



# Verknipt



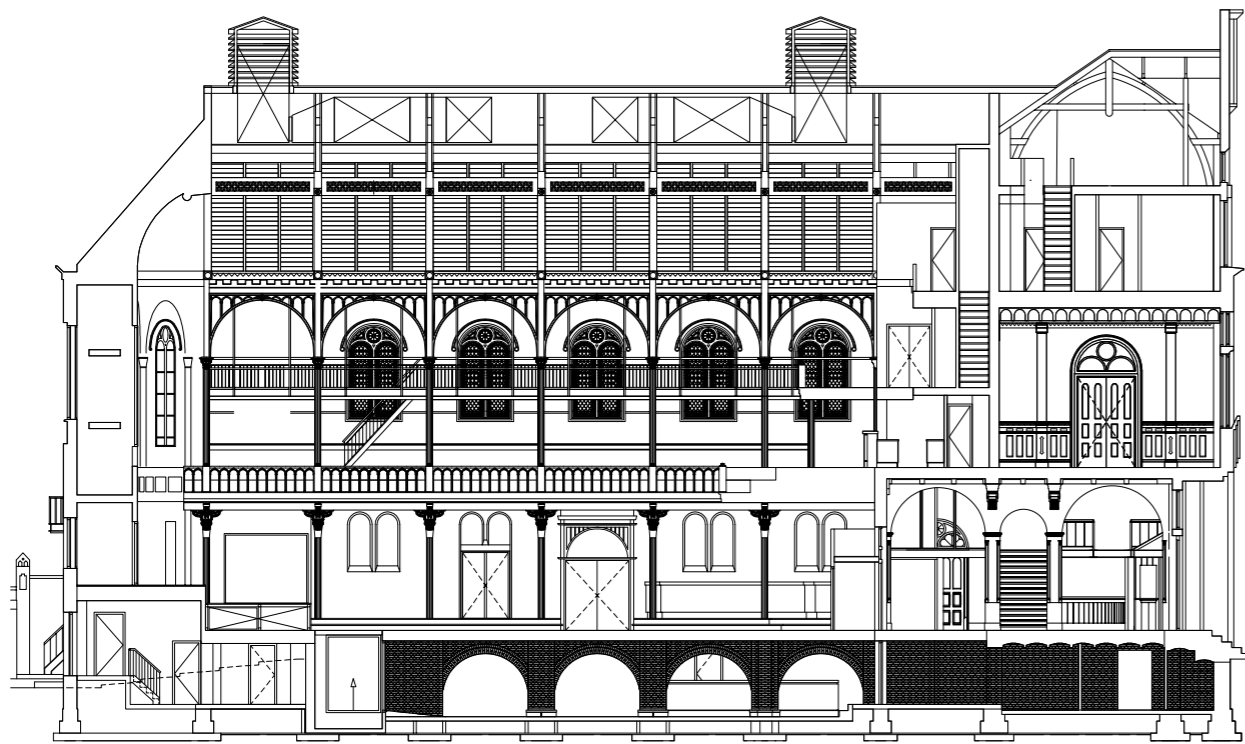
## **Verknipt**

Paradiso heeft vele verschijningsvormen gekend. Ooit met nette materialen als kerk, dichtgetimmerd en gekraakt, of in allerlei kleuren geschilderd. Ondanks de grote verscheidenheid aan besmeuringen is het gebouw altijd herkenbaar gebleven, dankzij het reliëf en de vorm van de gevel. Deze Neo-Romaanse stijl is gecreëerd door elementen te kopiëren uit de Romaanse stijl. Voor mijn verschaling heb ik elementen gekopieerd van Paradiso en hier een nieuwe compositie van gemaakt. De voorgevel heb ik gedeeld in honderd vierkanten (2,16 bij 2,16 meter). Uit deze elementen heb ik een nieuwe compositie gevormd, maar met de uiterlijke kenmerken van Paradiso. De plint, waardoor het gebouw zelf als het ware op een soort podium staat, de drie verdieplingslagen met gedecoreerde sierband ertussen en het entreeportaal in het midden van de symmetrische gevel zijn allemaal duidelijk af te lezen in het nieuwe ontwerp. De decoraties bieden een grote dieptewerking die in het origineel lastiger te onderscheiden zijn door de verscheidenheid in kleuren en materialen. Door het maken van afgietsels van deze gevel, en het uitvoeren in één (licht gekleurd) materiaal komen deze decoraties beter tot hun recht. De vele mensen die elke dag door deze drukke straat komen, zullen het schaduwspel beter kunnen waarnemen, en 's avonds zal de belichting hier een extra laag aan toevoegen.

## Manipulatie van schaal



Doorsnede Origineel



Fragment 2 62%



schaal 1:250

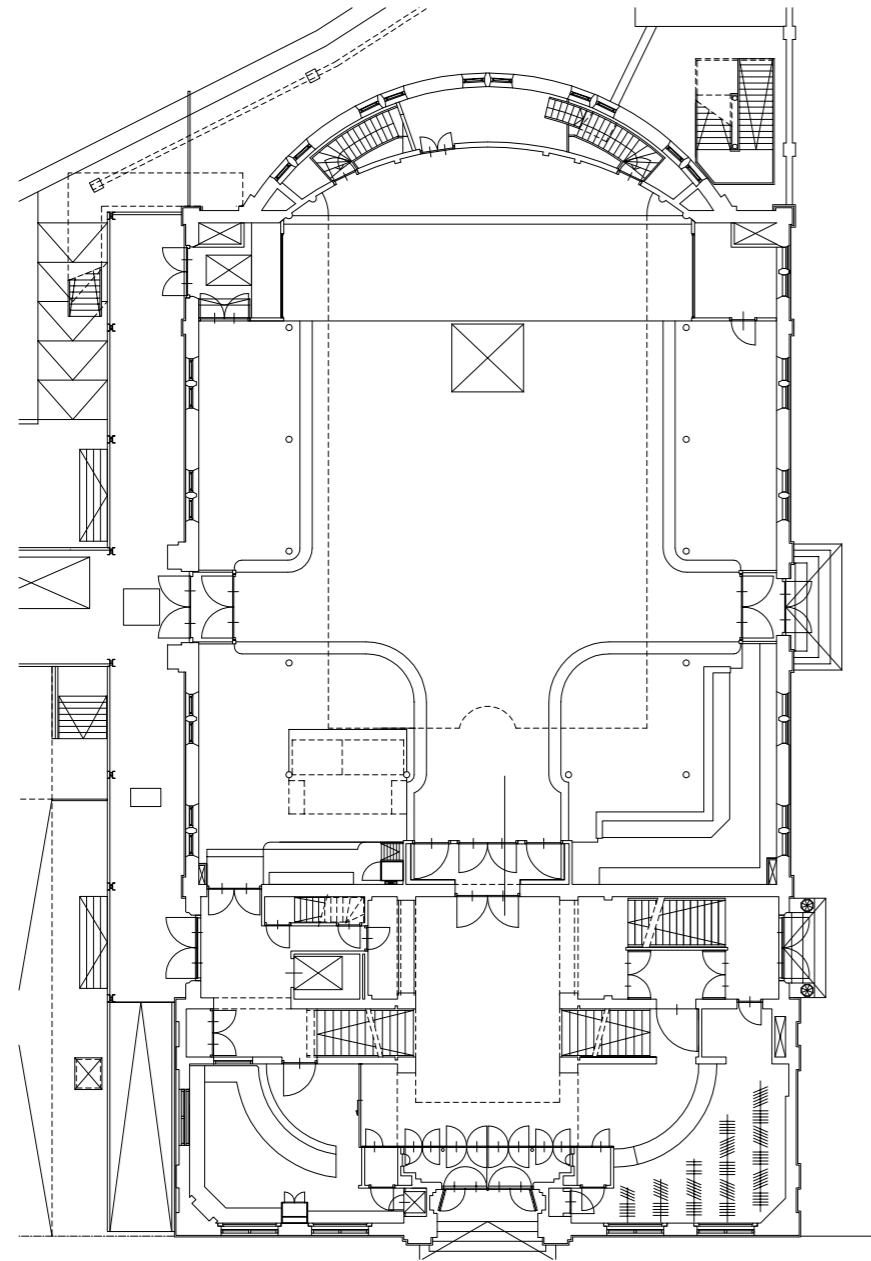
Fragment 2 Origineel



Doorsnede 62%



Begane Grond Origineel



Fragment 1 62%

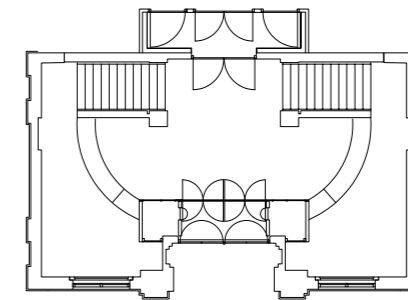


schaal 1:250

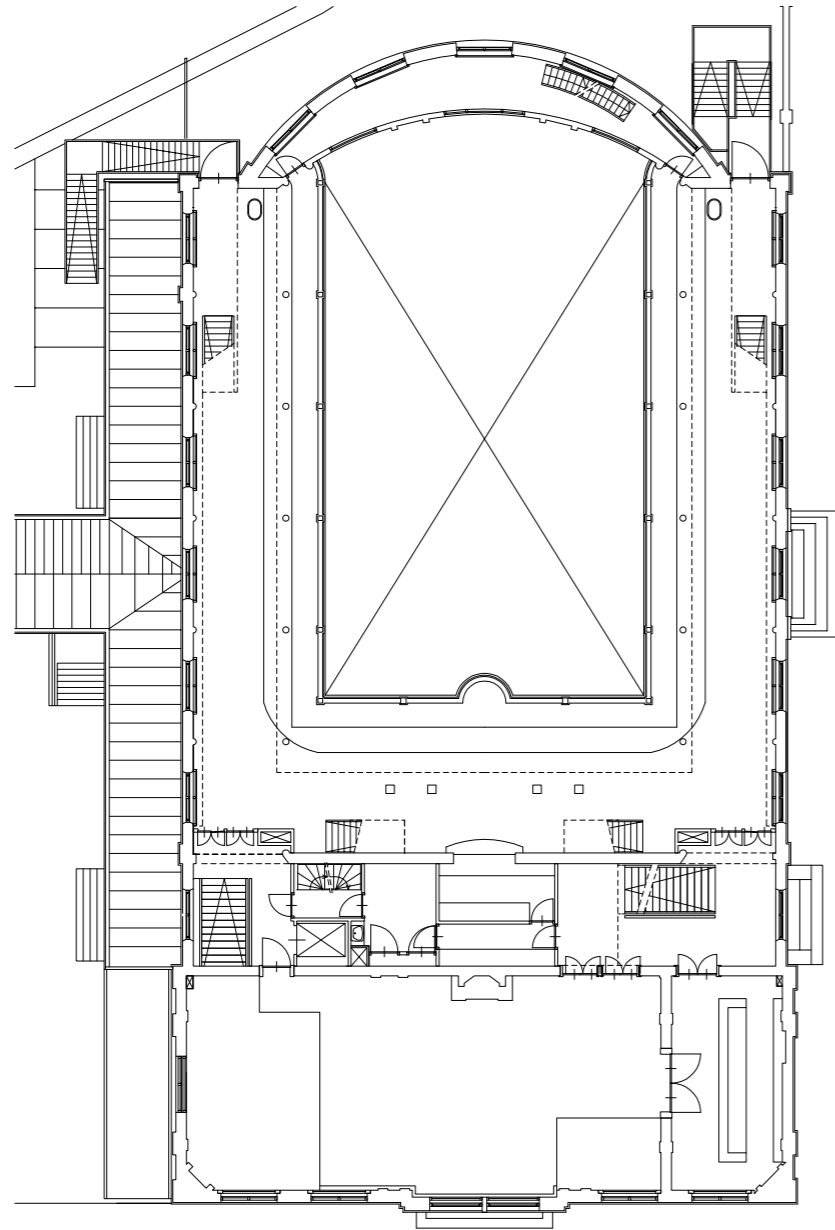
Fragment 1 Origineel



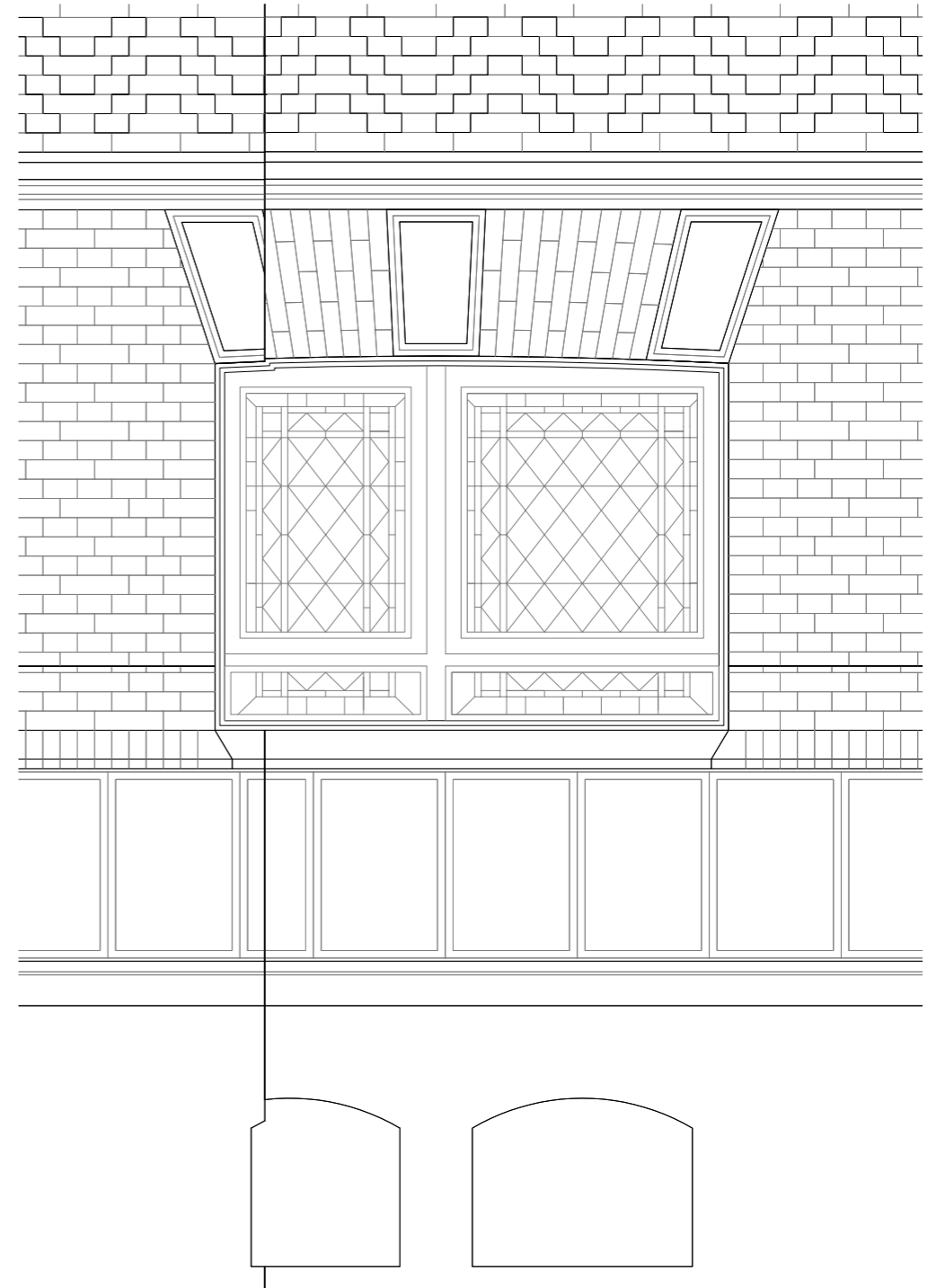
Doorsnede 62%



1e verdieping Origineel



Fragment 2 62%

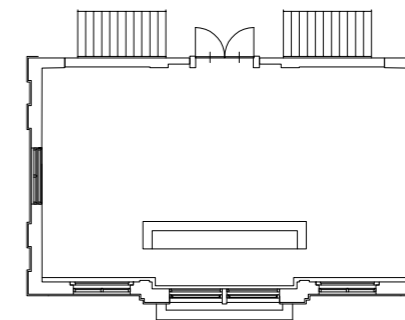
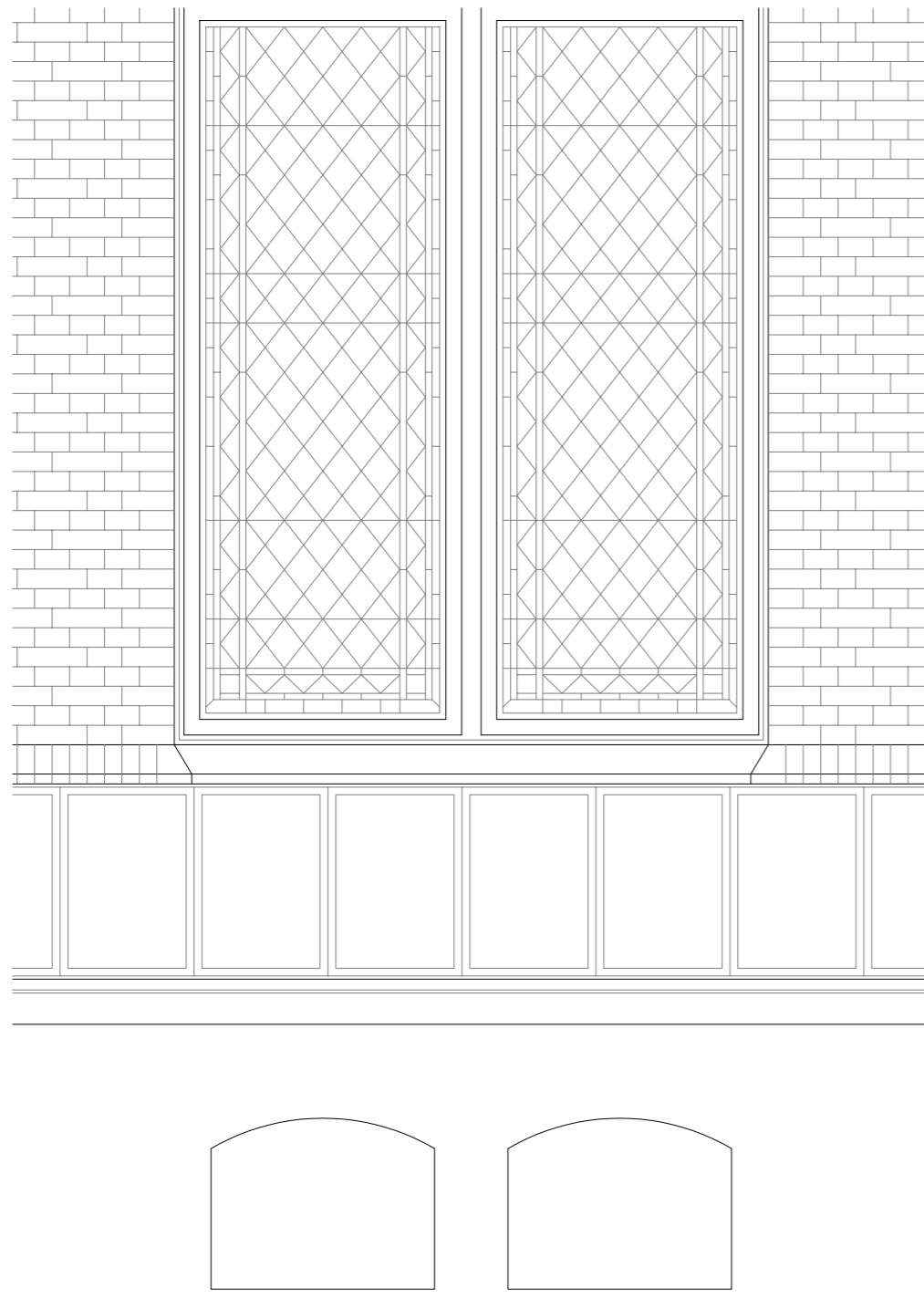


schaal 1:250

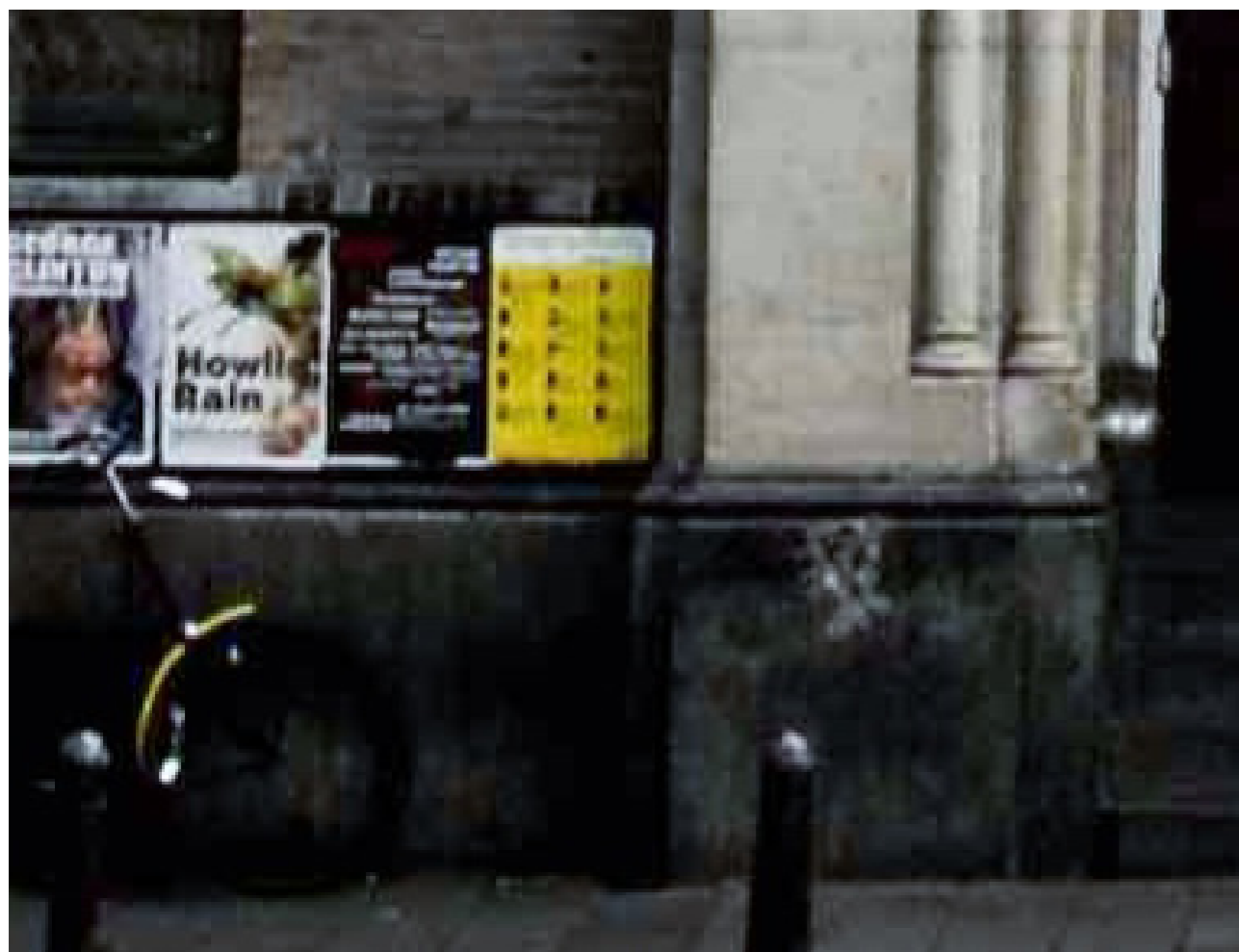


Fragment 2 Origineel

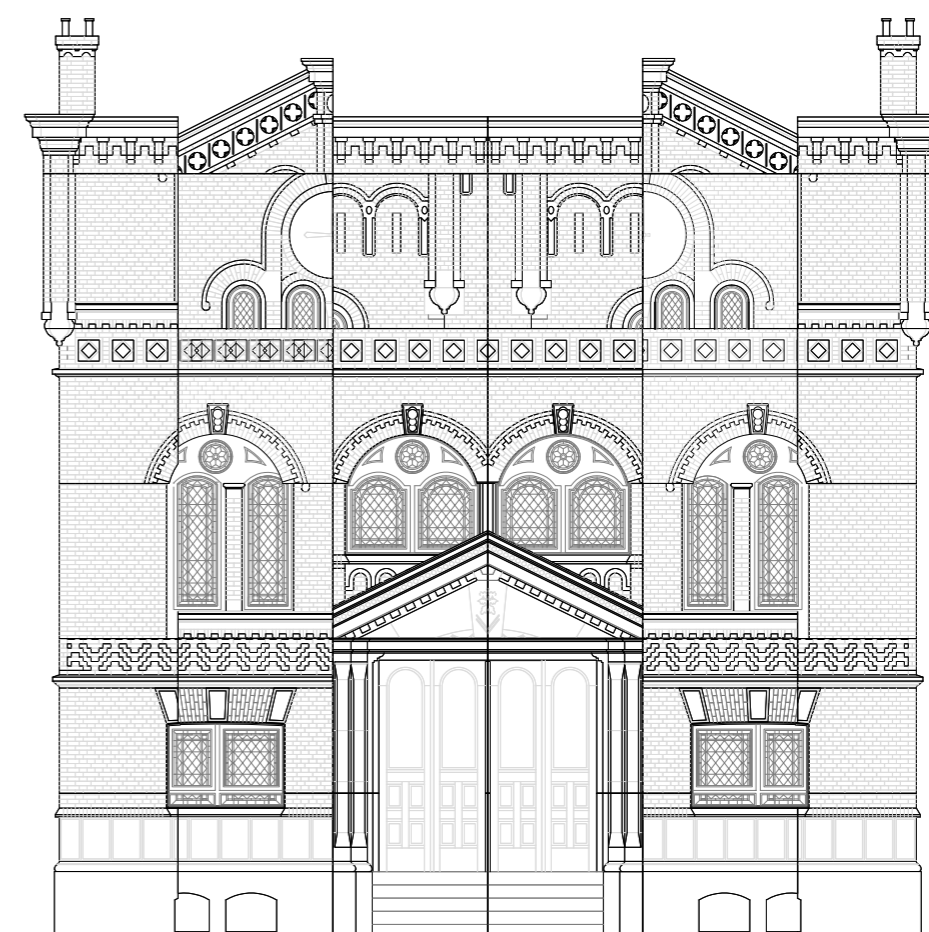
1e verdieping 62%



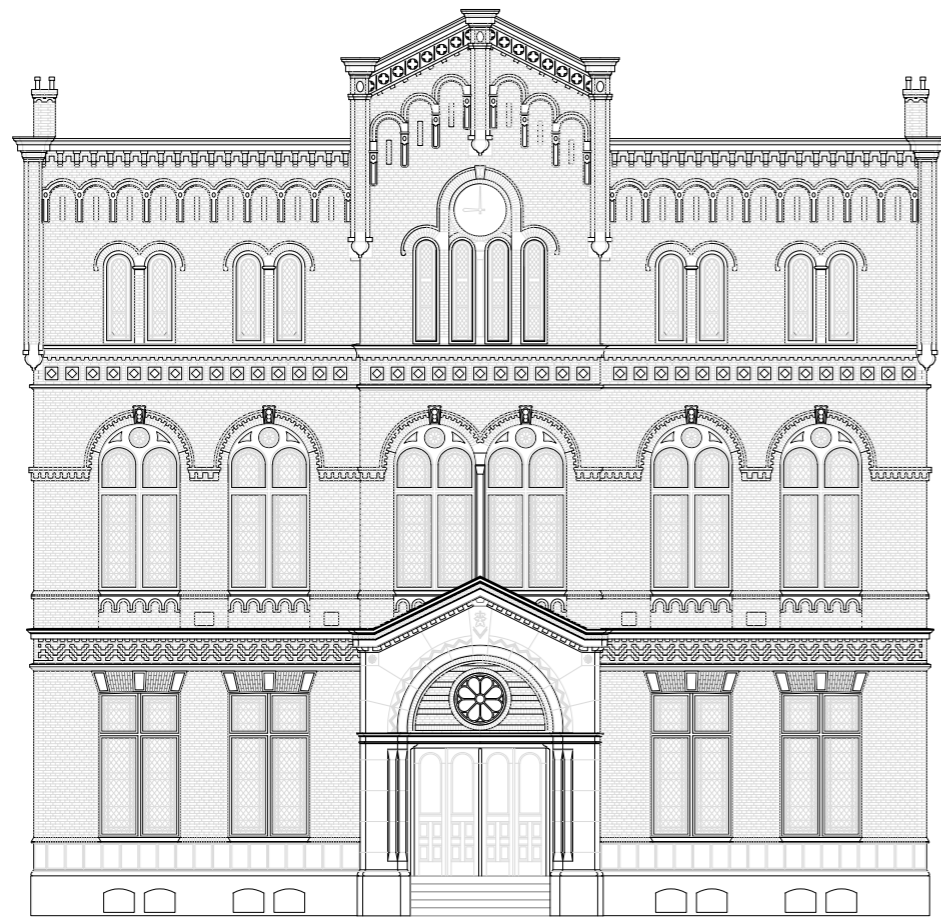
voorstel fragment



Voorgevel 62%



Voorgevel Origineel



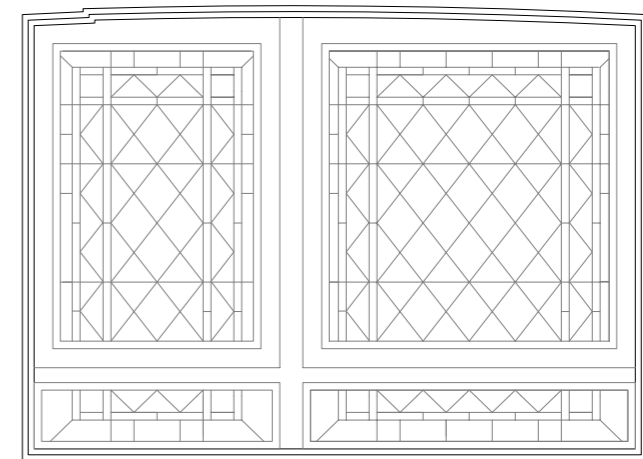
voorstel fragment



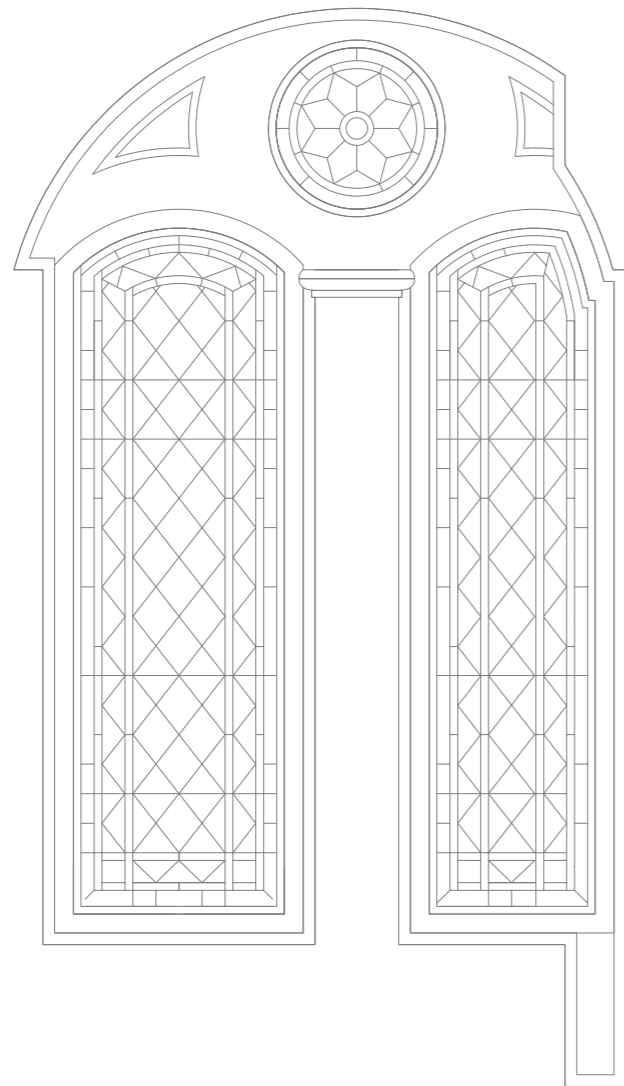
tussenpresentatie maquette origineel



Raam verschaling



# Raam verschaling



# tussenpresentatie maquette 62%

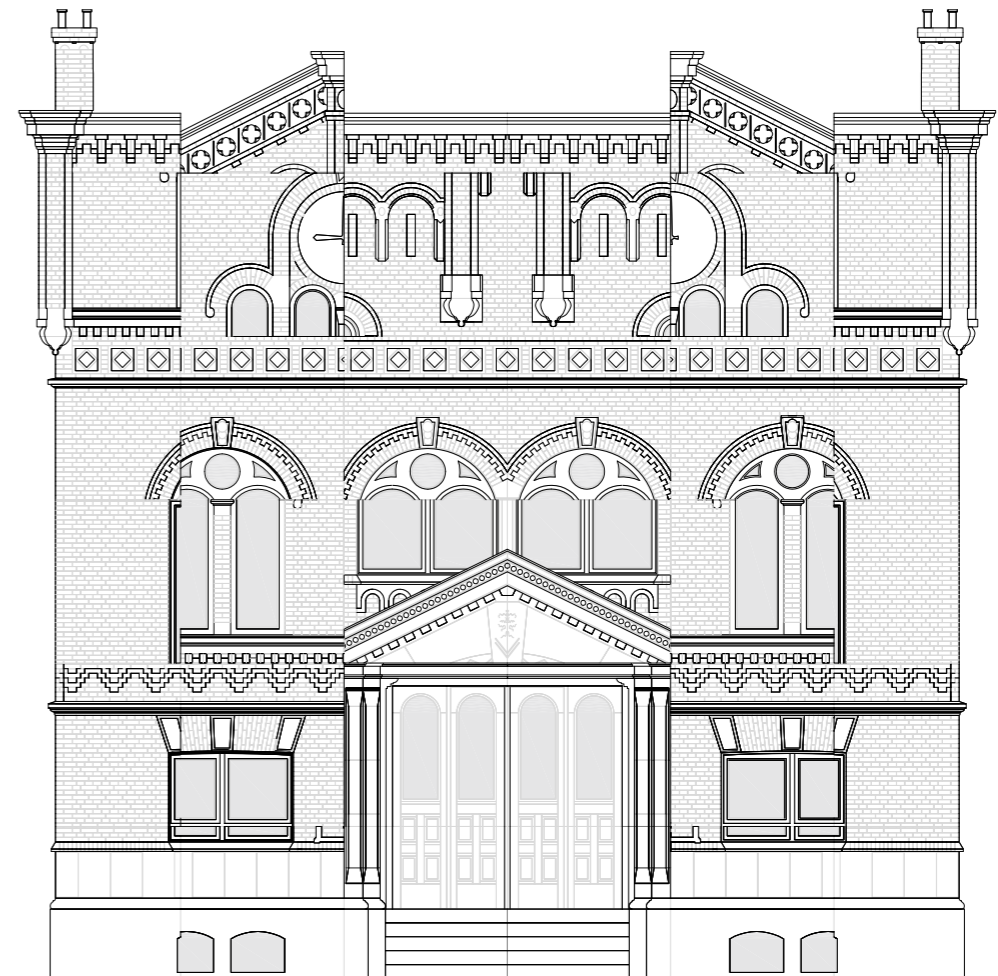


schaal 1:20

Paradiso in een van zijn vele verschijningsvormen



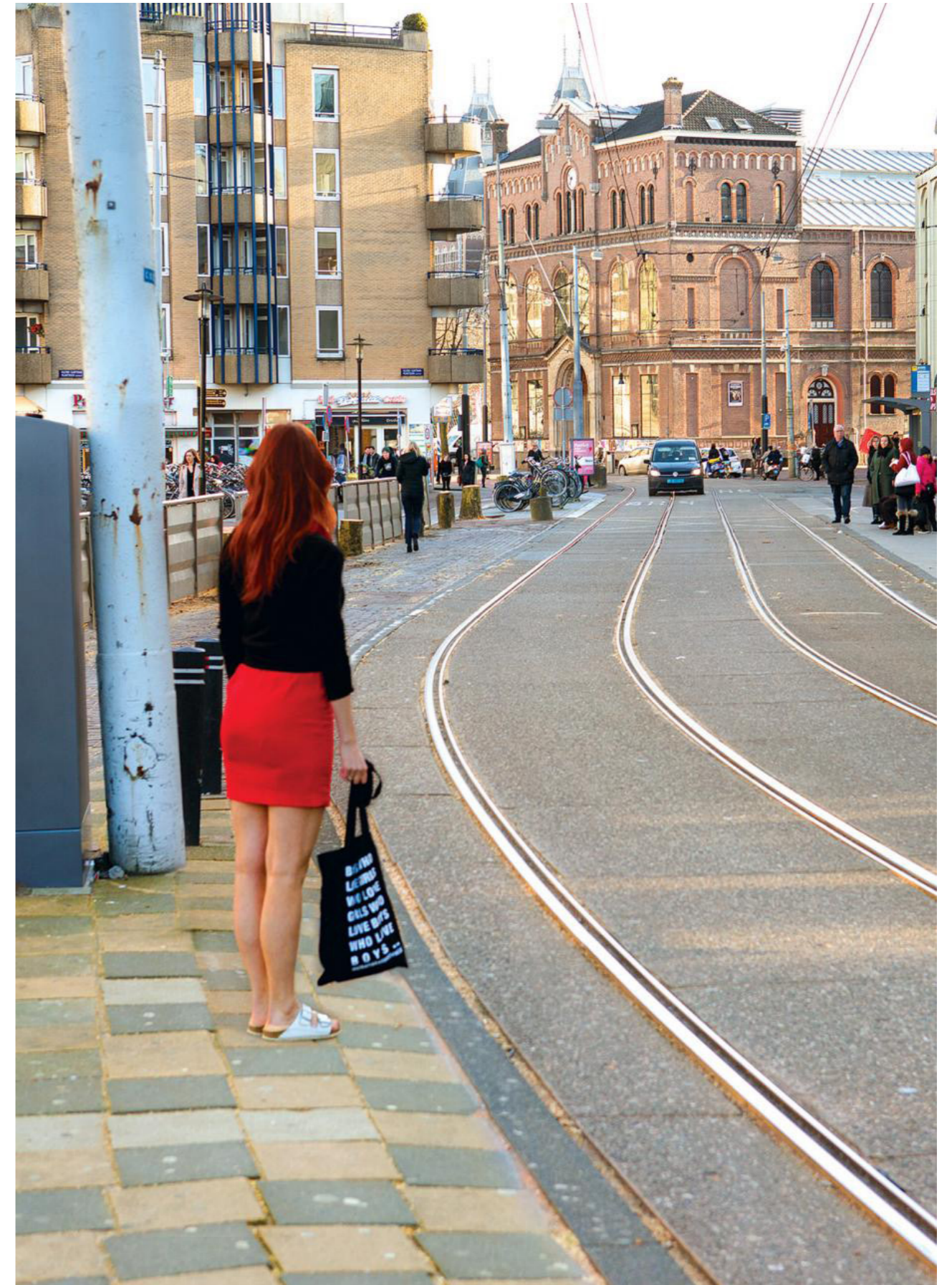
Voorgevel verschaling



Voorgevel verschaling



Paradiso heden

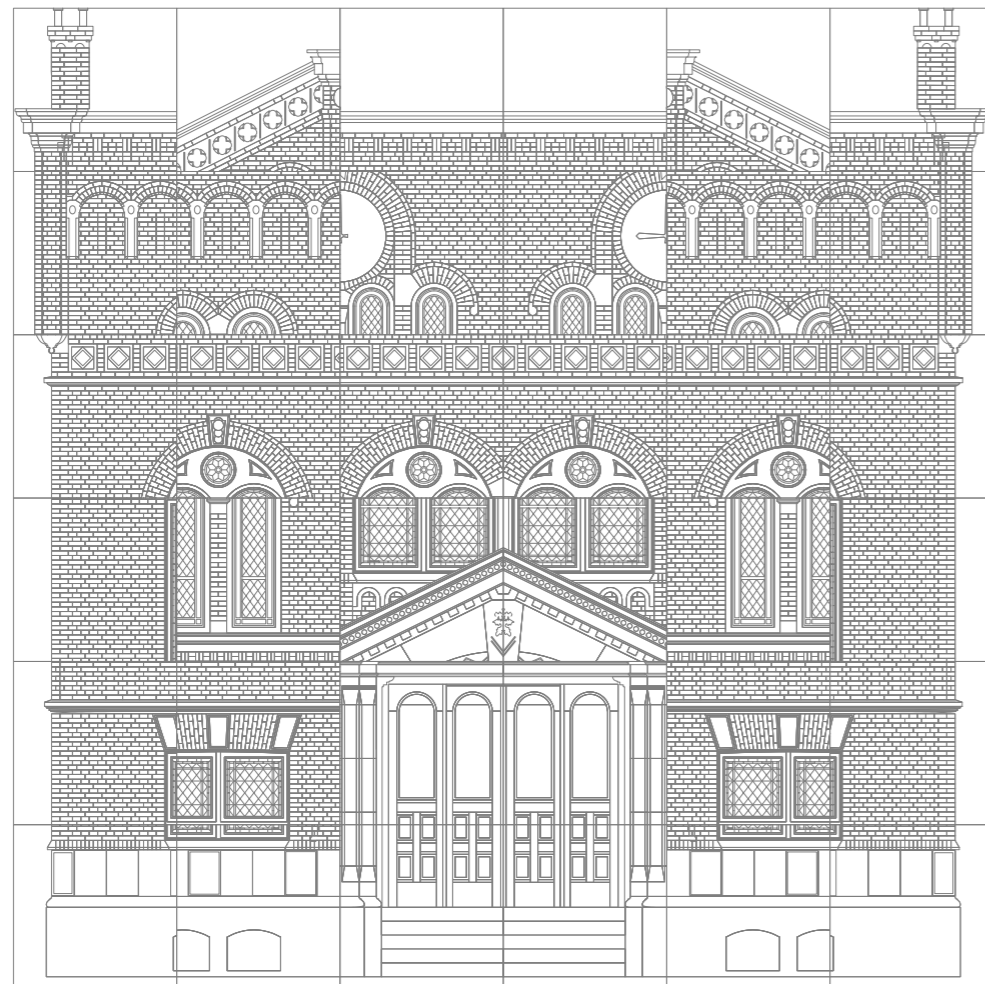


# 6x6 Tekening





6x6 Tekening



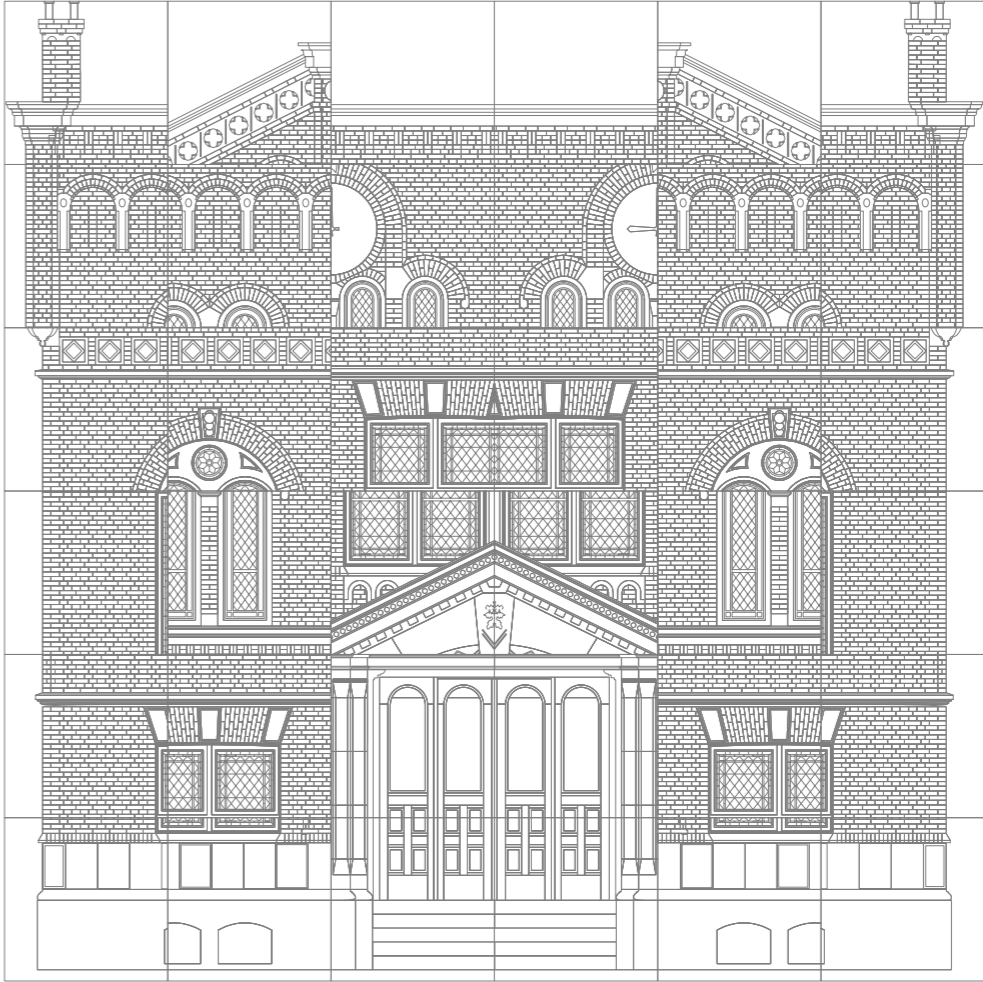
opdeling in 10x10 vlakken



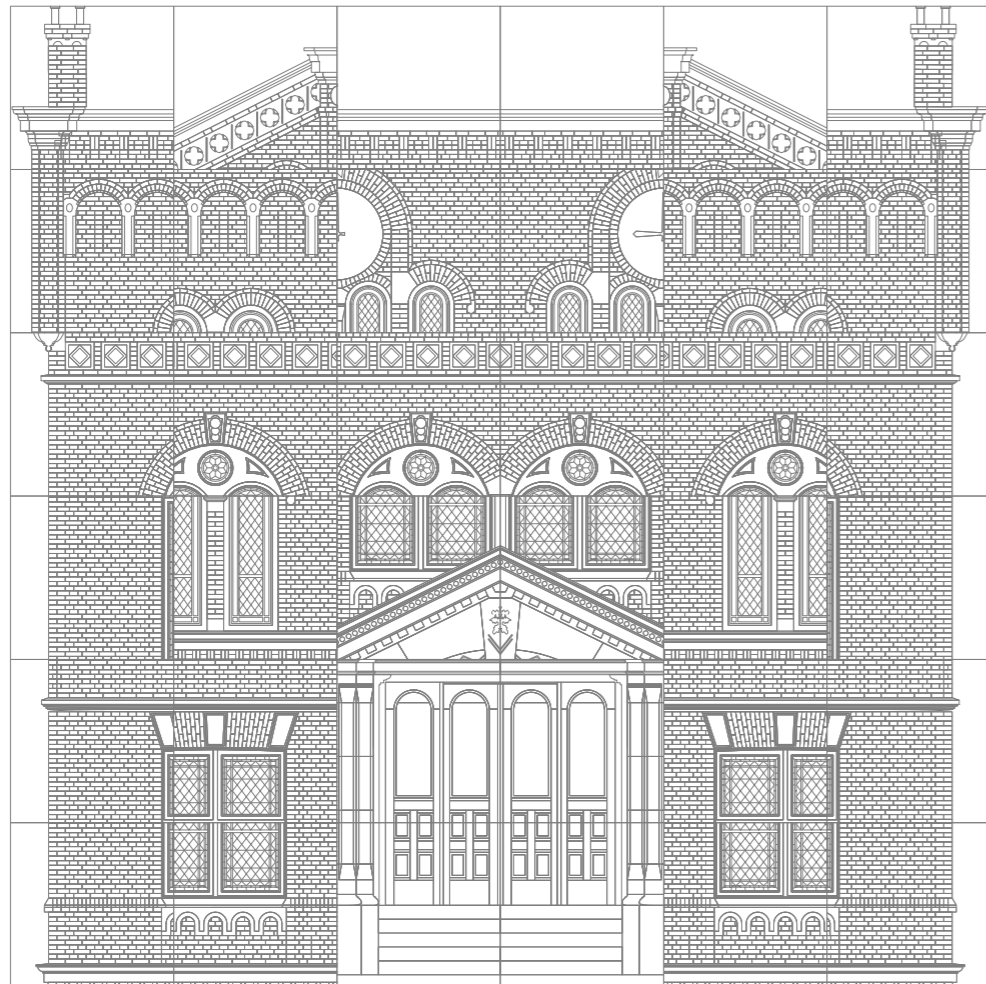
6x6 vlakken random



6x6 Tekening



6x6 Tekening



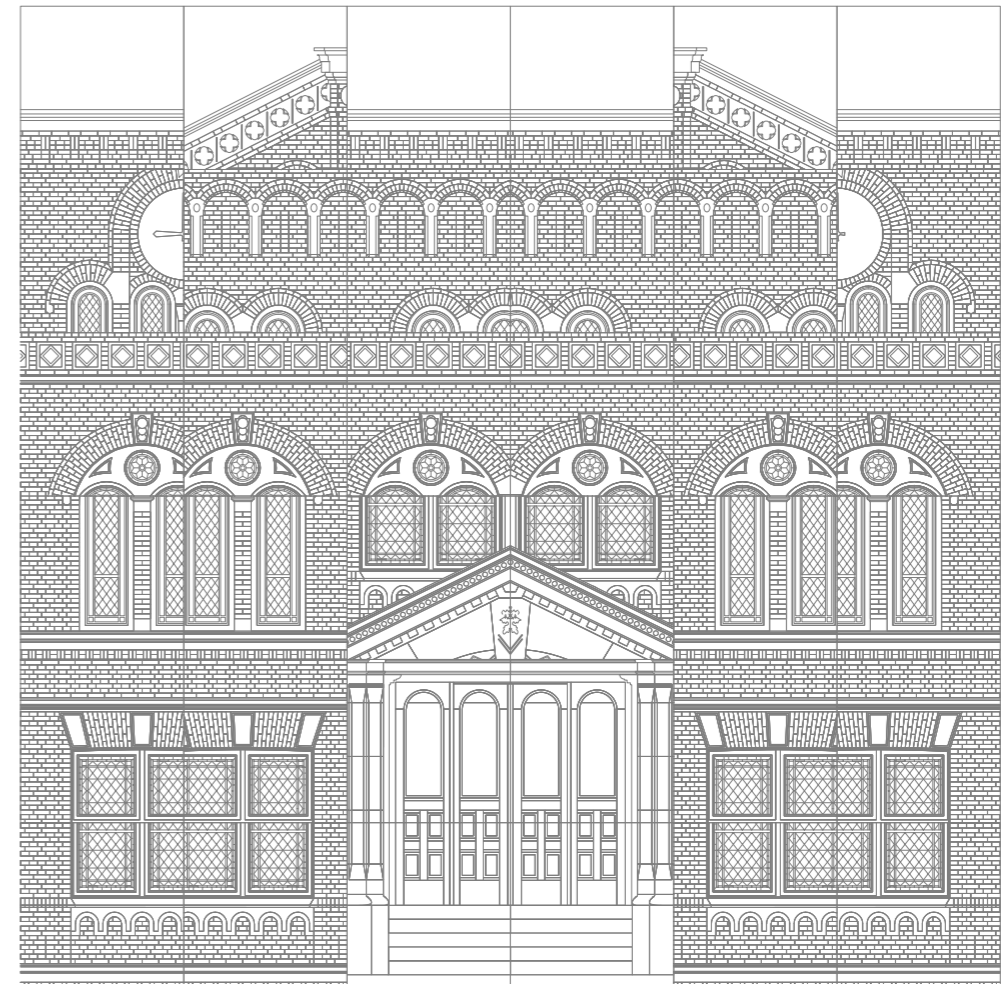
6x6 vlakken



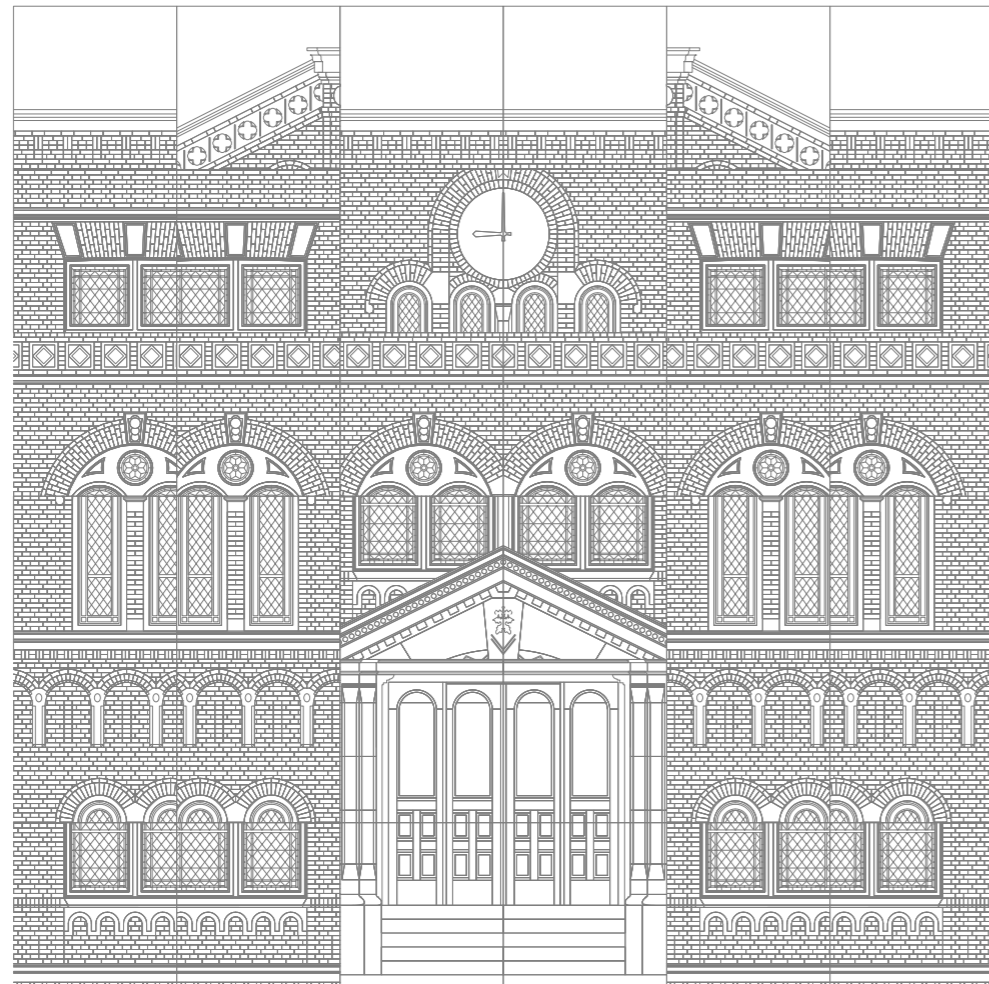
6x6 vlakken



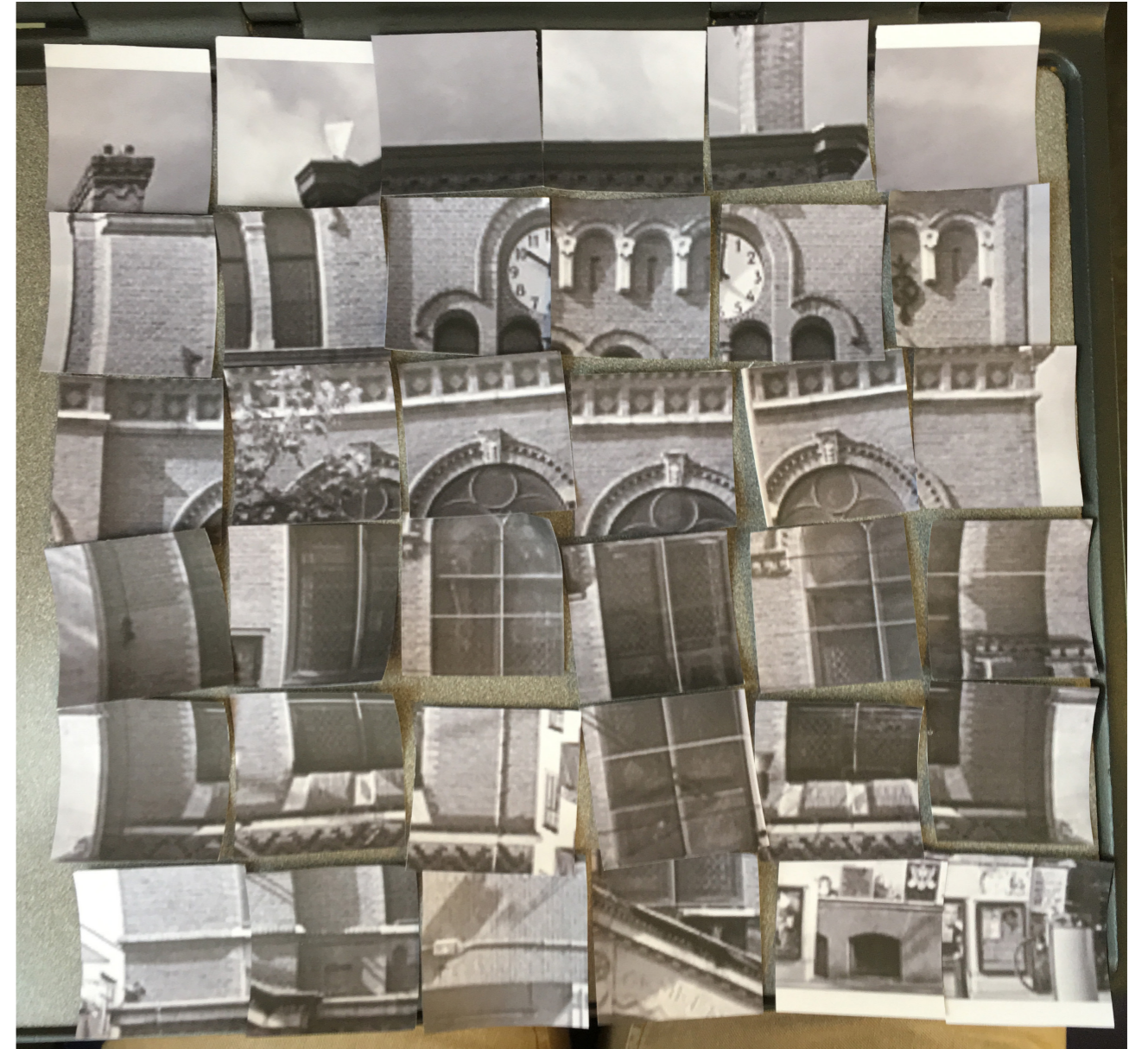
6x6 Tekening



6x6 Tekening



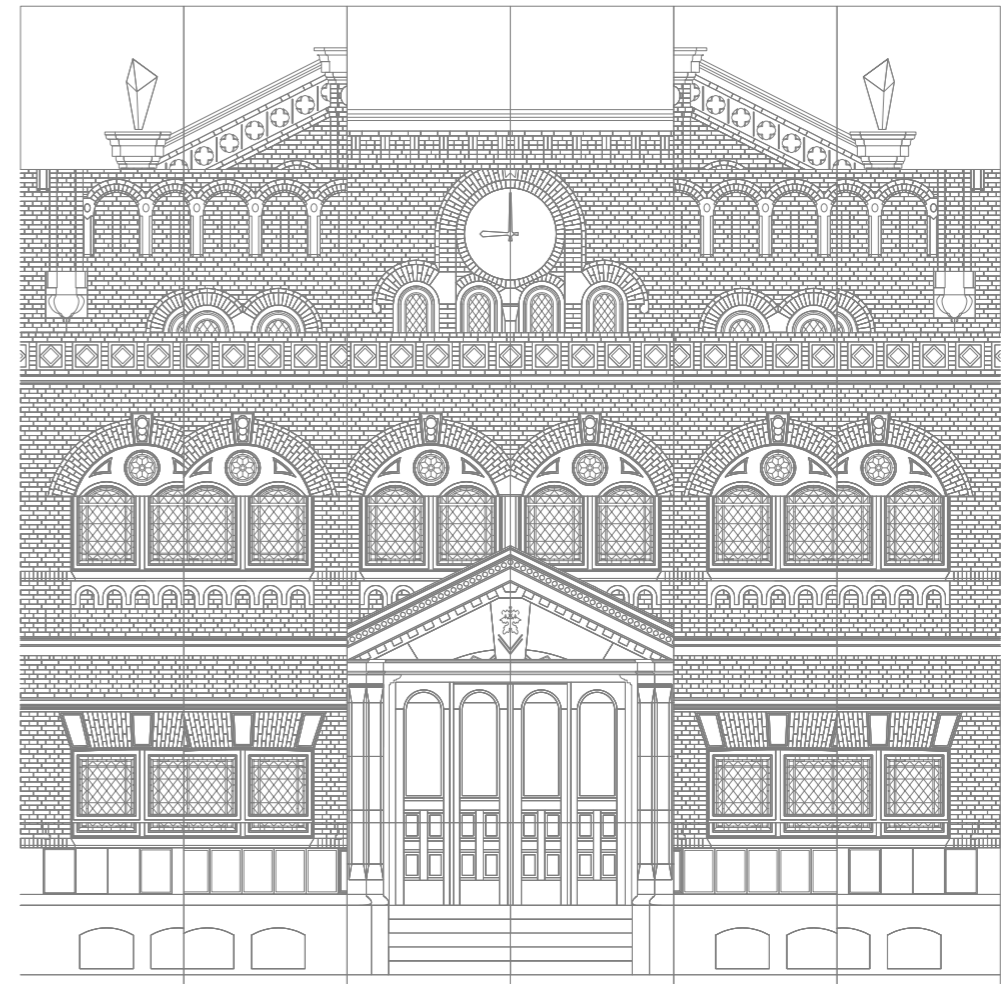
6x6 vlakken



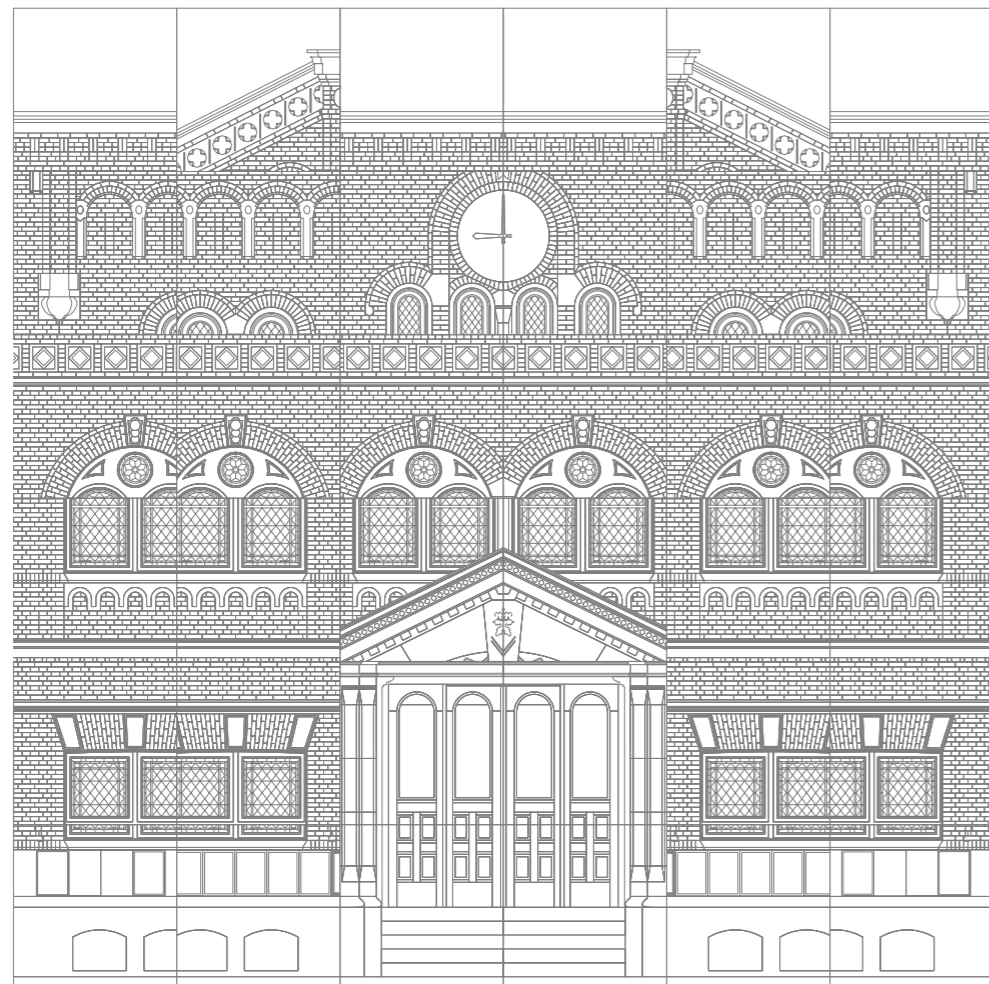
6x6 vlakken



6x6 Tekening



6x6 Tekening



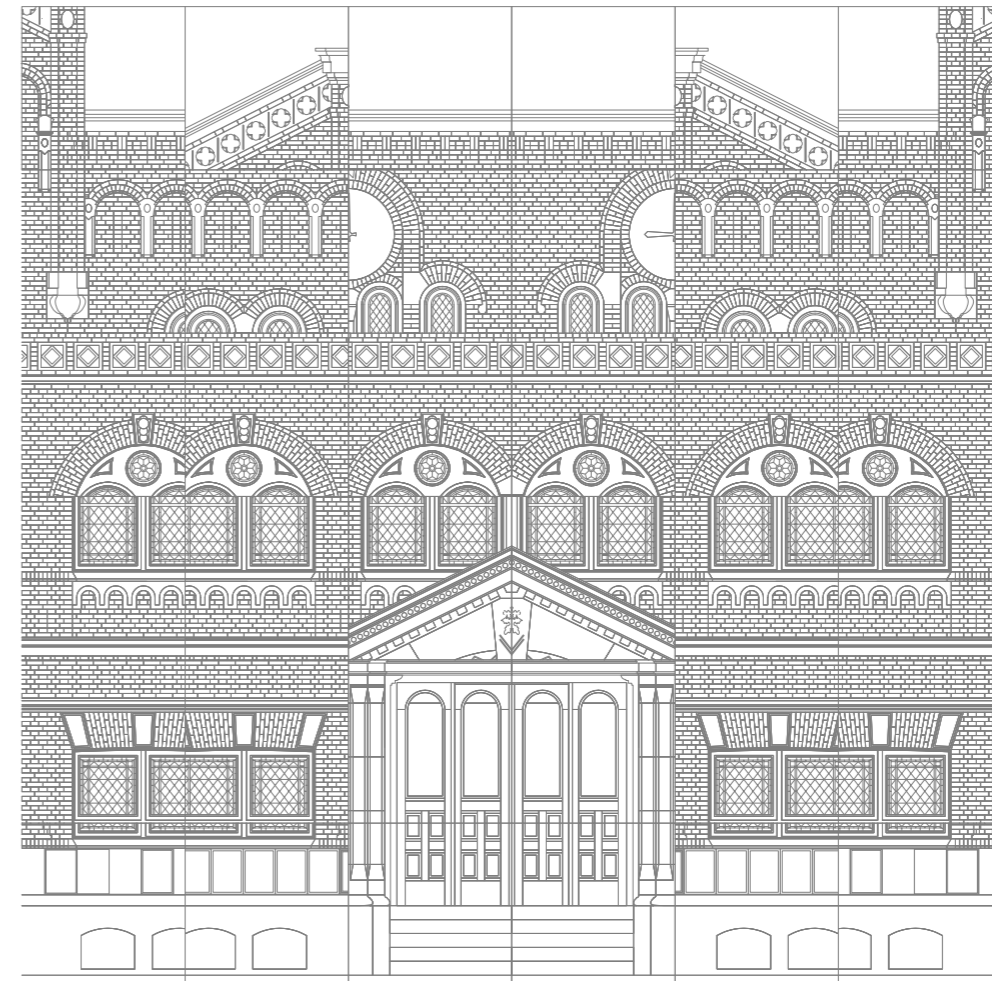
6x6 vlakken



6x6 vlakken

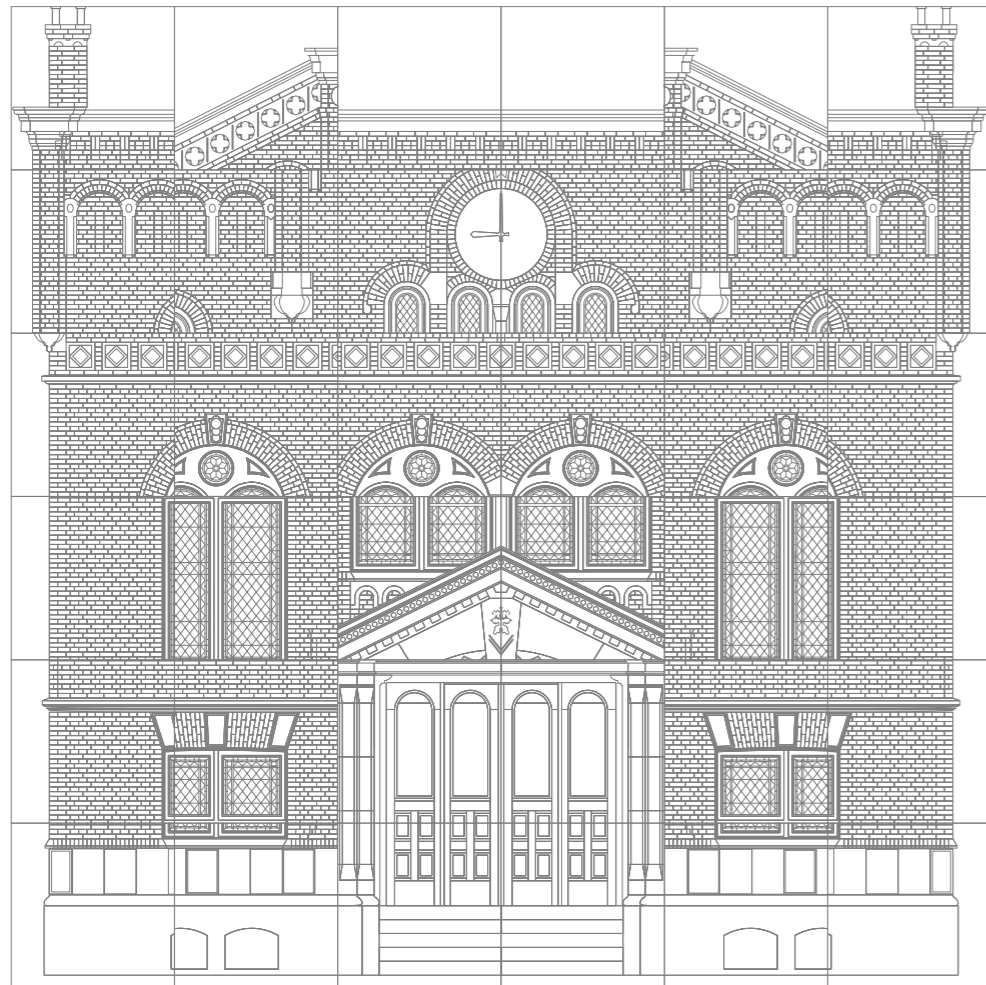


6x6 Tekening





6x6 Tekening

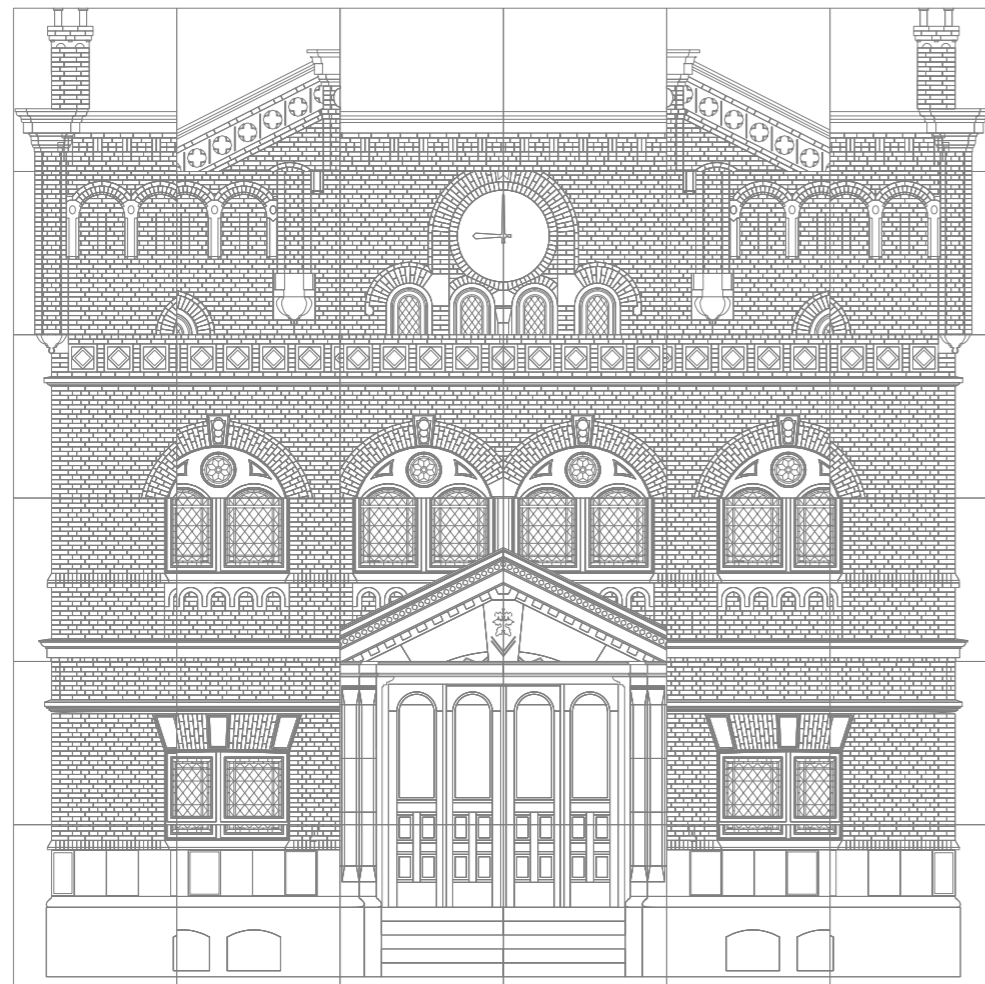


6x6 vlakken





6x6 Tekening



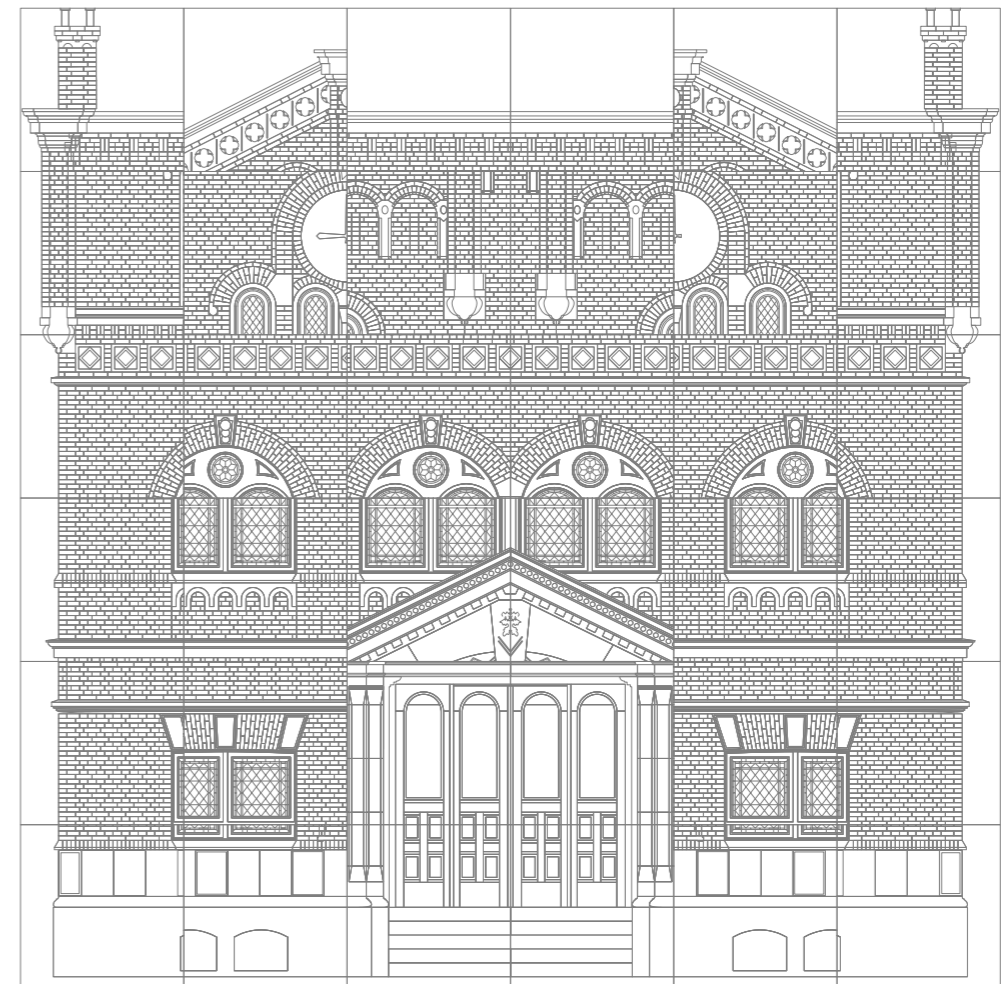
6x6 vlakken



6x6 vlakken



6x6 Tekening



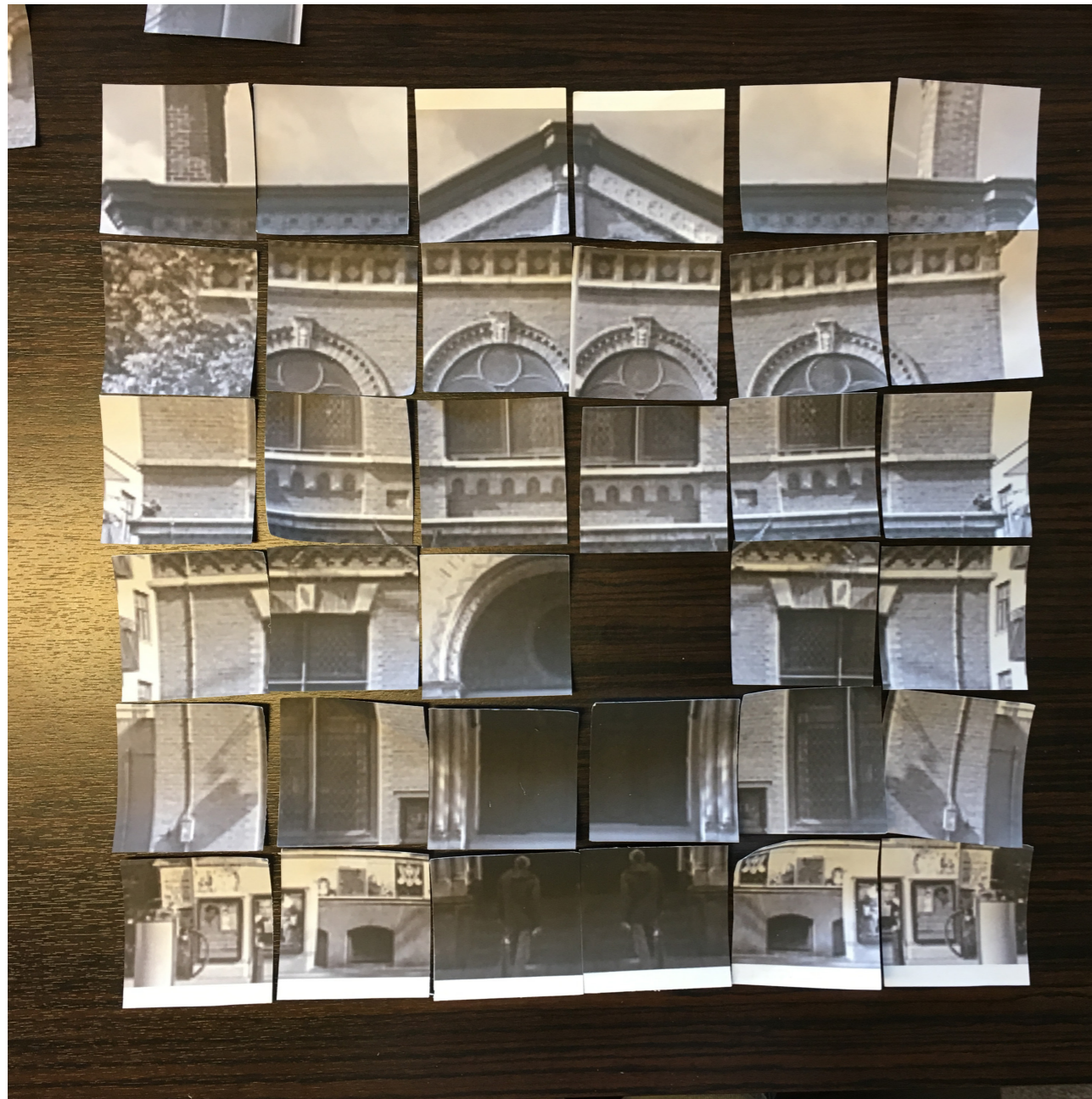
6x6 Tekening



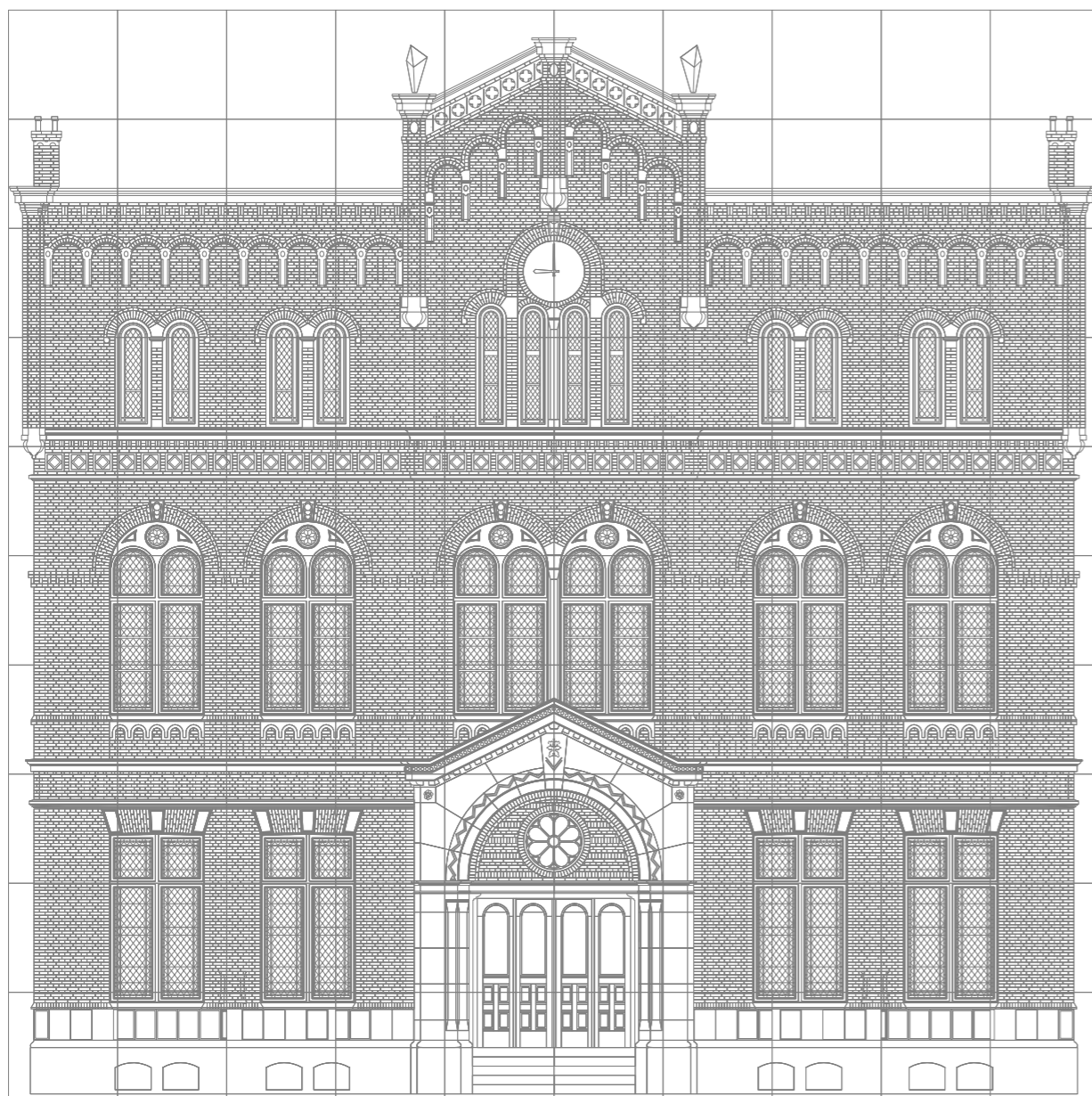
6x6 vlakken



6x6 vlakken



10x10 Tekening



6x6 vlakken



6x6 vlakken



6x6 vlakken

