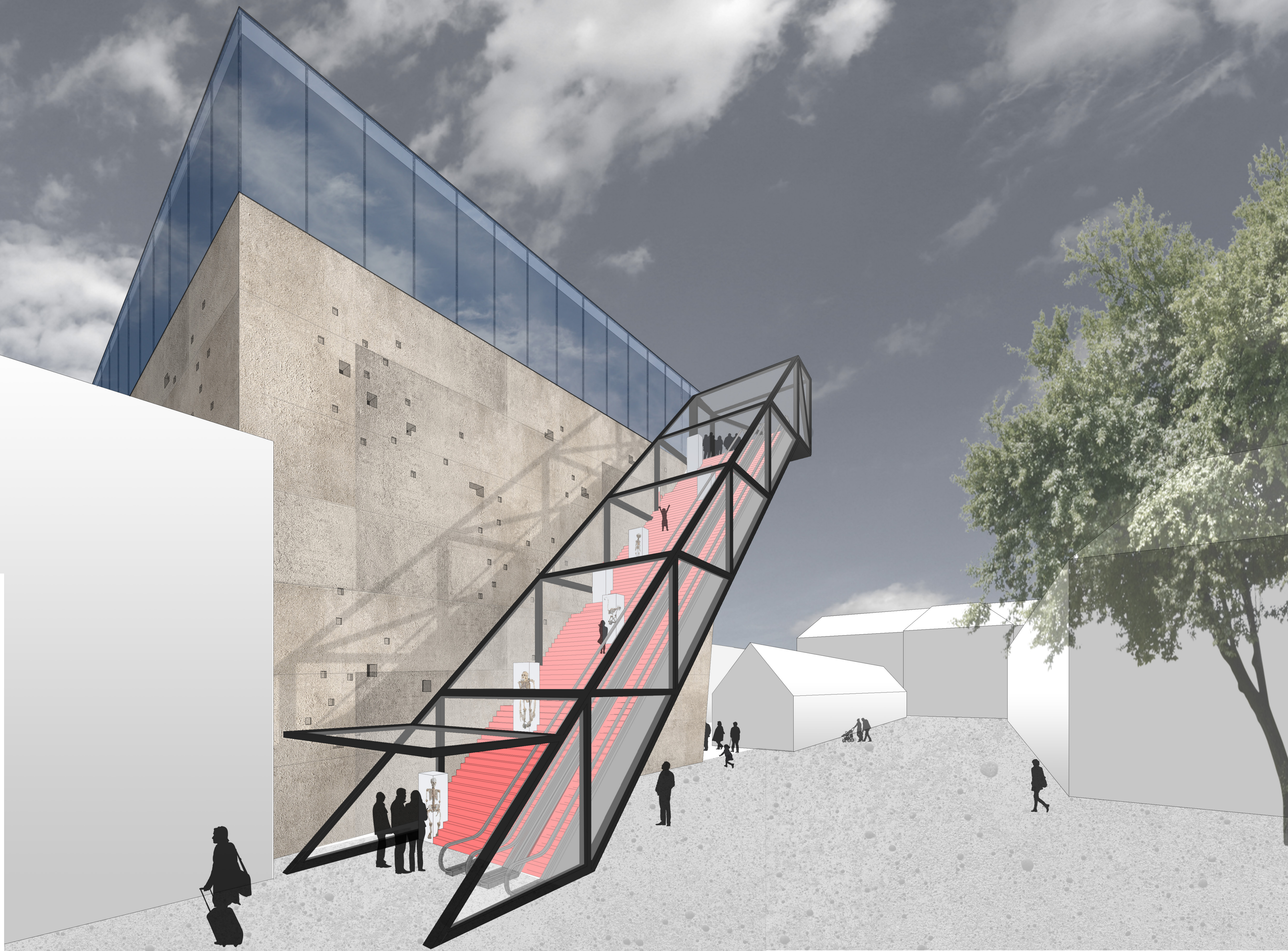
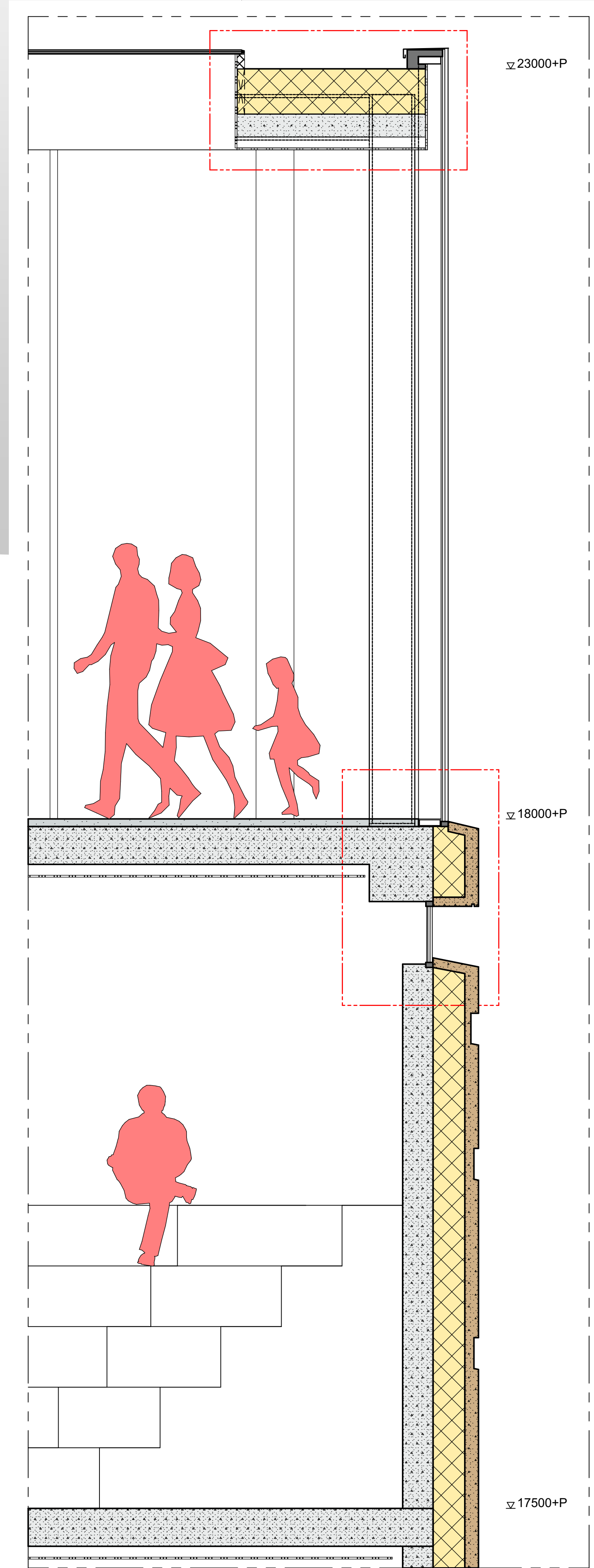
RECHTERZIJGEVEL



ACHTERGEVEL

Het onderzoeksmuseum - Een serie van ervaringen
 Studio Universiteitsmuseum Utrecht - Victor van Nieuwerken 10-12-2018

Belevenis staat centraal in het universiteitsmuseum van Utrecht. De verschillende gebouwdelen hebben elk een verschillend karakter dat de bezoeker prikkelt om het museum te verkennen. De groeiende verwachting van de bezoeker wordt na het beklimmen van de trap beantwoord bij aankomst in het entreegebied op de 4e verdieping van het gebouw met een panorama en een spannend uitzicht over het atrium. Hierna kan de bezoeker het avontuur aangaan, en de verschillende tentoonstellingsruimtes in het museum gaan verkennen via de trappen en bruggen die in de centrale kloof de ruimtes met elkaar verbinden - van buitenaf obscuur en spannend en elk een unieke ervaring.



1. Gepigmenteerd beton
2. Isolatiemateriaal
3. Dampremmende laag
4. Beton constructief
5. Reyniers CW-50 vliesgevel profiel
6. Staalconstructie
7. Gasbeton dakplaat
8. Hoogwaardig isolatiemateriaal
9. Daktrim
10. Goot
11. Dakbedekking
12. Vlak daglichtsysteem
13. Gipsplaat
14. Glasplaat blind bevestigd
15. Plafondsysteem

